

# ФАКУЛЬТЕТ УКРАЇНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ, ІНОЗЕМНИХ МОВ ТА СОЦІАЛЬНИХ КОМУНІКАЦІЙ

## Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик викладання

Назва ОК	Семестр	Кафедра, яка пропонує навчальну дисципліну	Викладач, який буде викладати дисципліну	Розподіл аудиторного навантаження (к-сть лекцій, практичних)	Для якої спеціальності пропонується	СК і ПРН	Відповідність ліцензійним вимогам (п.37, 38)
<b>другий (магістерський) рівень вищої освіти</b>							
Німецька мова за педагогічним спрямуванням	2 семестр	германських мов, зарубіжної літератури та методик викладання	Токарева Т.С.	34 год. практичних	А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями), предметна спеціальність Середня освіта (Мова та зарубіжна література (із зазначенням мови)), спеціалізація А4.021 мова та зарубіжна література»	<b>Компетенції:</b> Удосконалення у студентів лінгвістичної та комунікативної компетенції, навичок володіння мовою і засвоєння системи мови, правил її функціонування в процесі іншомовної комунікації; удосконалення навичок читання, аудіювання, усного діалогічного й монологічного мовлення, письма; розширення словникового запасу студентів з тематики курсу. Результати навчання: -сформованість у студентів достатньої компетенції у повсякденних, ділових та фахових педагогічних ситуаціях; -сформованість навичок та умінь автономного навчання та організації професійно-спрямованого навчального процесу. використання німецької мови для опрацювання іншомовних джерел за спеціальним науковим фахом в наукових дослідженнях; здійснення здобувачами самоконтролю за розвитком власної іншомовної компетенції; розвиток інноваційного мислення;	П.37, П.38 1, 2, 3, 4, 14, 15, 19

						залучення майбутніх вчителів німецької мови до опрацювання спеціальної науково-методичної літератури, що має стати джерелом підвищення рівня їх професійної кваліфікації.	
<b>Дидактична компетенція вчителя іноземних мов</b>	2 семестр	германських мов, зарубіжної літератури та методик викладання	Токарева Т.С.	10 год. лекційних, 24 год. практичних	А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями),  предметна спеціальність Середня освіта (Мова та зарубіжна література (із зазначенням мови)), спеціалізація А4.021 “Англійська мова та зарубіжна література”	<b>Компетенції:</b> Оволодіння лінгводидактичними вміннями. Засвоєння основних теоретико-практичних положень моделювання змісту навчальної дисципліни “Іноземна мова”. Засвоєння методів розробки дидактичних матеріалів для формування, удосконалення та контролю вмінь з різних видів мовленнєвої діяльності та мовних навичок. Засвоєння методів і засобів реалізації дидактичних умінь: діагностичних, проєктувальних, організаторських, конструктивних, комунікативних <b>Результати навчання:</b> Знання: -теоретичних засад організації діяльності учнів та вчителя з НМК для відповідного року навчання; -теоретичних засад організації діяльності учнів на уроці іноземної мови; -специфіку розробки дидактичних матеріалів різних типів для формування, удосконалення та контролю вмінь з різних видів мовленнєвої діяльності та мовних навичок. Уміння: -планувати навчально-виховний процес з іноземної мови;	П.37, П.38 1, 2, 3, 4, 14, 15, 19

						<p>-прогнозувати розвиваючу та виховну функції різних аспектів уроку іноземної мови;  -розробляти методичні рекомендації стосовно вивчення програмних тем;  -укладати пам'ятки для учнів;  -добирати та створювати дидактичні навчальні матеріали та аналізувати їх ефективність.</p>	
<p><b>Інтерпретація німецькомовного художнього тексту</b></p>	3 семестр	германських мов, зарубіжної літератури та методик викладання	Токарева Т.С.	34 год. практичних	<p>A4 Середня освіта (за предметними спеціальностями),</p> <p>предметна спеціальність Середня освіта (Мова та зарубіжна література (із зазначенням мови)), спеціалізація A4.021 “Англійська мова та зарубіжна література”</p>	<p><b>Компетенції:</b>  Формування у студентів уявлення про художнє мовлення як важливу складову системи мистецтв і духовної німецької культури ; про вершинні явища світового літературного процесу, загальні закономірності його перебігу від античних часів до сьогодення.  Формування у студентів умінь та навичок аналізу та інтерпретації художніх текстів, здатності сприймати їх із розумінням задуму й стилю автора, бачити кожний конкретний твір у філологічному, культурному та історичному контекстах. Формування у студентів вміння бачити художні деталі, розуміти творчий задум письменника та оцінювати особливості його реалізації.  Здатність виділяти максимум закладених у художній текст думок і почуттів письменника, акцентувати в тексті головне й індивідуальне в цілісності й глибині.  Здатність використовувати оптимальний обсяг філологічних понять і термінів, необхідних для повноцінного аналізу та</p>	П.37, П.38 1, 2, 3, 4, 14, 15, 19

					<p>інтерпретації художніх текстів на уроках німецької мови в закладах загальної середньої освіти, для розуміння головних закономірностей перебігу літературного процесу.</p> <p><b>Результати навчання:</b></p> <p><b>Знання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-провідних вітчизняних та зарубіжних концепцій, теорій інтерпретації художнього тексту;</li> <li>-лінгвостилістичних особливостей різних текстових жанрів;</li> <li>-методів аналізу художніх текстів різних жанрів;</li> <li>-системи естетичних співфункцій усіх мовних одиниць і їх категорій, що беруть участь у створенні системи художніх образів у досліджуваному тексті.</li> </ul> <p><b>Вміння:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-застосовувати набуті теоретичні знання при інтерпретації художнього німецькомовного тексту (прози, поезії);</li> <li>-диференціювати основні літературні жанри: роман, повість, новелу, параболу, казку, поему, баладу, вірш, лірику;</li> <li>-виявляти загальну художню ідею твору;</li> <li>-знайти чи побачити задум автора за допомогою ретельного аналізу словесної тканини літературного твору і показати роль тих чи інших мовних засобів у вираженні авторської ідеї;</li> <li>-аргументувати мотиви відбору мовленнєвих засобів і способів зображення художньої дійсності.</li> </ul>	
--	--	--	--	--	--	--

<p>Інтерпретація сучасного англомовного художнього тексту / Interpretation of contemporary English literary text</p>	<p>3 семестр</p>	<p>германських мов, зарубіжної літератури та методик викладання</p>	<p>Долгушева О.В.</p>	<p>34 год.практ.</p>	<p>А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями), предметна спеціальність Середня освіта (Мова та зарубіжна література (із зазначенням мови)), спеціалізація А4.021 “Англійська мова та зарубіжна література”</p>	<p>Компетентності:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність розуміти художній текст багатоаспектне явище, що належить до класифікаційних утворень вищого порядку;</li> <li>- здатність до виокремлення структурних (формальних), змістових, функціональних особливостей художнього тексту, до визначення основних текстових категорій;</li> <li>- спроможність окреслювати різні типи контексту, визначати парадигматичні, синтагматичні, семантичні та прагматичні особливості тексту;</li> <li>- знати основні читацькі стратегії художніх творів та застосовувати їх у процесі інтерпретації.</li> </ul> <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент буде</p> <p><b>знати:</b> основні категорії та терміни інтерпретації, рівні актуалізації мовних одиниць в тексті, характерні ознаки художнього тексту в царині жанру, стилю, авторської стилістики, тощо; сучасні підходи до витлумачення текстів, стратегії читання (reading strategies); основні параметри інтерпретації тексту щодо його парадигматичної, синтагматичної, семантичної та прагматичної організації.</p> <p><b>вміти:</b> здійснювати інтерпретацію сучасного англомовного художнього тексту у відповідності до програмних вимог, з виділенням фонографічного, морфемного,</p>	<p>п. 37 п. 38. 1, 2, 4, 12, 14, 19</p>
--	------------------	---	-----------------------	----------------------	--	--	---

						лексичного та синтаксичного рівнів актуалізації тексту, типу оповіді, стилістичного статусу тексту, його часо-просторових характеристик, фрагментації та інтеграції тексту, його сильних позицій, авторського задуму тощо; визначати найпродуктивнішу стратегію читання, проводити інтертекстуальні та міжлітературні й міжкультурні паралелі з іншими зразками письменства.	
<b>Порівняльне літературознавство</b>	3 семестр	германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	д.філ.н., проф. Фока М.В.	Лекції, кооперативне навчання, проблемні заняття, навчальна дискусія, метод проектів.	Освіта А4 Середня освіта (Українська мова і література та Мова та зарубіжна література (англійська)) 014.021 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (англійська))	<b>Компетентності:</b> формування в студентів здатності порівнювати образи, проблеми, особливості характеротворення у творах кількох національних літератур, творчі постаті зокрема та літературний процес загалом будь-якого періоду західноєвропейської, американської чи східної літератур, а також зіставляти та виявляти спільності й розбіжності у творах на рівні тем, стилів, поезики. <b>Результати навчання:</b> знає поняття і терміни та методологічні принципи порівняльного літературознавства; розуміє особливості розвитку науки компаративістики, її зародження, розвиток; пояснює контактні та генетичні зв'язки національних літератур; здійснює типологічний аналіз творів; порівнює творчі постаті чи явища національної та будь-яких інших літератур; аналізує, обґрунтовує свої думки, опираючись на основні методологічні принципи компаративістики та праці відомих	п. 37 п.38.1., 3,8,10, 12,14,19

						вчених; типологічно зіставляє твори письменників чи явища однієї із світових літератур та української.	
--	--	--	--	--	--	--	--

### Кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики

другий (магістерський) рівень вищої освіти (цикл професійної підготовки)

Назва ОК	Семестр (осінній/весняний)	Кафедра, яка пропонує дисципліну	Викладач, який буде викладати дисципліну	Розподіл аудиторного навантаження (к-сть лекцій, практичних)	Для якої спеціальності пропонується	ФК і ПРН	Відповідність ліцензійним вимогам (п.37, 38)
Основи синхронного перекладу	2 семестр	Кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Стасюк Богдан Вікторович	48 год. (Пр),	Германські мови та літератури (переклад включно)	<p><b>ФК.6</b> Здатність застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для вирішення професійних завдань.</p> <p><b>ФК.8</b> Усвідомлення ролі експресивних, емоційних, логічних засобів мови для досягнення запланованого прагматичного результату.</p> <p><b>ФК.9.</b> Здатність адекватно й ефективно використовувати англійську/німецьку мову в усній та письмовій формі, у діловому та академічному регістрах спілкування для вирішення комунікативних завдань.</p> <p><b>ПРН.2</b> Упевнено володіти державною та іноземною мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами.</p> <p><b>ПРН.6</b> Застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації.</p> <p><b>ПРН.16</b> Використовувати спеціалізовані концептуальні знання з обраної філологічної галузі для розв'язання складних задач і проблем, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в</p>	37. 38.1 38.4 38.7 38.19 38.20

						умовах неповної/недостатньої інформації та суперечливих вимог.	
<b>Медіалінгвістика</b>	2 семестр (весняний)	Кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Пянковська Ірина Володимирівна	20 – лекцій, 28 – практичних	Спеціальність: В11 Філологія Спеціалізація: В11.041 Германські мов та літератури (переклад включно), перша - англійська	<p><b>Фахові компетентності:</b></p> <p><b>ФК.1.</b> Здатність орієнтуватися в різних лінгвістичних напрямках і школах лінгвістичної та перекладознавчої науки.</p> <p><b>ФК.7.</b> Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній галузі філологічних досліджень.</p> <p><b>ФК.8.</b> Усвідомлення ролі експресивних, емоційних, логічних засобів мови для досягнення запланованого прагматичного результату.</p> <p><b>ФК.10.</b> Здатність виконувати аналіз різножанрових текстів, створювати тексти, редагувати, реферувати й анотувати їх державною та іноземними мовами.</p> <p><b>Програмні результати навчання:</b></p> <p><b>ПРН.2.</b> Упевнено володіти державною та іноземною мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами.</p> <p><b>ПРН.6.</b> Застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації.</p> <p><b>ПРН.7.</b> Аналізувати, порівнювати і класифікувати різні напрями і школи в лінгвістиці та перекладознавстві.</p> <p><b>ПРН.12.</b> Дотримуватися правил академічної доброчесності.</p> <p><b>ПРН.15.</b> Обирати оптимальні дослідницькі підходи й методи для аналізу конкретного лінгвістичного чи літературного матеріалу.</p>	37, 38.1 38.7; 38.10; 38.12; 38.15; 38.19

<b>Медичний переклад</b>	2 семестр (осінній)	Кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Олійник О.С.	Практичні 48 год.	В11 Філологія Спеціалізація: <u>В11.041</u> <u>Германські мов та літератури (переклад включно).</u> <u>перша - англійська</u>	<b>ФК:</b> Здатність виконувати аналіз різножанрових текстів, створювати тексти, редагувати, реферувати й анотувати їх державною та іноземними мовами. Здатність виконувати різні види перекладу текстів різних жанрів відповідно до міжнародних стандартів, інституційних і корпоративних стилістичних довідників, норм цільової мови. <b>ПРН:</b> Створювати, аналізувати й редагувати тексти різних стилів та жанрів. Використовувати спеціалізовані концептуальні знання з лінгвістики та перекладознавства для розв'язання складних задач і проблем, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної/недостатньої інформації та суперечливих вимог.	п. 37; п. 38.1; п. 38.4; п. 38.12; п. 38.19
<b>Переклад текстів інституцій ЄС</b>	3 семестр (осінній)	Кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Олійник Оксана Степанівна	Практичні 48 год.	Спеціальність: <u>В11</u> <u>Філологія</u> Спеціалізація: <u>В11.041</u> <u>Германські мов та літератури (переклад включно).</u> <u>перша - англійська</u>	<b>ФК:</b> Здатність виконувати аналіз різножанрових текстів, створювати тексти, редагувати, реферувати й анотувати їх державною та іноземними мовами. Здатність виконувати різні види перекладу текстів різних жанрів відповідно до міжнародних стандартів, інституційних і корпоративних стилістичних довідників, норм цільової мови. <b>ПРН:</b> Створювати, аналізувати й редагувати тексти різних стилів та жанрів. Використовувати спеціалізовані концептуальні знання з лінгвістики та перекладознавства для розв'язання складних задач і проблем, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної/недостатньої інформації та суперечливих вимог.	п. 37; п. 38.1; п. 38.3; п. 38.12; п. 38.19

Переклад у сфері туризму	3 семестр (осінній)	Кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Верезубенко Микола Миколайович	практичні (48 години).	Спеціальність: <u>V11 Філологія</u> Спеціалізація: <u>V11.041 Германські мов та літератури (переклад включно), перша - англійська</u>	<p><b>ФК:</b> Здатність застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для здійснення перекладацької діяльності. Здатність виконувати різні види перекладу текстів різних жанрів відповідно до міжнародних стандартів, інституційних і корпоративних стилістичних довідників, норм цільової мови.</p> <p><b>ПРН:</b> Збирати й систематизувати мовні, літературні факти, інтерпретувати й перекладати тексти різних стилів і жанрів. Створювати, аналізувати й редагувати тексти різних стилів та жанрів.</p>	37; 38.1.; 38.2; 38.14; 38.19
Усний переклад для європейських інституцій	3 семестр	Кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Стасюк Богдан Вікторович	48 год. практичні	Спеціальність <u>V11 Філологія</u> Спеціалізація: <u>V11.041 Германські мов та літератури (переклад включно), перша - англійська</u>	<p><b>ФК.6</b> Здатність застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для вирішення професійних завдань.</p> <p><b>ФК.8</b> Усвідомлення ролі експресивних, емоційних, логічних засобів мови для досягнення запланованого прагматичного результату.</p> <p><b>ФК.9.</b> Здатність адекватно й ефективно використовувати англійську/німецьку мову в усній та письмовій формі, у діловому та академічному регістрах спілкування для вирішення комунікативних завдань.</p> <p><b>ПРН.2</b> Упевнено володіти державною та іноземною мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами.</p> <p><b>ПРН.6</b> Застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації.</p> <p><b>ПРН.16</b> Використовувати спеціалізовані концептуальні знання з обраної філологічної галузі для розв'язання складних задач і проблем, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної/недостатньої інформації та суперечливих вимог.</p>	37. 38.1 38.4 38.7 38.19 38.20

# Кафедра української філології та журналістики

## Другий (магістерський) рівень вищої освіти цикл професійної підготовки

Назва ОК (освітнього компонента)	Семестр (осінній/весняний)	Кафедра, яка пропонує навчальну дисципліну	Викладач, який буде викладати дисципліну	Розподіл аудиторного навантаження (к-сть лекцій, практичних)	Для якої спеціальності пропонується	ФК і ПРН	Відповідність ліцензійним вимогам (п.37, 38)
Інформаційно-аналітична діяльність	Осінній, III семестр	Української філології та журналістики	Демешко І. М.	28 год. лекцій, 18 год. прак. занять	A4.01 Середня освіта (Українська мова і літерату-ра)	<p><b>ФК 02.</b> Здатність формувати й розвивати в учнів ключові компетентності та наскрізні вміння, визначені державними стандартами освіти й спрямовані на формування людського капіталу задля повоєнного відновлення України та гідного представлення її в європейській спільноті.</p> <p><b>ФК 03.</b> Здатність здійснювати інтегроване навчання, поєднуючи психолого-педагогічну та спеціальну мовно-літературну підготовку для створення цілісного освітнього простору, який сприяє всебічному розвитку здобувачів освіти.</p> <p><b>ФК 12.</b> Здатність критично аналізувати сучасні лінгвістичні теорії та підходи до вивчення української мови, інтегрувати здобутки української мовознавчої науки у сферу професійної діяльності.</p> <p><b>ФК 13.</b> Здатність формувати й розвивати мовно-комунікативні вміння здобувачів освіти, обирати стратегії мовної комунікації, спрямовані на суб'єкт-суб'єкту конструктивну й безпечну взаємодію з іншими учасниками освітнього процесу.</p> <p><b>ФК 15.</b> Здатність усвідомлювати й поцінювати взаємозалежність людей у глобалізованому світі, враховувати культурне розмаїття та застосовувати стратегії недискримінаційної взаємодії з учасниками освітнього процесу.</p> <p><b>ПРН 01.</b> Вільно обговорювати результати професійної діяльності, наукових досліджень та інноваційних проєктів державною мовою усно і письмово.</p> <p><b>ПРН 05.</b> Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням доцільних методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних.</p> <p><b>ПРН 08.</b> Мати спеціалізовані знання з актуальних питань української мови, що є основою для оригінального мислення і критичного осмислення проблем сучасної лінгвістики у їхньому зв'язку з мовно-літературною освітою в ЗЗСО.</p> <p><b>ПРН 09.</b> Організувати конструктивний діалог і полілог з учасниками освітнього процесу на засадах емпатії, ненасильницької комунікації та поваги до прав людини.</p> <p><b>ПРН 11.</b> Взаємодіяти, урахуваючи культурні й особистісні відмінності співрозмовників, принципи недискримінації та поваги до відмінностей задля попередження й подолання конфліктів у міжкультурному контексті.</p>	П 37; П 38 1, 2, 4, 12, 14
Психолого-спрямовані літературознавчі технології	Осінній, III семестр	Української філології та журналістики	Івашина О. О.	28 год. лекцій, 18 год. прак. занять	014.01 Середня освіта. Українська мова і література, A4.01 Середня освіта (Українська мова і література),	<p><b>ФК 1.</b> Володіння інструментарієм психологоспрямованих літературознавчих технологій (психоаналітичних, когнітивних, наративних, рецептивних) та їх коректне застосування у процесі інтерпретації художнього тексту.</p> <p><b>ФК 2.</b> Інтеграція знань із психології, літературознавства й культурології для здійснення комплексного аналізу тексту та процесів його сприйняття.</p> <p><b>ФК 3.</b> Уміння виявляти й пояснювати психологічні механізми текстотворення, функціонування художнього образу та конструювання смислів у літературному дискурсі.</p> <p><b>ФК 4.</b> Практичне використання сучасних аналітичних технологій для моделювання читачької рецепції та інтерпретаційних стратегій.</p> <p><b>ФК 5.</b> Розроблення та апробація власних дослідницьких моделей аналізу художнього тексту на основі психологоспрямованих підходів із дотриманням академічних стандартів.</p> <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент:</p>	П 37; П 38 1, 5, 10, 12, 14

						<p><b>ПРН 1.</b> Демонструє знання сучасних психологоспрямованих літературознавчих технологій та особливостей їх застосування в аналізі художніх текстів.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Аналізує літературні твори з урахуванням психологічних механізмів авторської творчості та читачької рецепції, інтерпретує смислові структури тексту.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Застосовує міждисциплінарні підходи для розв'язання наукових і професійних завдань у галузі літературознавства.</p> <p><b>ПРН 4.</b> Обґрунтовує власні інтерпретаційні моделі художнього тексту, використовуючи сучасні методологічні інструменти.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Здійснює самостійні дослідження із застосуванням психологоспрямованих технологій, презентує їх результати відповідно до академічних стандартів.</p>	
<b>Аналітична психологія в літературознавстві</b>	Весняний, II семестр	Української філології та журналістики	Івашина О. О.	28 год. лекцій, 18 год. практ. занять	014.01 Середня освіта. Українська мова і література, А4.01 Середня освіта (Українська мова і література)	<p><b>ФК 1.</b> Володіння понятійно-категоріальним апаратом аналітичної психології (архетип, колективне несвідоме, індивідуація, тінь, аніма/анімує) та його застосування у літературознавчому аналізі.</p> <p><b>ФК 2.</b> Інтеграція теоретичних засад аналітичної психології з методологією літературознавства для комплексної інтерпретації художнього тексту.</p> <p><b>ФК 3.</b> Уміння виявляти архетипні структури, символічні образи та міфопоетичні моделі як прояви індивідуального й колективного несвідомого.</p> <p><b>ФК 4.</b> Застосування аналітико-психологічних підходів до осмислення творчої індивідуальності письменника, особливостей його художнього мислення та образної системи.</p> <p><b>ФК 5.</b> Розроблення власних інтерпретаційних моделей художнього тексту з урахуванням аналітико-психологічних концепцій і сучасних наукових підходів.</p> <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент:</p> <p><b>ПРН 1.</b> Демонструє знання теоретичних засад аналітичної психології та розуміння їхнього значення для сучасного літературознавства.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Інтерпретує художні тексти крізь призму архетипних образів і символічних структур, пояснює їх функціонування в культурному та індивідуально-авторському контексті.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Аналізує взаємозв'язок між психологічними процесами творчості та поетикою художнього твору, визначає роль несвідомого у формуванні смислів.</p> <p><b>ПРН 4.</b> Застосовує аналітико-психологічні підходи у дослідженні літературних явищ, обґрунтовує власні інтерпретаційні висновки.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Здійснює самостійні наукові дослідження із використанням інструментарію аналітичної психології, презентує результати відповідно до вимог академічної доброчесності.</p>	П 37; П 38 1, 5, 10, 12, 14
<b>Поезія Тараса Шевченка: сучасна інтерпретація</b>	Весняний, II семестр	Української філології та журналістики	Клочек Г. Д.	28 год. лекцій, 18 год. практ. занять	014.01 Середня освіта. Українська мова і література	<p><b>ФК 1.</b> Здатність формувати в учнів предметні компетентності, визначені в концепції Нової української школи.</p> <p><b>ФК 2.</b> Володіння методами наукового аналізу та структурування мовного й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методів, прийомів, методик.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність застосовувати на практиці знання про системологічну теорію літературного твору та методи аналізу художнього тексту з рецептивних позицій</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність власною державницькою позицією, особистою мовною культурою</p> <p><b>ПРН 1.</b> Здатність використовувати досягнення сучасної науки в галузі теорії та історії української мови і літератури в практиці навчання української мови і літератури в закладах загальної середньої освіти.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Здатність адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової та міжособистісної комунікації, володіти різними засобами мовної поведінки в різних комунікативних контекстах.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й створення зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній і письмовій формах, володіти методикою розвитку зв'язного мовлення здобувачів освіти у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.</p> <p><b>ПРН 4.</b> Здатність орієнтуватися в українському літературному процесі на тлі світового (від давнини до сучасності), уміння використовувати здобутки українського письменства для формування національної свідомості, світогляду учнів, їхньої моралі, ціннісних орієнтацій в сучасному суспільстві.</p>	П 37; П 38 1, 5, 8, 12, 14, 19,

						<p><b>ПРН 5.</b> Здатність застосовувати у власній практичній діяльності сучасні підходи (особистісно орієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання та діагностування навчальних досягнень здобувачів освіти з української мови та літератури, урахуваючи передовий український й міжнародний досвід.</p>	
Ліна Костенко: життя і творчість на тлі епохи	Осіній, III семестр	Української філології та журналістики	Клочек Г. Д.	28 год. лекцій, 18 год. практ. занять	014.01 Середня освіта (Українська мова і література)	<p><b>ФК 1.</b> Здатність формувати в учнів предметні компетентності, визначені в концепції Нової української школи.</p> <p><b>ФК 2.</b> Здатність застосовувати у власній практичній діяльності сучасні підходи (особистісно-орієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання української мови та літератури на підставі передового українського й міжнародного досвіду, ефективні методи й освітні технології навчання.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність застосовувати на практиці знання про системологічну теорію літературного твору та методи аналізу художнього тексту з рецептивних позицій.</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність власною державницькою позицією, особистою мовною культурою, ерудицією, повагою та любов'ю до української мови, літератури, історії виховувати національно свідомих громадян України.</p> <p><b>ПРН 1.</b> Здатність використовувати досягнення сучасної науки в галузі теорії та історії української мови і літератури в практиці навчання української мови і літератури в закладах загальної середньої освіти.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Здатність адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової та міжособистісної комунікації, володіти різними засобами мовної поведінки в різних комунікативних контекстах.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Здатність орієнтуватися в українському літературному процесі на тлі світового (від давнини до сучасності), уміння використовувати здобутки українського письменства для формування національної свідомості, світогляду учнів, їхньої моралі, ціннісних орієнтацій в сучасному суспільстві.</p> <p><b>ПРН 4.</b> Здатність застосовувати у власній практичній діяльності сучасні підходи (особистісно орієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання та діагностування навчальних досягнень здобувачів освіти з української мови та літератури, урахуваючи передовий український й міжнародний досвід.</p>	П 37; П 38 1, 5, 8, 12, 14, 19,
Комунікативне мистецтво учителя- словесника	Осіній, III семестр	Кафедра української філології та журналістики	Клочек Г. Д.	28 год. лекцій, 18 год. практ. занять	01 Освіта/ Педагогіка; 014 Середня освіта (Українська мова і література)	<p><b>ФК 1.</b> Здатність застосовувати у власній практичній діяльності сучасні підходи (особистісно-орієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання української мови та літератури на підставі передового українського й міжнародного досвіду, ефективні методи й освітні технології навчання.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність вільно володіти українською і мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну та мовленнєву компетенції в процесі фахової й міжособистісної комунікації, володіти різними засобами мовної поведінки в різних комунікативних ситуаціях.</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній і писемній формах, володіти методикою розвитку зв'язного мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.</p> <p><b>ФК 5.</b> Здатність власною державницькою позицією, особистою мовною культурою, ерудицією, повагою та любов'ю до української мови, літератури, історії виховувати національно свідомих громадян України.</p> <p><b>ПРН-3 1.</b> Знання головних законів сучасної риторики, основ ораторського мистецтва;</p> <p><b>ПРН-3 2.</b> Вибудовувати риторичну стратегію уроку в залежності від його теми та навчальної мети</p> <p><b>ПРН-3 3.</b> Уміння адаптовувати закони сучасної риторики до завдань та методів педагогічної риторики;</p> <p><b>ПРН-3 4.</b> Користуватися прийомами сторітелінгу як важливого засобу навчального та виховного впливу;</p> <p><b>ПРН-3 5.</b> Володіти навичками виразного читання;</p> <p><b>ПРН-3 6.</b> Володіти узагальненим досвідом методики написання есеїв з літератури; знати принципи формування тематики есеїв з літератури, а також принципи їх побудови та оцінювання.</p>	П 37; П 38 1, 5, 8, 12, 14, 19,

Інтерактивне навчання в сучасній українській школі	Весняний, II семестр	Кафедра української філології та журналістики	Кричун Л. П.	28 год. лекцій, 18 год. практ. занять	А Освіта. А4 Середня освіта (Українська мова і література)	<p><b>ПК 1</b> уміння добирати, адаптувати та застосовувати інтерактивні технології навчання відповідно до мети, змісту та вікових особливостей учнів.</p> <p><b>ПК 2.</b> здатність організувати ефективну взаємодію учнів у групах, парах та під час колективної роботи, сприяти розвитку критичного мислення й співпраці.</p> <p><b>ПК 3</b> готовність упроваджувати сучасні технології (цифрові, проєктні, ігрові, проблемні) у навчальний процес та оцінювати їхню ефективність.</p> <p><b>ПРН 1</b> уміє розробляти фрагменти уроків із використанням інтерактивних методів (дебати, рольові ігри, «акваріум», мозковий штурм тощо).</p> <p><b>ПРН 2</b> Володіє навичками створення інтерактивних завдань у цифрових середовищах</p> <p><b>ПРН 3</b> Здатний організувати групову й проєктну роботу учнів, забезпечуючи активну участь кожного.</p> <p><b>ПРН 4</b> Уміє аналізувати та оцінювати ефективність застосованих інтерактивних технологій у досягненні навчальних результатів.</p> <p><b>ПРН 5</b> Демонструє здатність інтегрувати інтерактивні підходи у викладання різних предметів, зокрема української мови та літератури.</p>	П 37; П 38 1, 4, 9, 10, 12,
Ономастика	Весняний, II семестр	Кафедра української філології та журналістики	Ковтюх С. Л.	28 год. лекцій, 18 год. практ. занять	А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями) предметна спеціальність: А4.01 Середня освіта (Українська мова і література); поєднана предметна спеціальність: А4.021 Англійська мова та зарубіжна література	<p><b>ІК.</b>Здатність розв'язувати складні завдання і проблеми навчально-виховної, методичної, науково-дослідницької діяльності в галузі освіти, що передбачає проведення досліджень, здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.</p> <p><b>ЗК 01.</b> Здатність спілкуватися в професійному середовищі державною мовою на високому рівні як усно, так і письмово.</p> <p><b>ЗК 04.</b> Здатність діяти відповідально й свідомо на засадах поваги до прав і свобод людини і громадянина, проявляти толерантність та повагу до культурної різноманітності.</p> <p><b>ЗК 05.</b> Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук і критично оцінювати інформацію, оперувати нею в професійній діяльності.</p> <p><b>ЗК 09.</b> Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.</p> <p><b>ФК 02.</b> Здатність формувати й розвивати в учнів ключові компетентності та наскрізні вміння, визначені державними стандартами освіти й спрямовані на формування людського капіталу задля повоєнного відновлення України та гідного представлення її в європейській спільноті.</p> <p><b>ФК 03.</b> Здатність здійснювати інтегроване навчання, поєднуючи психолого-педагогічну та спеціальну мовно-літературну підготовку для створення цілісного освітнього простору, який сприяє всебічному розвитку здобувачів освіти.</p> <p><b>ФК 07.</b> Здатність здійснювати власний професійний розвиток, використовувати потенціал педагогічного партнерства в професійній діяльності.</p> <p><b>ФК 12.</b> Здатність критично аналізувати сучасні лінгвістичні теорії та підходи до вивчення української мови, інтегрувати здобутки української мовознавчої науки у сферу професійної діяльності.</p> <p><b>ФК 13.</b> Здатність формувати й розвивати мовнокомунікативні вміння здобувачів освіти, обирати стратегії мовної комунікації, спрямовані на суб'єкт-суб'єктну конструктивну й безпечну взаємодію з іншими учасниками освітнього процесу.</p> <p><b>ПРН 01.</b> Вільно обговорювати результати професійної діяльності, наукових досліджень та інноваційних проєктів державною мовою усно і письмово.</p> <p><b>ПРН 05.</b> Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням доцільних методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних.</p> <p><b>ПРН 08.</b> Мати спеціалізовані знання з актуальних питань української мови, що є основою для оригінального мислення і критичного осмислення проблем сучасної лінгвістики у їхньому зв'язку з мовно-літературною освітою в ЗЗСО.</p> <p><b>ПРН 09.</b> Організувати конструктивний діалог і полілог з учасниками освітнього процесу на засадах емпатії, ненасильницької комунікації та поваги до прав людини.</p> <p><b>ПРН 11.</b> Взаємодіяти, ураховуючи культурні й особистісні відмінності співрозмовників, принципи недискримінації та поваги до відмінностей задля попередження й подолання конфліктів у міжкультурному контексті.</p> <p><b>ПРН 20.</b> Знаходити оптимальні шляхи ефективної взаємодії у професійному колективі та</p>	П 37; П 38 1, 11, 14, 15, 19

						з представниками інших професійних груп різного рівня в стандартних, нестандартних та невизначених умовах.	
--	--	--	--	--	--	--	--