

**ФАКУЛЬТЕТ ОСВІТНІХ НАУК ТА МИСТЕЦТВ**  
**Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти (цикл професійної підготовки)**  
**Кафедра дошкільної та початкової освіти**

Назва ОК	Семестр (осінній весняний)	Кафедра, яка пропонує навчальну дисципліну	Викладач, який буде викладати дисципліну	Розподіл аудиторного навантаження (к- сть лекцій і практичних)	Для якої спеціальності пропонується	ФК і ПРН	Відповідність ліцензійним вимогам п.37,38
<b>2 курс</b>							
<b>Сучасне українське мовлення педагога та академічна риторика в ДО</b>	Осінній 3 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Кіндей Л. Г. Жигора І. В.	20л 14 пр	дошкільна освіта	<p><b>КС-5.</b> Здатність створювати та впроваджувати в практику наукові розробки, спрямовані на підвищення якості освітньої діяльності та освітнього середовища в системі дошкільної, зокрема, інклюзивної освіти.</p> <p><b>КС-7.</b> Здатність до організації співпраці закладу дошкільної освіти з різними соціальними інституціями, категоріями фахівців до партнерства з батьками міста; інтерес і повага до державних символів України, національних традицій, звичаїв, свят, обрядів.</p> <p><b>КС-11.</b> Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку елементарних уявлень про різні види мистецтва і засоби художньої виразності (слово, звуки, фарби тощо) та досвіду самостійної творчої діяльності</p> <p><b>КС-13.</b> Здатність до організації і керівництва ігровою (провідною), художньо-мовленнєвою і художньо-продуктивною (образотворча-музична, театральна) діяльністю дітей раннього і дошкільного віку.</p> <p><b>КС-19.</b> Здатність до комунікативної взаємодії з дітьми, батьками, колегами.</p> <p><b>КС-20.</b> Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини.</p> <p><b>ПРН04</b> Виявляти та відтворювати в</p>	<p><b>П.37;</b> <b>П.38 (1; 3; 4; 9; 14;</b> <b>15; 19; 20)</b></p>

						<p>практичній діяльності вихователя закладу дошкільної освіти передовий педагогічний досвід та результати досліджень.</p> <p>ПР-15 Визначати завдання і зміст різних видів діяльності дітей віку на основі програм дошкільної освіти та знань про культурно-історичний досвід українського народу, загальнолюдські культурні та етико-естетичні цінності раннього і дошкільного</p> <p>ПР-18. Володіти технологіями організації розвивального предметно-ігрового, природно- екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку</p> <p>ПР-20 Враховувати рівні розвитку дітей при виборі методик і технологій навчання і виховання, при визначенні зони актуального розвитку дітей та створенні зони найближчого розвитку.</p>	
<b>Основи природознавства та екології</b>	Осінній 3 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Мартін А.М.	20л 14 пр	дошкільна освіта	<p>КС-1. Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.</p> <p>КС-8. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку навичок екологічно безпечної поведінки і діяльності в побуті, природі й довкіллі.</p> <p>КС-18. Здатність знаходити, опрацьовувати потрібну освітню інформацію та застосовувати її в роботі з дітьми, батьками.</p> <p>ПР-01.Розуміти і визначати педагогічні умови, закономірності, принципи, мету, завдання, зміст, організаційні форми, методи і засоби, що використовуються в роботі з дітьми від народження до навчання у школі; знаходити типові ознаки і специфіку освітнього процесу і розвитку дітей раннього і дошкільного віку.</p> <p>ПР-12.Будувати цілісний освітній процес з урахуванням основних закономірностей його перебігу. Оцінювати власну діяльність як суб'єкта педагогічної праці.</p>	<b>П.37; П.38 (1; 3; 5; 12; 19)</b>

						ПР-18. Володіти технологіями організації розвивального предметно-ігрового, природно- екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку	
--	--	--	--	--	--	---	--

<p><b>Формування загальнокультурної компетентності дітей дошкільного віку (англ.мовою)</b></p>	<p>Осінній 3 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Цуканова Н.М.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p><b>КС-1.</b> Здатність організувати освітній процес у закладах дошкільної освіти з використанням сучасних засобів, методів, прийомів, технологій.</p> <p><b>КС-5.</b> Здатність створювати та впроваджувати в практику наукові розробки, спрямовані на підвищення якості освітньої діяльності та освітнього середовища в системі дошкільної, зокрема, інклюзивної освіти.</p> <p><b>КС-6.</b> Здатність здійснювати просвітницьку діяльність з метою підвищення психолого-педагогічної компетентності вихователів, батьків, громадськості.</p> <p><b>КС-7.</b> Здатність до організації співпраці закладу дошкільної освіти з різними соціальними інституціями, категоріями фахівців до партнерства з батьками міста; інтерес і повага до державних символів України, національних традицій, звичаїв, свят, обрядів.</p> <p><b>ПРН01</b> Критично осмислювати концептуальні засади, цілі, завдання, принципи функціонування дошкільної освіти в Україні.</p> <p><b>ПРН03</b> Встановлювати взаємодію з різними соціальними інституціями, категоріями фахівців та батьками з метою забезпечення якості дошкільної освіти, реалізації дослідницьких та інноваційних проєктів.</p> <p><b>ПРН04</b> Виявляти та відтворювати в практичній діяльності вихователя закладу дошкільної освіти передовий педагогічний досвід та результати досліджень.</p> <p><b>ПРН13</b> Спілкуватися українською та іноземними мовами в суспільній, освітньо-професійній та особистісній сферах діяльності</p>	<p><b>П.37;</b> <b>П.38 (1; 2; 3; 4; 8; 19; 20)</b></p>
--	------------------------------	--	----------------------	------------------	-------------------------	---	---

--	--	--	--	--	--	--	--

<p><b>Розвиток логічного мислення дітей</b></p>	<p>Осінній 3 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Вдовенко В.В.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>КС-3. Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку.  КС-4. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку первинних уявлень про предметне, природне, соціальне довкілля, властивості і відношення предметів; розвитку самосвідомості («Я» дитини і його місце в довкіллі).  КС-9. Здатність до розвитку перцептивних, мнемічних процесів, різних форм мислення та свідомості в дітей раннього і дошкільного віку  КС-18. Здатність знаходити, опрацьовувати потрібну освітню інформацію та застосовувати її в роботі з дітьми, батьками.  ПР-01. Розуміти і визначати педагогічні умови, закономірності, принципи, мету, завдання, зміст, організаційні форми, методи і засоби, що використовуються в роботі з дітьми від народження до навчання у школі; знаходити типові ознаки і специфіку освітнього процесу і розвитку дітей раннього і дошкільного віку.  ПР-03 Розуміти природу і знати вікові особливості дітей з різними рівнями розвитку, особливості розвитку обдарованих дітей, індивідуальні відмінності дітей з особливими освітніми потребами.  ПР-04. Розуміти і визначати особливості провідної – ігрової та інших видів діяльності дітей дошкільного віку, способи їх використання в розвитку, навчанні і вихованні дітей раннього і дошкільного віку.  ПР-20 Враховувати рівні розвитку дітей при виборі методик і технологій навчання і виховання, при визначенні зони актуального розвитку дітей та створенні зони найближчого</p>	<p><b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 10; 12; 19)</b></p>
---	------------------------------	--	----------------------	------------------	-------------------------	---	---

<p><b>Основи критичного мислення</b></p>	<p>Осінній 3 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Прибора Т.О.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>розвитку.</p> <p><b>Компетентності</b>  КС-1. Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.  КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага).  КС-3. Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку.  КС-9. Здатність до розвитку перцептивних, мнемічних процесів, різних форм мислення та свідомості в дітей раннього і дошкільного віку  КС-18. Здатність знаходити, опрацьовувати потрібну освітню інформацію та застосовувати її в роботі з дітьми, батьками.</p> <p><b>Результати навчання</b>  ПР-02 Розуміти, описувати й аналізувати процеси розвитку, навчання та виховання дітей раннього і дошкільного віку з використанням базових психологічних і педагогічних понять та категорій.  ПР-06 Встановлювати зв'язок між педагогічними впливами та досягнутими дітьми результатами.  ПР-14 Мати навички збереження та зміцнення психофізичного і соціального здоров'я дітей.</p>	<p><b>П.37</b>  <b>П.38 (1; 2; 10; 12; 14; 19)</b></p>
--	--------------------------	--	---------------------	------------------	-------------------------	--	--

<p><b>Організація дозвілєвої діяльності</b></p>	<p>Осінній 3 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Андросова Н.М.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>КЗ-6. Здатність до міжособистісної взаємодії.          КС-14. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку навичок здорового способу життя як основи культури здоров'я (валеологічної культури) особистості.          КС-20. Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини.          ПР-14. Мати навички збереження та зміцнення психофізичного і соціального здоров'я дітей.          ПР-17. Здійснювати суб'єкт- суб'єктну взаємодію і розвивальне міжособистісне педагогічне спілкування з дітьми дошкільного віку та особистісно- і соціально зорієнтоване спілкування з батьками.</p>	<p><b>П.37; П. 38 (1; 3; 8; 14; 19)</b></p>
---	------------------------------	--	-----------------------	------------------	-------------------------	---	---

<p><b>Технології організації мовленнєвих свят у ЗДО</b></p>	<p>Весняний 4 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Кіндей Л. Г.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага).  КС-3. Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку  КС-5. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку мовлення як засобу спілкування і взаємодії з однолітками і дорослими.  КС-11. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку елементарних уявлень про різні види мистецтва і засоби художньої виразності (слово, звуки, фарби тощо) та досвіду самостійної творчої діяльності.  ПР-01 Розуміти і визначати педагогічні умови, закономірності, принципи, мету, завдання, зміст й організаційні форми, методи і засоби, що використовуються в роботі з дітьми від народження до навчання у школі; знаходити типові ознаки і специфіку освітнього процесу і розвитку дітей раннього і дошкільного віку.  ПР-04 Розуміти і визначати особливості провідної – ігрової та інших видів діяльності дітей дошкільного віку, способи їх використання в розвитку, навчанні і вихованні дітей раннього і дошкільного віку.  ПР-18 Володіти технологіями організації розвивального предметно-ігрового, природно- екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку</p>	<p><b>П.37; П.38 (1; 3; 4; 9; 14; 15; 19; 20)</b></p>
---	-------------------------------	--	---------------------	------------------	-------------------------	--	---

<p><b>Розвиток soft skills у дітей дошкільного віку</b></p>	<p>Весняний 4 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Баранюк І.Г.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага).  КС-4. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку первинних уявлень про предметне, природне, соціальне довкілля, властивості і відношення предметів; розвитку самосвідомості («Я» дитини і його місце в довкіллі).  ПР-12. Будувати цілісний освітній процес з урахуванням основних закономірностей його перебігу. Оцінювати власну діяльність як суб'єкта педагогічної праці.  ПР-14. Мати навички збереження та зміцнення психофізичного і соціального здоров'я дітей.</p>	<p><b>П.37; П. 38 (1; 3; 8; 12; 14; 19; 20)</b></p>
---	-------------------------------	--	---------------------	------------------	-------------------------	---	---

<p><b>Розвиток дітей дошкільного віку та молодшого шкільного віку з особливостями розвитку</b></p>	<p>Весняний 4 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Вдовенко В.В.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>КС-10. Уміння складати індивідуальну програму розвитку та необхідні для навчання дітей з особливими освітніми потребами документи, бути знайомими з універсальним дизайном в освіті та розумним пристосуванням</p> <p>КС-15. Здатність до забезпечення індивідуального і диференційованого розвитку дітей раннього і дошкільного віку з особливими освітніми потребами відповідно до їхніх можливостей та потреб.</p> <p>КС-18. Здатність знаходити, опрацьовувати потрібну освітню інформацію та застосовувати її в роботі з дітьми, батьками.</p> <p>ПР-01 Розуміти і визначати педагогічні умови, закономірності, принципи, мету, завдання, зміст й організаційні форми, методи і засоби, що використовуються в роботі з дітьми від народження до навчання у школі; знаходити типові ознаки і специфіку освітнього процесу і розвитку дітей раннього і дошкільного віку.</p> <p>ПР-03 Розуміти природу і знати вікові особливості дітей з різними рівнями розвитку, особливості розвитку обдарованих дітей, індивідуальні відмінності дітей з особливими освітніми потребами.</p> <p>ПР-07 Планувати освітній процес у закладах дошкільної освіти з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей та потреб дітей раннього і дошкільного віку, дітей з особливими освітніми потребами та складати прогнози щодо його ефективності</p> <p>ПР-08. Вміти складати індивідуальні програми розвитку для дітей з особливими освітніми потребами та необхідні для навчання документи; бути знайомим з універсальним дизайном в освіті та розумним пристосуванням.</p> <p>ПР-10, Знати принципи функціонування системи раннього втручання, розуміти</p>	<p><b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 10; 12; 19)</b></p>
--	-------------------------------	--	----------------------	------------------	-------------------------	--	---

						<p>можливості опори на неї у роботі з дітьми з особливими освітніми потребами, дотримуючись професійно-етичних вимог до діяльності фахівця з раннього втручання</p> <p>ПР-21 Розробляти індивідуальні програми соціалізації й адаптації дітей раннього і дошкільного віку.</p>	
<p><b>Сучасні ігрові практики</b> (у разі не обрання сертифікатної програми)</p>	Весняний 4 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Андросова Н.М.	20л 14 пр	дошкільна освіта	<p>КЗ-6. Здатність до міжособистісної взаємодії.</p> <p>КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага).</p> <p>КС-3. Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку.</p> <p>ПР-04. Розуміти і визначати особливості провідної – ігрової та інших видів діяльності дітей дошкільного віку, способи їх використання в розвитку, навчанні і вихованні дітей раннього і дошкільного віку.</p>	<p><b>П.37;</b> <b>П. 38 (1; 3; 8; 14; 19)</b></p>
<p><b>Історія вітчизняної освіти</b></p>	Весняний 4 семестр	кафедра дошкільної та	Радул О.С.	20л 14 пр	дошкільна освіта	<p>КЗ2. Здатність зберігати та Примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця в загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p>	<p><b>П.37;</b> <b>П.38 (1; 2; 3; 4; 6;</b></p>

		початкової освіти				<p>КС3. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>КС1.Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.</p> <p>КС7. Здатність до національно-патріотичного виховання дітей раннього і дошкільного віку (любов до Батьківщини, рідної мови, рідного міста; інтерес і повага до державних символів України, національних традицій, звичаїв, свят, обрядів).</p> <p>ПРН9.Розуміти історію та закономірності розвитку вітчизняної освіти. Аналізувати педагогічні системи минулого та творчо трансформувати їх потенціал в сучасний освітній простір закладу дошкільної освіти</p>	<b>7; 8; 12; 19; 20)</b>
<b>3 курс</b>							

<p><b>Робота з дитячою літературою в ЗДО: сучасні практики</b></p>	<p>Осінній 5 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Кіндей Л. Г.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага). КС-3. Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку КС-5. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку мовлення як засобу спілкування і взаємодії з однолітками і дорослими. КС-11. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку елементарних уявлень про різні види мистецтва і засоби художньої виразності (слово, звуки, фарби тощо) та досвіду самостійної творчої діяльності. ПР-01 Розуміти і визначати педагогічні умови, закономірності, принципи, мету, завдання, зміст й організаційні форми, методи і засоби, що використовуються в роботі з дітьми від народження до навчання у школі; знаходити типові ознаки і специфіку освітнього процесу і розвитку дітей раннього і дошкільного віку. ПР-04 Розуміти і визначати особливості провідної – ігрової та інших видів діяльності дітей дошкільного віку, способи їх використання в розвитку, навчанні і вихованні дітей раннього і дошкільного віку. ПР-18 Володіти технологіями організації розвивального предметно-ігрового, природно- екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку</p>	<p><b>П.37; П.38 (1; 3; 4; 9; 14; 15; 19; 20)</b></p>
<p><b>Формування комунікативної компетентності багатомовному середовищі</b></p>	<p>Осінній 5 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Жигора І. В. Кіндей Л. Г.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>КС-5. Здатність створювати та впроваджувати в практику наукові розробки, спрямовані на підвищення якості освітньої діяльності та освітнього середовища в системі дошкільної, зокрема, інклюзивної освіти.</p>	<p><b>П.37; П.38 (1; 3; 4; 9; 14; 15; 19; 20)</b></p>

					<p><b>КС-7.</b> Здатність до організації співпраці закладу дошкільної освіти з різними соціальними інституціями, категоріями фахівців до партнерства з батьками міста; інтерес і повага до державних символів України, національних традицій, звичаїв, свят, обрядів.</p> <p><b>КС-11.</b> Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку елементарних уявлень про різні види мистецтва і засоби художньої виразності (слово, звуки, фарби тощо) та досвіду самостійної творчої діяльності</p> <p><b>КС-13.</b> Здатність до організації і керівництва ігровою (провідною), художньо-мовленнєвою і художньо-продуктивною (образотворча-музична, театральна) діяльністю дітей раннього і дошкільного віку.</p> <p><b>КС-19.</b> Здатність до комунікативної взаємодії з дітьми, батьками, колегами.</p> <p><b>КС-20.</b> Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини.</p> <p><b>ПРН04</b> Виявляти та відтворювати в практичній діяльності вихователя закладу дошкільної освіти передовий педагогічний досвід та результати досліджень.</p> <p><b>ПР-15</b> Визначати завдання і зміст різних видів діяльності дітей віку на основі програм дошкільної освіти та знань про культурно-історичний досвід українського народу, загальнолюдські культурні та етико-естетичні цінності раннього і дошкільного</p> <p><b>ПР-18.</b> Володіти технологіями організації розвивального предметно-ігрового, природно- екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						<p>ПР-20 Враховувати рівні розвитку дітей при виборі методик і технологій навчання і виховання, при визначенні зони актуального розвитку дітей та створенні зони найближчого розвитку.</p>	
<p><b>Індивідуалізація навчання і виховання дітей дошкільного віку</b></p>	<p>Осінній 5 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Прибора Т.О.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p><b>Компетентності</b></p> <p>КС-6. Здатність до виховання в дітей раннього і дошкільного віку навичок свідомого дотримання суспільно визнаних морально-етичних норм і правил поведінки.</p> <p>КС-9. Здатність до розвитку перцептивних, мнемічних процесів, різних форм мислення та свідомості в дітей раннього і дошкільного віку.</p> <p>КС-12. Здатність до фізичного розвитку дітей раннього і дошкільного віку, корекції і зміцнення їхнього здоров'я засобами фізичних вправ і рухової активності.</p> <p>КС-15. Здатність до забезпечення індивідуального і диференційованого розвитку дітей раннього і дошкільного віку з особливими освітніми потребами відповідно до їхніх можливостей та потреб.</p> <p><b>ПРН</b></p> <p>ПР-02 Розуміти, описувати й аналізувати процеси розвитку, навчання та виховання дітей раннього і дошкільного віку з використанням базових психологічних і педагогічних понять та категорій.</p> <p>ПР-03 Розуміти природу і знати вікові особливості дітей з різними рівнями розвитку, особливості розвитку Обдарованих дітей, індивідуальні відмінності дітей з особливими освітніми потребами.</p>	<p><b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 10; 12; 14; 19)</b></p>

						<p>ПР-07 Планувати освітній процес у закладах дошкільної освіти з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей та потреб дітей раннього і дошкільного віку, дітей з особливими освітніми потребами та складати прогнози щодо його ефективності</p> <p>ПР-20 Враховувати рівні розвитку дітей при виборі методик і технологій навчання і виховання, при визначенні зони актуального розвитку дітей та створенні зони найближчого розвитку.</p>	
<b>Сучасні концепції альтернативної дошкільної освіти</b>	Осінній 5 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Цуканова Н.М.	20л 14 пр	дошкільна освіта	<p><b>КС-1.</b> Здатність організувати освітній процес у закладах дошкільної освіти з використанням сучасних засобів, методів, прийомів, технологій.</p> <p><b>КС-5.</b> Здатність створювати та впроваджувати в практику наукові розробки, спрямовані на підвищення якості освітньої діяльності та освітнього середовища в системі дошкільної, зокрема, інклюзивної освіти.</p> <p><b>КС-6.</b> Здатність здійснювати просвітницьку діяльність з метою підвищення психолого-педагогічної компетентності вихователів, батьків, громадськості.</p> <p><b>КС-7.</b> Здатність до організації співпраці закладу дошкільної освіти з різними соціальними інституціями, категоріями фахівців до партнерства з батьками міста; інтерес і повага до державних символів України, національних традицій, звичаїв, свят, обрядів.</p>	<b>П.37; П.38 (1; 2; 3; 4; 8; 19; 20)</b>

					<p><b>ПРН01</b> Критично осмислювати концептуальні засади, цілі, завдання, принципи функціонування дошкільної освіти в Україні.</p> <p><b>ПРН03</b> Встановлювати взаємодію з різними соціальними інституціями, категоріями фахівців та батьками з метою забезпечення якості дошкільної освіти, реалізації дослідницьких та інноваційних проєктів.</p> <p><b>ПРН04</b> Виявляти та відтворювати в практичній діяльності вихователя закладу дошкільної освіти передовий педагогічний досвід та результати досліджень.</p> <p><b>ПРН13</b> Спілкуватися українською та іноземними мовами в суспільній, освітньо- професійній та особистісній сферах діяльності</p>	
--	--	--	--	--	--	--

<p><b>Тайм – менеджмент для вихователів ЗДО</b></p>	<p>Осінній 5 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Котелянець Н.В.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>КС-1. Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.  КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага).  КС-16. Здатність до виховання в дітей раннього і дошкільного віку толерантного ставлення та поваги до інших, попередження та протидії булінгу.  КС-18. Здатність знаходити, Опрацьовувати потрібну освітню інформацію та застосовувати її в роботі з дітьми, батьками.  КС-19. Здатність до комунікативної взаємодії з дітьми, батьками, колегами.  КС-20. Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини.  ПРН-05 Здійснювати взаємодію в роботі закладу дошкільної освіти, сім'ї та школи. Залучати батьків до організації освітнього процесу з дітьми раннього і дошкільного віку в умовах закладу дошкільної освіти  ПРН-11 Бути знайомим з ознаками булінгу. Вміти використовувати прийоми попередження та протидії йому.  ПРН-12 Будувати цілісний освітній процес з урахуванням основних закономірностей його перебігу. Оцінювати власну діяльність як суб'єкта педагогічної праці.</p>	<p><b>П 37; П. 38 ( 1; 2; 7; 8; 12; 19)</b></p>
---	------------------------------	--	------------------------	------------------	-------------------------	---	---

						<p>ПРН-13 Здійснювати управління якістю освітнього процесу, керуючись психолого-педагогічними принципами його організації в системі дошкільної освіти та взаємодії з сім'єю.</p> <p>ПРН-17 Здійснювати суб'єкт-суб'єктну взаємодію і розвивальне міжособистісне педагогічне спілкування з дітьми дошкільного віку та особистісно- і соціально зорієнтоване спілкування з батьками</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

<p><b>Організація художньо мовленєвої діяльності дітей дошкільного віку</b></p>	<p>Осінній 5 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Котелянець Ю.С.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага).</p> <p>КС-3. Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку</p> <p>КС-5. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку мовлення як засобу спілкування і взаємодії з однолітками і дорослими.</p> <p>КС-11. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку елементарних уявлень про різні види мистецтва і засоби художньої виразності (слово, звуки, фарби тощо) та досвіду самостійної творчої діяльності.</p> <p>ПР-01 Розуміти і визначати педагогічні умови, закономірності, принципи, мету, завдання, зміст й організаційні форми, методи і засоби, що використовуються в роботі з дітьми від народження до навчання у школі; знаходити типові ознаки і специфіку освітнього процесу і розвитку дітей раннього і дошкільного віку.</p> <p>ПР-04 Розуміти і визначати особливості провідної – ігрової та інших видів діяльності дітей дошкільного віку, способи їх використання в розвитку, навчанні і вихованні дітей раннього і дошкільного віку.</p> <p>ПР-18 Володіти технологіями організації розвивального предметно-ігрового, природно- екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку</p>	<p><b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 3; 7; 10; 12; 19)</b></p>
---	--------------------------	--	------------------------	------------------	-------------------------	--	---

<p><b>Культура педагогічного спілкування</b></p>	<p>Осінній 5 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Прибора Т.О.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>КС-5. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку мовлення як засобу спілкування і взаємодії з однолітками і дорослими КС-16. Здатність до виховання в дітей раннього і дошкільного віку толерантного ставлення та поваги до інших, попередження та протидії булінгу. КС-19. Здатність до комунікативної взаємодії з дітьми, батьками, колегами. КС-20. Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини. ПР-11 Бути знайомим з ознаками булінгу. Вміти використовувати прийоми попередження та протидії йому. ПР-12 Будувати цілісний освітній процес з урахуванням основних закономірностей його перебігу. Оцінювати власну діяльність як суб'єкта педагогічної праці. ПР-24 Володіти знаннями про організацію наукової, методичної та навчальної діяльності викладача фахової передвищої школи; уміннями організовувати самостійну та науково-пошукову роботу, навчально-пізнавальну та виховну діяльність здобувачів закладів фахової передвищої освіти.</p>	<p><b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 10; 12; 14; 19)</b></p>
--	------------------------------	--	---------------------	------------------	-------------------------	---	---

<p><b>Ділова документація вихователя ЗДО</b></p>	<p>Весняний 5 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Кіндей Л. Г.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>Дошкільна освіта</p>	<p><b>Компетентності</b>  КС-1. Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.  КС-3. Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку.  КС-20. Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини</p> <p><b>ПРН:</b>  ПР-17 Здійснювати суб'єкт- суб'єктну взаємодію і розвивальне міжособистісне педагогічне спілкування з дітьми дошкільного віку та особистісно- і соціально зорієнтоване спілкування з батьками.  ПР-18 Володіти технологіями Організації розвивального предметно-ігрового, природно- екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку.  ПР-22 Дотримуватись умов безпеки життєдіяльності дітей раннього і дошкільного віку</p>	<p><b>П.37; П.38 (1; 3; 4; 9; 14; 15; 19; 20)</b></p>
--	---------------------------	--	---------------------	----------------------	-------------------------	--	---

<p><b>Методика формування екологічної культури дітей дошкільного віку</b></p>	<p>Весняний 5 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Мартін А.М.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>КС-1. Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.  КС-4. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку первинних уявлень про предметне, природне, соціальне довкілля, властивості і відношення предметів; розвитку самосвідомості («Я» дитини і його місце в довкіллі).  КС-8. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку навичок екологічно безпечної поведінки і діяльності в побуті, природі й довкіллі.  ПР-01. Розуміти і визначати педагогічні умови, закономірності, принципи, мету, завдання, зміст, організаційні форми, методи і засоби, що використовуються в роботі з дітьми від народження до навчання у школі; знаходити типові ознаки і специфіку освітнього процесу і розвитку дітей раннього і дошкільного віку.  ПР-07. Планувати освітній процес в закладах дошкільної освіти з урахуванням вікових та індивідуальних можливостей дітей раннього і дошкільного віку, дітей з особливими освітніми потребами та складати прогнози щодо його ефективності.  ПР-18. Володіти технологіями організації розвивального предметно-ігрового, природно- екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку</p>	<p><b>П.37; П.38 (1; 3; 5; 12; 19)</b></p>
---	-------------------------------	--	--------------------	------------------	-------------------------	---	--

<p><b>Дизайн-технології в освітньому процесі ЗДО</b></p>	<p>Весняний 6 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Котелянець Н.В.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>КС-1. Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.  КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага).  КС-16. Здатність до виховання в дітей раннього і дошкільного віку толерантного ставлення та поваги до інших, попередження та протидії булінгу.  КС-18. Здатність знаходити, опрацьовувати потрібну освітню інформацію та застосовувати її в роботі з дітьми, батьками.  КС-19. Здатність до комунікативної взаємодії з дітьми, батьками, колегами.  КС-20. Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини.</p>	<p><b>П 37;</b>  <b>П. 38 ( 1; 2; 7; 8; 12; 19)</b></p>
--	---------------------------	--	------------------------	------------------	-------------------------	---	---

					<p>ПРН-05 Здійснювати взаємодію в роботі закладу дошкільної освіти, сім'ї та школи. Залучати батьків до організації освітнього процесу з дітьми раннього і дошкільного віку в умовах закладу дошкільної освіти</p> <p>ПРН-11 Бути знайомим з ознаками булінгу. Вміти використовувати прийоми попередження та протидії йому.</p> <p>ПРН-12 Будувати цілісний освітній процес з урахуванням основних закономірностей його перебігу. Оцінювати власну діяльність як суб'єкта педагогічної праці.</p> <p>ПРН-13 Здійснювати управління якістю освітнього процесу, керуючись психолого- педагогічними принципами його організації в системі дошкільної освіти та взаємодії з сім'єю.</p> <p>ПРН-17 Здійснювати суб'єкт- суб'єктну взаємодію і розвивальне міжособистісне педагогічне спілкування з дітьми дошкільного віку та особистісно- і соціально зорієнтоване спілкування з батьками</p>	
--	--	--	--	--	---	--

<p><b>Сучасна мовленнєва підготовка дітей до школи</b></p>	<p>весняний, 6 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Горська О.О.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>КС-1. Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.  КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага).  КС-3. Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку.  КС-5. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку мовлення як засобу спілкування і взаємодії з однолітками і дорослими.  КС-7. Здатність до національно-патріотичного виховання дітей раннього і дошкільного віку (любов до Батьківщини, рідної мови, рідного міста; інтерес і повага до державних символів України, національних традицій, звичаїв, свят, обрядів).  КС-9. Здатність до розвитку перцептивних, мнемічних процесів, різних форм мислення та свідомості в дітей раннього і дошкільного віку.  КС-13. Здатність до організації і керівництва ігровою (провідною), художньо-мовленнєвою і художньо-продуктивною (образотворча, музична, театральна) діяльністю дітей раннього і дошкільного віку.  КС-18. Здатність знаходити, опрацьовувати потрібну освітню інформацію та застосовувати її в роботі з дітьми, батьками.  КС-19. Здатність до комунікативної взаємодії з дітьми, батьками, колегами.</p>	<p><b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 10; 19)</b></p>
--	----------------------------	--	---------------------	------------------	-------------------------	--	---

					<p>КС-20. Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини компетентності, Визначені розробниками програми:</p> <p>КС-21. Здатність організовувати освітню діяльність у закладах фахової передвищої освіти з використанням сучасних засобів, методів, прийомів, технологій, керуючись принципами толерантної комунікації, гендерної рівності, педагогічної етики.</p> <p>ПР-01 Розуміти і визначати педагогічні умови, закономірності, принципи, мету, завдання, зміст, організаційні форми, методи і засоби, що використовуються в роботі з дітьми від народження до навчання у школі; знаходити типові ознаки і специфіку освітнього процесу і розвитку дітей раннього і дошкільного віку.</p> <p>ПР-02 Розуміти, описувати й аналізувати процеси розвитку, навчання та виховання дітей раннього і дошкільного віку з використанням базових психологічних і педагогічних понять та категорій.</p> <p>ПР-04 Розуміти і визначати особливості провідної – ігрової та інших видів діяльності дітей дошкільного віку, способи їх використання в розвитку, навчанні і вихованні дітей раннього і дошкільного віку.</p> <p>ПР-05 Здійснювати взаємодію в роботі закладу дошкільної освіти, сім'ї та школи. Залучати батьків до організації освітнього процесу з дітьми раннього і дошкільного віку в умовах закладу дошкільної освіти.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>ПР-06 Встановлювати зв'язок між педагогічними впливами та досягнутими дітьми результатами.</p> <p>ПР-18 Володіти технологіями організації розвивального предметно-ігрового, природно- екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

<p><b>Виховання толерантності у дітей дошкільного віку</b></p>	<p>Весняний 6 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Котелянець Ю.С.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>КС-1. Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.  КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки самосвідомість, самооцінка, самоповага).  КС-3. Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку.  КС-5. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку мовлення як засобу спілкування і взаємодії з однолітками і дорослими.  КС-16. Здатність до виховання в дітей раннього і дошкільного віку толерантного ставлення та поваги до інших, попередження та протидії булінгу.  ПР-02 Розуміти, описувати й аналізувати процеси розвитку, навчання та виховання дітей раннього і дошкільного віку з використанням базових психологічних і педагогічних понять та категорій.  ПР-05 Здійснювати взаємодію в роботі закладу дошкільної освіти, сім'ї та школи. Залучати батьків до організації освітнього процесу з дітьми раннього і дошкільного віку в умовах закладу дошкільної освіти.  ПР-11 Бути знайомим з ознаками булінгу. Вміти використовувати прийоми попередження та протидії йому.</p>	<p><b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 3; 7; 10; 12; 19)</b></p>
--	-------------------------------	--	------------------------	------------------	-------------------------	--	---

<p><b>Розвиток емоційного інтелекту дітей дошкільного віку</b></p>	<p>Весняний 6 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Прибора Т.О.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p><b>Компетентності</b>          КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага).          КС-6. Здатність до виховання в дітей раннього і дошкільного віку навичок свідомого дотримання суспільно визнаних морально-етичних норм і правил поведінки.          КС -16. Здатність до виховання в дітей раннього і дошкільного віку толерантного ставлення та поваги до інших, попередження та протидії булінгу.          КС -20. Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини.</p> <p><b>ПРН</b>          ПР-02 Розуміти, описувати й аналізувати процеси розвитку, навчання та виховання дітей раннього і дошкільного віку з використанням базових психологічних і педагогічних понять та категорій.          ПР-03 Розуміти природу і знати вікові особливості дітей з різними рівнями розвитку, особливості розвитку Обдарованих дітей, індивідуальні відмінності дітей з особливими освітніми потребами.          ПР-11 Бути знайомим з ознаками булінгу. Вміти використовувати прийоми попередження та протидії йому.          ПР-22 Дотримуватись умов безпеки життєдіяльності дітей раннього і дошкільного віку.</p>	<p><b>П.37</b>  <b>П.38 (1; 2; 10; 12; 14; 19)</b></p>
--	---------------------------	--	---------------------	------------------	-------------------------	---	--

--	--	--	--	--	--	--	--

## 4 курс

Цифрові технології та штучний інтелект у дошкільній лінгводидактиці	Осінній 7 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Кіндей Л. Г.	20л 14 пр	дошкільна освіта	<p>КС-1. Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.</p> <p>КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага).</p> <p>КС-16. Здатність до виховання в дітей раннього і дошкільного віку толерантного ставлення та поваги до інших, попередження та протидії булінгу.</p> <p>КС-18. Здатність знаходити, Опрацьовувати потрібну освітню інформацію та застосовувати її в роботі з дітьми, батьками.</p> <p>КС-19. Здатність до комунікативної взаємодії з дітьми, батьками, колегами.</p> <p>КС-20. Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини.</p> <p>ПРН-05 Здійснювати взаємодію в роботі закладу дошкільної освіти, сім'ї та школи. Залучати батьків до організації освітнього процесу з дітьми раннього і дошкільного віку в умовах закладу дошкільної освіти</p> <p>ПРН-11 Бути знайомим з ознаками булінгу. Вміти використовувати прийоми попередження та протидії йому.</p> <p>ПРН-12 Будувати цілісний освітній процес з урахуванням основних закономірностей його перебігу. Оцінювати власну діяльність як суб'єкта педагогічної праці.</p> <p>ПРН-13 Здійснювати управління</p>	<p><b>П.37;</b> <b>П.38 (1; 3; 4; 9; 14; 15; 19; 20)</b></p>
---	----------------------	---	--------------	--------------	------------------	--	--

						якістю освітнього процесу, керуючись психолого-педагогічними принципами його організації в системі дошкільної освіти та взаємодії з сім'єю. ПРН-17 Здійснювати суб'єкт-суб'єктну взаємодію і розвивальне міжособистісне педагогічне спілкування з дітьми дошкільного віку та особистісно- і соціально зорієнтоване спілкування з батьками	
<b>Формування ціннісних орієнтирів у дітей дошкільного віку</b>	Осінній 7 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Баранюк І.Г.	20л 14 пр	дошкільна освіта	КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага). КС-16. Здатність до виховання в дітей раннього і дошкільного віку толерантного ставлення та поваги до інших, попередження та протидії булінгу. ПР-06. Встановлювати зв'язок між педагогічними впливами та досягнутими дітьми результатами. ПР-11. Бути знайомим з ознаками булінгу. Вміти використовувати прийоми попередження та протидії йому. ПР-12. Будувати цілісний освітній процес з урахуванням основних закономірностей його перебігу. Оцінювати власну діяльність як суб'єкта педагогічної праці.	<b>П. 37; П. 38; (1, 3, 8, 12). 14, 19, 20).</b>

<p><b>Наступність дошкільної і початкової освіти</b></p>	<p>осінній, 7 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Горська О.О.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>КС-1. Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.  КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага).  КС-3. Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку.  КС-5. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку мовлення як засобу спілкування і взаємодії з однолітками і дорослими.  КС-7. Здатність до національно-патріотичного виховання дітей раннього і дошкільного віку (любов до Батьківщини, рідної мови, рідного міста; інтерес і повага до державних символів України, національних традицій, звичаїв, свят, обрядів).  КС-9. Здатність до розвитку перцептивних, мнемічних процесів, різних форм мислення та свідомості в дітей раннього і дошкільного віку.  КС-13. Здатність до організації і керівництва ігровою(провідною), художньо-мовленнєвою і художньо-продуктивною (образотворча, музична, театральна) діяльністю дітей раннього і дошкільного віку.  КС-18. Здатність знаходити, опрацьовувати потрібну освітню інформацію та застосовувати її в роботі з дітьми, батьками.</p>	<p><b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 10; 19)</b></p>
--	-------------------------------	--	---------------------	------------------	-------------------------	---	---

					<p>КС-19. Здатність до комунікативної взаємодії з дітьми, батьками, колегами.</p> <p>КС-20. Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини.</p> <p>ПР-01 Розуміти і визначати педагогічні умови, закономірності, принципи, мету, завдання, зміст, організаційні форми, методи і засоби, що використовуються в роботі з дітьми від народження до навчання у школі; знаходити типові ознаки і специфіку освітнього процесу і розвитку дітей раннього і дошкільного віку.</p> <p>ПР-02 Розуміти, описувати й аналізувати процеси розвитку, навчання та виховання дітей раннього і дошкільного віку з використанням базових психологічних і педагогічних понять та категорій.</p> <p>ПР-04 Розуміти і визначати особливості провідної – ігрової та інших видів діяльності дітей дошкільного віку, способи їх використання в розвитку, навчанні і вихованні дітей раннього і дошкільного віку.</p> <p>ПР-05 Здійснювати взаємодію в роботі закладу дошкільної освіти, сім'ї та школи. Залучати батьків до організації освітнього процесу з дітьми раннього і дошкільного віку в умовах закладу дошкільної освіти.</p> <p>ПР-06 Встановлювати зв'язок між педагогічними впливами та досягнутими дітьми результатами.</p> <p>ПР-12 Будувати цілісний освітній процес з урахуванням основних закономірностей його перебігу. Оцінювати власну діяльність як суб'єкта</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						<p>педагогічної праці. ПР-18 Володіти технологіями організації розвивального предметно-ігрового, природно- екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

<p><b>Організація освітнього середовища в ЗДО</b></p>	<p>Осінній 7 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Прибора Т.О.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p><b>Компетентності</b>  КС-1. Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.  КС-3. Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку.  КС-20. Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини  <b>ПРН:</b>  ПР-17 Здійснювати суб'єкт- суб'єктну взаємодію і розвивальне міжособистісне педагогічне спілкування з дітьми дошкільного віку та особистісно- і соціально зорієнтоване спілкування з батьками.  ПР-18 Володіти технологіями Організації розвивального предметно-ігрового, природно-екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку.  ПР-22 Дотримуватись умов безпеки життєдіяльності дітей раннього і дошкільного віку</p>	<p><b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 10; 12; 14; 19)</b></p>
---	------------------------------	--	---------------------	------------------	-----------------------------	---	---

<p><b>Комунікативна компетентність вихователя ЗДО</b></p>	<p>Весняний 8 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Кіндей Л. Г. Жигора І. В.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p><b>КС-5.</b> Здатність створювати та впроваджувати в практику наукові розробки, спрямовані на підвищення якості освітньої діяльності та освітнього середовища в системі дошкільної, зокрема, інклюзивної освіти.</p> <p><b>КС-7.</b> Здатність до організації співпраці закладу дошкільної освіти з різними соціальними інституціями, категоріями фахівців до партнерства з батьками міста; інтерес і повага до державних символів України, національних традицій, звичаїв, свят, обрядів.</p> <p><b>КС-11.</b> Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку елементарних уявлень про різні види мистецтва і засоби художньої виразності (слово, звуки, фарби тощо) та досвіду самостійної творчої діяльності</p> <p><b>КС-13.</b> Здатність до організації і керівництва ігровою (провідною), художньо-мовленнєвою і художньо-продуктивною (образотворча-музична, театральна) діяльністю дітей раннього і дошкільного віку.</p> <p><b>КС-19.</b> Здатність до комунікативної взаємодії з дітьми, батьками, колегами.</p> <p><b>КС-20.</b> Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини.</p> <p><b>ПРН04</b> Виявляти та відтворювати в практичній діяльності вихователя закладу дошкільної освіти передовий педагогічний досвід та результати досліджень.</p> <p><b>ПР-15</b> Визначати завдання і зміст різних видів діяльності дітей віку на основі програм дошкільної освіти та знань про культурно-історичний досвід українського народу, загальнолюдські культурні та етико-естетичні цінності</p>	<p><b>П.37;</b> <b>П.38 (1; 3; 4; 9; 14; 15; 19; 20)</b></p>
---	-------------------------------	--	--------------------------------------	------------------	-------------------------	--	--

						<p>раннього і дошкільного віку          ПР-18. Володіти технологіями організації розвивального предметно-ігрового, природно- екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку          ПР-20 Враховувати рівні розвитку дітей при виборі методик і технологій навчання і виховання, при визначенні зони актуального розвитку дітей та створенні зони найближчого розвитку.</p>	
<b>Методика розвитку і корекції мовлення дітей</b>	весняний, 8 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Горська О.О.	20л 14 пр	дошкільна освіта	<p>КС-1. Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.          КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага).          КС-3. Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку.          КС-5. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку мовлення як засобу спілкування і взаємодії з однолітками і дорослими.          КС-7. Здатність до національно-патріотичного виховання дітей раннього і дошкільного віку (любов до Батьківщини, рідної мови, рідного міста; інтерес і повага до державних символів України, національних традицій, звичаїв, свят, обрядів).          КС-9. Здатність до розвитку перцептивних, мнемічних процесів, різних форм мислення та свідомості в дітей раннього і дошкільного віку.</p>	<b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 10; 19)</b>

					<p>КС-13. Здатність до організації і керівництва ігровою (провідною), художньо-Мовленнєвою і художньо-продуктивною (образотворча, музична, театральна) діяльністю дітей раннього і дошкільного віку.</p> <p>КС-15. Здатність до Індивідуального і диференційованого розвитку дітей раннього і дошкільного віку з особливими освітніми потребами відповідно до їхніх можливостей.</p> <p>КС-18. Здатність знаходити, опрацьовувати потрібну освітню інформацію та застосовувати її в роботі з дітьми, батьками.</p> <p>КС-19. Здатність до комунікативної взаємодії з дітьми, батьками, колегами.</p> <p>КС-20. Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини.</p> <p><b>ПР-01</b> Розуміти і визначати педагогічні умови, закономірності, принципи, мету, завдання, зміст, організаційні форми, методи і засоби, що використовуються в роботі з дітьми від народження до навчання у школі; знаходити типові ознаки і специфіку освітнього процесу і розвитку дітей раннього і дошкільного віку.</p> <p>ПР-02 Розуміти, описувати й аналізувати процеси розвитку, навчання та виховання дітей раннього і дошкільного віку з використанням базових психологічних і педагогічних понять та категорій.</p> <p>ПР-03 Розуміти природу і знати вікові особливості дітей з різними рівнями розвитку, особливості розвитку Обдарованих дітей, індивідуальні відмінності дітей з особливими освітніми потребами.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>ПР-04 Розуміти і визначати особливості провідної – ігрової та інших видів діяльності дітей дошкільного віку, способи їх використання в розвитку, навчанні і вихованні дітей раннього і дошкільного віку.</p> <p>ПР-05 Здійснювати взаємодію в роботі закладу дошкільної освіти, сім'ї та школи. Залучати батьків до організації освітнього процесу з дітьми раннього і дошкільного віку в умовах закладу дошкільної освіти.</p> <p>ПР-06 Встановлювати зв'язок між педагогічними впливами та досягнутими дітьми результатами.</p> <p>ПР-07 Планувати освітній процес в закладах дошкільної освіти з урахуванням вікових та індивідуальних можливостей дітей раннього і дошкільного віку, дітей з особливими освітніми потребами та складати прогнози щодо його ефективності.</p> <p>ПР-12 Будувати цілісний освітній процес з урахуванням основних закономірностей його перебігу. Оцінювати власну діяльність як суб'єкта педагогічної праці.</p> <p>ПР-15 Визначати завдання і зміст різних видів діяльності дітей раннього і дошкільного</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

					<p>віку на основі програм дошкільної освіти та знань про культурно-історичний досвід українського народу, загальнонародські культурні та етико-естетичні цінності</p> <p>ПП-17 Здійснювати суб'єкт- суб'єктну взаємодію і розвивальне міжособистісне педагогічне спілкування з дітьми дошкільного віку та особистісно- і соціально зорієнтоване спілкування з батьками.</p> <p>ПП-18 Володіти технологіями організації розвивального предметно-ігрового, природно-екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку.</p> <p>ПП-19 Збирати та аналізувати дані про індивідуальний розвиток дитини.</p> <p>ПП-20 Враховувати рівні розвитку дітей при виборі методик і технологій навчання і виховання, при визначенні зони актуального розвитку дітей та створенні зони найближчого розвитку.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

<p><b>Благополуччя дітей і педагогів: дієві інструменти та практики підтримки</b></p>	<p>Весняний 8 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Котелянець Ю.С.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>дошкільна освіта</p>	<p>КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага).  КС-3. Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку.  КС-5. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку мовлення як засобу спілкування і взаємодії з однолітками і дорослими.  КС-8. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку навичок екологічно безпечної поведінки і діяльності в побуті, природі й довкіллі.  ПР-04 Розуміти і визначати особливості провідної – ігрової та інших видів діяльності дітей дошкільного віку, способи їх використання в розвитку, навчанні і вихованні дітей раннього і дошкільного віку.  ПР-05 Здійснювати взаємодію в роботі закладу дошкільної освіти, сім'ї та школи. Залучати батьків до організації освітнього процесу з дітьми раннього і дошкільного віку в умовах закладу дошкільної освіти.  ПР-13 Здійснювати управління якістю освітнього процесу, керуючись психолого-педагогічними принципами</p>	<p><b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 3; 7; 10; 12; 19)</b></p>
---	-------------------------------	--	------------------------	------------------	-------------------------	---	---

						його організації в системі дошкільної освіти та взаємодії з сім'єю. ПР-14 Мати навички збереження та зміцнення психофізичного і соціального здоров'я дітей.	
--	--	--	--	--	--	--	--

<b>STEAM-технології в роботі з дітьми</b>	Весняний 8 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Вдовенко В.В.	20л 14 пр	дошкільна освіта	КС-3. Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку. КС-4. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку первинних уявлень про предметне, природне, соціальне довкілля, властивості і відношення предметів; розвитку самосвідомості («Я» дитини і його місце в довкіллі). ПР-01. Розуміти і визначати педагогічні умови, закономірності, принципи, мету, завдання, зміст, організаційні форми, методи і засоби, що використовуються в роботі з дітьми від народження до навчання у школі; знаходити типові ознаки і специфіку освітнього процесу і розвитку дітей раннього і дошкільного віку. ПР-04 Розуміти і визначати особливості провідної – ігрової та інших видів діяльності дітей дошкільного віку, способи їх використання в розвитку, навчанні і вихованні дітей раннього і дошкільного віку. ПР-12 Будувати цілісний освітній процес з урахуванням основних закономірностей його перебігу. Оцінювати власну діяльність як суб'єкта педагогічної праці.	<b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 10; 12; 19)</b>
---	-----------------------	---	---------------	-----------	------------------	--	---

Назва ОК	Семестр (осінній і весняний)	Кафедра, яка пропонує навчальну дисципліну	Викладач, який буде викладати дисципліну	Розподіл аудиторного навантаження (к-сть лекцій і практичних)	Для якої спеціальності пропонується	ФК і ПРН	Відповідність ліцензійним вимогам п.37,38
<b>2 курс</b>							
<b>Сучасне українське мовлення педагога та академічна риторика в ПО</b>	Осінній 3 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Кіндей Л. Г. Жигора І. В.	20л 14 пр	початкова освіта	СК-1. Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово. СК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси,	<b>П.37;</b> <b>П.38 (1; 3; 4; 9; 14; 15; 19; 20)</b>

					<p>інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності.</p> <p>СК-3. Здатність до інтеграції та реалізації предметних знань як основи змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.</p> <p>СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.</p> <p>СК-8. Здатність до збору, інтерпретації та застосування даних у сфері початкової освіти із використанням методів наукової діяльності до формування суджень, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти</p> <p>ПР-01. Організувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи права людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні</p> <p>ПР-04. Спілкуватися із професійних питань засобами державної та іноземної мов в усній та письмовій формах, застосовувати в освітньому процесі прийоми збагачення усного й писемного мовлення молодших школярів</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>ПР-05. Організувати освітній процес із використанням цифрових технологій та технологій дистанційного навчання молодших школярів, розвивати в учнів навички безпечного використання цифрових технологій та сервісів</p> <p>ПР-06. Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної, здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми</p> <p>ПР-11. Збирати, інтерпретувати та застосовувати дані у сфері початкової освіти із використанням методів наукової діяльності</p> <p>ПР-12. Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування</p> <p>ПР-16. Використовувати основні техніки спілкування з дорослими людьми, різні форми та засоби комунікації з батьками, колегами, іншими фахівцями з метою підтримки здобувачів у освітньому процесі початкової школи, керувати педагогічним і професійним розвитком осіб та груп</p>		
<p><b>Формування Загальнокультурної компетентності учнів початкової школи (англ. мовою)</b></p>	Осінній 3 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Цуканова Н.М.	20л 14 пр	початкова освіта	<p>СК 1. Здатність реалізувати концептуальні засади, цілі, завдання, принципи функціонування системи освіти в професійній діяльності, усвідомлювати та поцінювати взаємозалежність людей і систем у глобальному світі.</p> <p>СК2. Здатність використовувати різні стратегії комунікації державною та</p>	<p><b>П.37; П.38 (1; 2; 3; 4; 8; 19; 20)</b></p>

					<p>іноземною мовами в професійній та науковій діяльності у сфері початкової освіти.</p> <p>СК 3. Здатність застосовувати інформаційно-комунікаційні технології та цифрові сервіси в організації освітнього та наукового процесів у сфері початкової освіти.</p> <p>СК 4. Здатність створювати та застосовувати інноваційні технології в навчанні освітніх галузей, визначених у Державному стандарті Початкової освіти, в стандартних, нестандартних та невизначених ситуаціях.</p> <p>СК 9. Здатність аналізувати різні системи виховання і навчання, найважливіші досягнення національної та світової педагогічної культури, зокрема й у галузі початкової освіти, сучасні теорії і технології.</p> <p><b>ПРН 1</b> Мати спеціалізовані концептуальні знання, що включають сучасні наукові здобутки у сфері професійної діяльності, уміння/навички розв'язання проблем початкової освіти, необхідні для проведення досліджень та/або провадження інноваційної діяльності з метою розвитку нових знань та процедур.</p> <p><b>ПРН 2</b> Вільно обговорювати результат професійної діяльності, досліджень та інноваційних проєктів у сфері початкової освіти державною та іноземною мовами усно і письмово.</p> <p><b>ПРН 3</b> Створювати інноваційне інформаційно-освітнє середовище початкової школи, адаптувати його до різних умов реалізації освітнього процесу.</p> <p><b>ПРН 8</b> Застосовувати сформовані фахові компетентності для розв'язання професійних педагогічних завдань різної складності, творчого застосування передового педагогічного досвіду.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

<p><b>Основи критичного мислення</b></p>	<p>Осінній 3 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Прибора Т.О.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>початкова освіта</p>	<p><b>Компетентності</b>          СК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності.          СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій.          СК-8. Здатність до збору, інтерпретації та застосування даних у сфері початкової освіти із використанням методів наукової діяльності до формування суджень, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти.          СК-12. Здатність доносити до фахівців і нефахівців інформацію, ідеї, проблеми, рішення, власний досвід та аргументувати їх на засадах партнерської взаємодії в умовах початкової школи.</p> <p><b>Програмні результати навчання</b>          ПР-01 Організувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи права людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти.          ПР-02 Управляти складною професійною діяльністю та проектами в умовах початкової школи, виробляти та ухвалювати рішення в непередбачуваних робочих та навчальних контекстах.          ПР-03 Критично оцінювати достовірність та надійність інформаційних джерел, дотримуватися юридичних і етичних вимог щодо використання інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій</p>	<p><b>П.37</b>  <b>П.38 (1; 2; 10; 12; 14; 19)</b></p>
--	--------------------------	--	---------------------	------------------	-------------------------	---	--

						у перебігу педагогічної діяльності в початковій школі. ПР-11 Збирати, інтерпретувати та застосовувати дані у сфері початкової освіти із використанням методів наукової діяльності.	
<b>Meta навички сучасного педагога</b>	Осінній 3 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Андросова Н.М.	20л 14 пр	початкова освіта	СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій. ПР-02. Управляти складною професійною діяльністю та проектами в умовах початкової школи, виробляти та ухвалювати рішення в непередбачуваних робочих та навчальних контекстах. ПР-08. Організовувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу початкової школи, використовувати практики самозбереження психічного здоров'я, усвідомленого емоційного реагування.	<b>П.37;</b> <b>П. 38 (1; 3; 8; 14; 19)</b>
<b>Розвиток логічного мислення дітей</b>	Осінній 3 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Вдовенко В.В.	20л 14 пр	початкова освіта	СК-3. Здатність до інтеграції та реалізації предметних знань як основи змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної. СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій. СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей	<b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 10; 12; 19)</b>

					<p>державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.</p> <p>ПР-06. Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми</p> <p>ПР-07. Планувати й здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання.</p> <p>ПР-12. Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування</p>		
<b>Технології формування оцінювання в НУШ</b>	Весняний 4 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Кіндей Л. Г. Нікітіна О. О.	20л 14 пр	початкова освіта	<p>ЗК-3. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> <p>ЗК-5. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК-8. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p>СК-4. Здатність управляти власними емоційними станами, налагоджувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу, формувати мотивацію здобувачів початкової освіти до навчання та організувати їхню пізнавальну діяльність.</p>	<b>П.37; П.38 (1; 3; 4; 9; 10; 12; 14; 15; 19; 20)</b>

						<p>СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій.</p> <p>СК-9. Здатність до різних видів оцінювання навчальних досягнень здобувачів початкової освіти на засадах компетентнісного підходу.</p> <p>ПР-07 Планувати й здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання.</p> <p>ПР-08 Організувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу початкової школи, використовувати практики самозбереження психічного здоров'я, усвідомленого емоційного реагування.</p> <p>ПР-10 Використовувати в освітній практиці різні прийоми формування, поточного і підсумкового оцінювання навчальних досягнень здобувачів початкової освіти, прийоми диференційованого оцінювання дітей з особливими освітніми потребами.</p>	
<b>Розвиток soft skills у здобувачів початкової освіти</b>	Весняний 4 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Баранюк І.Г.	20л 14 пр	початкова освіта	<p>СК-4. Здатність управляти власними емоційними станами, налагоджувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу, формувати мотивацію здобувачів початкової освіти до навчання та організувати їхню пізнавальну діяльність.</p> <p>СК-8. Здатність до збору, інтерпретації та застосування даних у сфері початкової освіти із використанням методів наукової діяльності до формування суджень, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти.</p> <p>СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з</p>	<b>П.37; П. 38 (1; 3; 8; 12; 14; 19; 20)</b>

						<p>урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій.</p> <p>ПР-02 Управляти складною професійною діяльністю та проектами в умовах початкової школи, виробляти та ухвалювати рішення в непередбачуваних робочих та навчальних контекстах.</p> <p>ПР-07 Планувати й здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати</p> <p>Розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання, дотримуватися принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності.</p> <p>ПР-08 Організувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу початкової школи, використовувати</p> <p>практики самозбереження психічного здоров'я, усвідомленого емоційного реагування.</p>	
<b>Розвиток дітей дошкільного та молодшого шкільного віку з особливостями розвитку</b>	Весняний 4 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Вдовенко В.В.	20л 14 пр	початкова освіта	<p>СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій.</p> <p>СК-10. Здатність до професійно-педагогічної діяльності в інклюзивному середовищі з різними категоріями дітей з особливими освітніми потребами.</p> <p>ПР-07. Планувати й здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання.</p> <p>ПР-10 Використовувати в освітній практиці різні прийоми формуального, поточного і підсумкового оцінювання</p>	<b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 10; 12; 19)</b>

						<p>навчальних досягнень здобувачів початкової освіти, прийоми диференційованого оцінювання дітей з особливими освітніми потребами.</p> <p>ПР-13. Організовувати освітній простір з дотриманням принципів універсального дизайну, безпечно, проектувати навчальні осередки у класі спільно з молодшими школярами з урахуванням їхніх вікових особливостей, інтересів і потреб, забезпечувати дотримання вимог безпеки життєдіяльності, санітарії та гігієни, створювати психологічно комфортні умови освітнього процесу.</p> <p>ПР-14. Забезпечувати індивідуальний і диференційований розвиток здобувачів початкової освіти з особливими освітніми потребами відповідно до їхніх можливостей.</p>	
Сучасні ігрові практики	Весняний 4 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Андросова Н.М.	20л 14 пр	початкова освіта	<p>СК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності.</p> <p>СК-5. Здатність до проектування осередків навчання, виховання й розвитку здобувачів початкової освіти</p> <p>ПР-05. Організовувати освітній процес із використанням цифрових технологій та технологій дистанційного навчання молодших школярів, розвивати в учнів навички безпечного використання цифрових технологій та сервісів.</p> <p>ПР-09. Планувати та організовувати освітній процес у початковій школі, позаурочні й позашкільні заняття та заходи, використовуючи різні організаційні форми навчання та типи занять, із дотриманням принципу науковості та вимог нормативних документів початкової школи.</p>	П.37; П. 38 (1; 3; 8; 14; 19)

<p><b>Формування соціальної компетентності в учнів початкових класів</b></p>	<p>Весняний 4 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Цуканова Н.М.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>початкова освіта</p>	<p>СК 1. Здатність реалізувати концептуальні засади, цілі, завдання, принципи функціонування системи освіти в професійній діяльності, усвідомлювати та поцінювати взаємозалежність людей і систем у глобальному світі. СК 2.Здатність використовувати різні стратегії комунікації державною та іноземною мовами в професійній та науковій діяльності у сфері початкової освіти. СК 3. Здатність застосовувати інформаційно-комунікаційні технології та цифрові сервіси в організації освітнього та наукового процесів у сфері початкової освіти. СК 4. Здатність створювати та застосовувати інноваційні технології в навчанні освітніх галузей, визначених у Державному стандарті Початкової освіти, в стандартних, нестандартних та невизначених ситуаціях. СК 9. Здатність аналізувати різні системи виховання і навчання, найважливіші досягнення національної та світової педагогічної культури, зокрема й у галузі початкової освіти, сучасні теорії і технології. <b>ПРН 1</b> Мати спеціалізовані концептуальні знання, що включають сучасні наукові здобутки у сфері професійної діяльності, уміння/навички розв'язання проблем початкової освіти, необхідні для проведення досліджень та/або провадження інноваційної діяльності з метою розвитку нових знань та процедур. <b>ПРН 2</b> Вільно обговорювати результати професійної діяльності, досліджень та інноваційних проєктів у сфері початкової освіти державною та іноземною мовами усно і письмово. <b>ПРН 3</b> Створювати інноваційне інформаційно-освітнє середовище початкової школи, адаптувати його до</p>	<p><b>П.37;</b> <b>П.38 (1; 2; 3; 4; 8; 19; 20)</b></p>
--	-------------------------------	--	----------------------	------------------	-------------------------	--	---

						різних умов реалізації освітнього процесу. <b>ПРН 8</b> Застосовувати сформовані фахові компетентності для розв'язання професійних педагогічних завдань різної складності, творчого застосування передового педагогічного досвіду	
<b>3 курс</b>							
<b>Технології вивчення сучасної дитячої літератури в початковій школі</b>	Осінній 5 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Кіндей Л. Г. Жигора І. В.	20л 14 пр	початкова освіта	СК 1. Здатність реалізовувати концептуальні засади, цілі, завдання, принципи функціонування системи освіти в професійній діяльності, усвідомлювати та поцінювати взаємозалежність людей і систем у глобальному світі. СК 2. Здатність використовувати різні стратегії комунікації державною та іноземною мовами в професійній та науковій діяльності у сфері початкової освіти. СК 3. Здатність застосовувати інформаційно-комунікаційні технології та цифрові сервіси в організації освітнього та наукового процесів у сфері початкової освіти. СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно- літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної СК-8, Здатність до збору, інтерпретації та застосування даних у сфері початкової освіти із використанням методів наукової діяльності до формування суджень, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти СК-13. Здатність добирати, адаптувати й впроваджувати сучасні ефективні	<b>П.37;</b> <b>П.38 (1; 3; 4; 9; 14; 15; 19; 20)</b>

					<p>технології виховання здобувачів початкової освіти.</p> <p>ПР-01. Організувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи права людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні</p> <p>ПР-04. Спілкуватися із професійних питань засобами державної та іноземної мов в усній та письмовій формах, застосовувати в освітньому процесі прийоми збагачення усного й писемного мовлення молодших школярів</p> <p>ПР-05. Організувати освітній процес із використанням цифрових технологій та технологій дистанційного навчання молодших школярів, розвивати в учнів навички безпечного використання цифрових технологій та сервісів</p> <p>ПР-06. Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми</p> <p>ПР-11. Збирати, інтерпретувати та застосовувати дані у сфері початкової освіти із використанням методів наукової діяльності</p> <p>ПР-12. Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування.</p> <p>ПР-16. Використовувати основні техніки спілкування з дорослими людьми, різні</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						форми та засоби комунікації з батьками, колегами, іншими фахівцями з метою підтримки здобувачів у освітньому процесі початкової школи, керувати педагогічним і професійним розвитком осіб та груп	
<b>Формування комунікативної компетентності багатомовному середовищі</b>	Осінній 5 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Жигора І. В. Кіндей Л. Г.	20л 14 пр	початкова освіта	<p>СК 1. Здатність реалізовувати концептуальні засади, цілі, завдання, принципи функціонування системи освіти в професійній діяльності, усвідомлювати та поцінювати взаємозалежність людей і систем у глобальному світі.</p> <p>СК 2. Здатність використовувати різні стратегії комунікації державною та іноземною мовами в професійній та науковій діяльності у сфері початкової освіти.</p> <p>СК 3. Здатність застосовувати інформаційно-комунікаційні технології та цифрові сервіси в організації освітнього та наукового процесів у сфері початкової освіти.</p> <p>СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної</p> <p>СК-13. Здатність добирати, адаптувати й впроваджувати сучасні ефективні технології виховання здобувачів початкової освіти.</p> <p>ПР-01. Організовувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи права людини та суспільні цінності;</p>	<b>П.37;</b> <b>П.38 (1; 3; 4; 9; 14; 15; 19; 20)</b>

					<p>формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні</p> <p>ПР-04. Спілкуватися із професійних питань засобами державної та іноземної мов в усній та письмовій формах, застосовувати в освітньому процесі прийоми збагачення усного й писемного мовлення молодших школярів</p> <p>ПР-05. Організовувати освітній процес із використанням цифрових технологій та технологій дистанційного навчання молодших школярів, розвивати в учнів навички безпечного використання цифрових технологій та сервісів</p> <p>ПР-06. Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної, здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми</p> <p>ПР-11. Збирати, інтерпретувати та застосовувати дані у сфері початкової освіти із використанням методів наукової діяльності</p> <p>ПР-12. Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування.</p> <p>ПР-16. Використовувати основні техніки спілкування з дорослими людьми, різні форми та засоби комунікації з батьками, колегами, іншими фахівцями з метою підтримки здобувачів у освітньому процесі початкової школи, керувати педагогічним і професійним розвитком осіб та груп</p> <p>ПР-17. Знати основи запобігання корупції, суспільної та академічної</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						доброчесності на рівні, необхідному для формування нетерпимості до корупції та проявів недоброчесної поведінки серед здобувачів освіти та вмінні застосовувати їх в професійній діяльності.	
<b>Теорія та методика екологічної освіти дітей молодшого шкільного віку</b>	Осінній 5 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Мартін А.М.	20л 14 пр	початкова освіта	СК-3. Здатність до інтеграції та реалізації предметних знань як основи змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної. СК-5. Здатність до проектування осередків навчання, виховання й розвитку здобувачів початкової освіти. СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно- літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної. ПР-06. Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми. ПР-07. Планувати й здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, Забезпечувати розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них	<b>П.37; П.38 (1; 3; 5; 12; 19)</b>

						<p>мотивацію до навчання; Володіти вміннями організувати самостійну та науково-пошукову роботу, навчально-пізнавальну та виховну діяльність здобувачів закладів фахової передвищої освіти.</p> <p>ПР-09. Планувати та організувати освітній процес у початковій школі, позаурочні й позашкільні заняття та заходи, використовуючи різні організаційні форми навчання та типи занять, із дотриманням принципу науковості та вимог нормативних документів початкової школи.</p> <p>ПР-12. Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування.</p>	
<b>Диференціація навчання в початковій школі</b>	Осінній 5 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Баранюк І.Г.	20л 14 пр	початкова освіта	<p>СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій;</p> <p>СК-9. Здатність до різних видів оцінювання навчальних досягнень здобувачів початкової освіти на засадах компетентнісного підходу.</p> <p>СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.</p> <p>ПР-07 Планувати й здійснювати освітній</p>	<b>П.37;</b> <b>П. 38 (1; 3; 8; 12; 14; 19; 20)</b>

						<p>процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати</p> <p>Розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання.</p> <p>ПР-09 Планувати та організовувати освітній процес у початковій школі, позаурочні й позашкільні заняття та заходи, використовуючи різні організаційні форми навчання та типи занять, із дотриманням принципу науковості та вимог нормативних документів початкової школи.</p>	
<p><b>Культура педагогічного спілкування</b></p>	<p>Осінній 5 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Прибора Т.О.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>початкова освіта</p>	<p><b>Компетентності</b></p> <p>СК-1. Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово.</p> <p>СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій;</p> <p>Здатність організувати навчально-пізнавальну, самостійну, пошукову діяльність здобувачів освіти та виховну роботу в закладі фахової передвищої освіти.</p> <p>СК-12. Здатність доносити до фахівці і нефахівців інформацію, ідеї, проблеми, рішення, власний досвід та аргументувати їх на засадах партнерської взаємодії в умовах початкової школи</p> <p><b>Результати навчання</b></p> <p>ПР-01 Організувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи права людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти.</p> <p>ПР-04 Спілкуватися із професійних питань засобами державної та іноземної</p>	<p><b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 10; 12; 14; 19)</b></p>

						мов в усній та письмовій формах, застосовувати в освітньому процесі прийоми збагачення усного й писемного мовлення молодших школярів. ПР-08 Організувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу початкової школи, використовувати практики самозбереження психічного здоров'я, усвідомленого емоційного реагування.	
<b>Ефективна комунікація в освітньому процесі</b>	Осінній 5 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Андросова Н.М.	20л 14 пр	початкова освіта	ЗК-7. Здатність діяти соціально відповідально і свідомо. ЗК-8. Здатність діяти на основі етичних міркувань(мотивів). СК-4. Здатність управляти власними емоційними станами,налагоджувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу, формувати мотивацію здобувачів початкової освіти до навчання та організувати СК-12. Здатність доносити до фахівців і нефахівців інформацію, ідеї, проблеми, рішення, власний досвід та аргументувати їх на засадах партнерської взаємодії в умовах початкової школи їхню пізнавальну діяльність. ПР-08 Організувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу початкової школи, використовувати практики самозбереження психічного здоров'я, усвідомленого емоційного реагування. ПР-16 Використовувати основні техніки спілкування з дорослими людьми, різні форми та засоби комунікації з батьками,колегами, іншими фахівцями з метою підтримки здобувачів у освітньому процесі початкової школи, керувати педагогічним і професійним розвитком осіб та груп.	<b>П.37; П. 38 (1; 3; 8; 14; 19)</b>
<b>Педагогічні технології навчання дітей</b>	осінній, 5 семестр	кафедра дошкільної та початкової	Горська О.О.	10л 24 пр	початкова освіта	СК-1. Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово. СК-2. Здатність орієнтуватися в	<b>П.37 П.38 (1; 2; 10; 19)</b>

письма		освіти			<p>інформаційному просторі, Використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності.</p> <p>СК-5. Здатність до проектування осередків навчання, виховання й розвитку здобувачів початкової освіти.</p> <p>СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій; здатність організувати навчально-пізнавальну, самостійну, пошукову діяльність здобувачів освіти та виховну роботу в закладі фахової передвищої освіти.</p> <p>СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної.</p> <p>СК-13. Здатність організувати освітню діяльність у закладах фахової передвищої освіти з використанням сучасних засобів, методів, прийомів, технологій і форм навчання і виховання, керуючись принципами професійної та академічної етики, забезпечувати досягнення запланованих результатів навчання з урахуванням індивідуальних особливостей і потреб студентів</p> <p><b>ПР-01.</b> Організувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи права людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти.</p>	
--------	--	--------	--	--	--	--

					<p>ПР-03 Критично оцінювати достовірність та надійність інформаційних джерел, дотримуватися юридичних і етичних вимог щодо використання інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій у перебігу педагогічної діяльності в початковій школі.</p> <p>ПР-04 Спілкуватися із професійних питань засобами державної та іноземної мов в усній та письмовій формах, застосовувати в освітньому процесі прийоми збагачення усного й писемного мовлення молодших школярів.</p> <p>ПР-06 Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної, здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми.</p> <p>ПР-07 Планувати й здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання;</p> <p>ПР-09 Планувати та організовувати освітній процес у початковій школі, позаурочні й позашкільні заняття та заходи, використовуючи різні організаційні форми навчання та типи занять, із дотриманням принципу науковості та вимог нормативних документів початкової школи.</p> <p>ПР-10 Використовувати в освітній практиці різні прийоми формування поточного і підсумкового оцінювання Навчальних досягнень здобувачів початкової освіти, прийоми диференційованого оцінювання дітей з особливими освітніми потребами.</p>
--	--	--	--	--	--

						<p>ПР-12 Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування.</p> <p>ПР-13 Організувати освітній простір з дотриманням принципів універсального дизайну, безпечно, проєктувати навчальні осередки у класі спільно з молодшими школярами з урахуванням їхніх вікових особливостей, інтересів і потреб, забезпечувати дотримання вимог безпеки життєдіяльності, санітарії та гігієни, створювати психологічно комфортні умови освітнього процесу</p>	
<p><b>Ділова документація вчителя початкової школи</b></p>	<p>Весняний 6 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Кіндей Л. Г. Нікітіна О. О.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>початкова освіта</p>	<p>ЗК-6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>СК-1. Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово.</p> <p>СК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності.</p> <p>СК-8. Здатність до збору, інтерпретації та застосування даних у сфері початкової освіти із використанням методів наукової діяльності до формування суджень, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти</p> <p>ПР-04 Спілкуватися із професійних питань засобами державної та іноземної мов в усній та письмовій формах, застосовувати в освітньому процесі прийоми збагачення усного й писемного мовлення молодших школярів.</p> <p>ПР-05 Організувати освітній процес із використанням цифрових технологій та технологій дистанційного навчання молодших школярів, розвивати в учнів</p>	<p><b>П.37;</b> <b>П.38 (1; 3; 4; 9; 19; 12; 14; 15; 19; 20)</b></p>

						<p>навички безпечного використання цифрових технологій та сервісів.</p> <p>ПР-09 Планувати та організувати освітній процес у початковій школі, позаурочні й позашкільні заняття та заходи, використовуючи різні організаційні форми навчання та типи занять, із дотриманням принципу науковості та вимог нормативних документів початкової школи.</p>	
<b>Робота вчителя з батьками</b>	Весняний 6 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Баранюк І.Г.	20л 14 пр	початкова освіта	<p>СК-4. Здатність управляти власними емоційними станами, налагоджувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу, формувати мотивацію здобувачів початкової освіти до навчання та організувати їхню пізнавальну діяльність.</p> <p>СК-12. Здатність доносити до фахівців і нефахівців інформацію, ідеї, проблеми, рішення, власний досвід та аргументувати їх на засадах партнерської взаємодії в умовах початкової школи.</p> <p>ПР-01. Організувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи права людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти.</p> <p>ПР-08. Організувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу початкової школи, використовувати практики самозбереження психічного здоров'я, усвідомленого емоційного реагування.</p>	<b>П.37; П. 38 (1; 3; 8; 12; 14; 19; 20)</b>
<b>Тайм-менеджмент у професійній діяльності педагога</b>	Весняний 6 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Котелянець Н.В.	20л 14 пр	початкова освіта	<p>СК-1. Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово.</p> <p>СК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в</p>	<b>П 37; П. 38 ( 1; 2; 7; 8; 12; 19)</b>

						<p>професійній діяльності.</p> <p>ПР 01 Організувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи права людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти.</p> <p>ПР 02 Управляти складною професійною діяльністю та проектами в умовах початкової школи, виробляти та ухвалювати рішення в непередбачуваних робочих та навчальних контекстах</p> <p>ПР 08 Організувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу початкової школи, використовувати практики самозбереження психічного здоров'я, усвідомленого емоційного реагування</p> <p>ПР 16 Використовувати основні техніки спілкування з дорослими людьми, різні форми та засоби комунікації з батьками, колегами, іншими фахівцями з метою підтримки здобувачів у освітньому процесі початкової школи, керувати педагогічним і професійним розвитком осіб та груп</p>	
<b>Сучасна дитяча література англomовних країн</b>	Весняний 6 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Котелянець Ю.С.	20л 14 пр	початкова освіта	<p>СК-1. Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово.</p> <p>СК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності.</p> <p>ПР-04 Спілкуватися із професійних питань засобами державної та іноземної мов в усній та письмовій формах, застосовувати в освітньому процесі прийоми збагачення усного й писемного мовлення молодших школярів.</p> <p>ПР-07 Планувати й здійснювати освітній</p>	<b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 3; 7; 10; 12; 19)</b>

						процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання.	
<b>Народознавчі аспекти виховання</b>	Весняний 6 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Радул О.С.	20л 14 пр	початкова освіта	<p>ЗК2.Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця в загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>СК-3. Здатність до інтеграції та реалізації предметних знань як основи змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.</p> <p>СК12.Здатність доносити до фахівців і нефахівців інформацію, ідеї, проблеми, рішення, власний досвід та аргументувати їх на засадах партнерської взаємодії в умовах початкової школи.</p> <p>ПРН1. Організувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи права людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти.</p> <p>ПРН6. Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти (мовно-</p>	<b>П.37;</b> <b>П.38 (1; 2; 3; 4; 6; 7; 8; 12; 19; 20)</b>

						літературної, математичної, природничої, технологічної, інформативної соціально-і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми.	
<b>4 курс</b>							
<b>Цифрові технології та штучний інтелект у методиці навчання української мови в НУШ</b>	Осінній 7 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Кіндей Л.Г.	20л 14 пр	початкова освіта	СК-1. Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово. СК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності. СК-3. Здатність до інтеграції та реалізації предметних знань як основи змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної. СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної. СК-8. Здатність до збору, інтерпретації та застосування даних у сфері початкової освіти із використанням методів наукової діяльності до формування суджень, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти	<b>П.37; П.38 (1; 3; 4; 9; 14; 15; 19; 20)</b>

					<p>ПР-01. Організувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи права людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні</p> <p>ПР-04. Спілкуватися із професійних питань засобами державної та іноземної мов в усній та письмовій формах, застосовувати в освітньому процесі прийоми збагачення усного й писемного мовлення молодших школярів</p> <p>ПР-05. Організувати освітній процес із використанням цифрових технологій та технологій дистанційного навчання молодших школярів, розвивати в учнів навички безпечного використання цифрових технологій та сервісів</p> <p>ПР-06. Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми</p> <p>ПР-11. Збирати, інтерпретувати та застосовувати дані у сфері початкової освіти із використанням методів наукової діяльності</p> <p>ПР-12. Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування</p> <p>ПР-16. Використовувати основні техніки спілкування з дорослими людьми, різні форми та засоби комунікації з батьками, колегами, іншими фахівцями з</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						метою підтримки здобувачів у освітньому процесі початкової школи, керувати педагогічним і професійним розвитком осіб та груп	
<b>Основи проєкто-дослідницької діяльності здобувачів початкової освіти</b>	Осінній 7 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Мартін А.М.	20л 14 пр	початкова освіта	<p>СК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності. СК-3. Здатність до інтеграції та реалізації предметних знань як основи змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.</p> <p>СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.</p> <p>ПР-03. Критично оцінювати достовірність та надійність інформаційних джерел, дотримуватися юридичних і етичних вимог щодо використання інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій у перебігу педагогічної діяльності в початковій школі.</p> <p>ПР-06. Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної,</p>	<b>П.37; П.38 (1; 3; 5; 12; 19)</b>

						<p>природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми.</p> <p>ПР-07. Планувати й здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання.</p> <p>ПР-09. Планувати та організовувати освітній процес у початковій школі, позаурочні й позашкільні заняття та заходи, використовуючи різні організаційні форми навчання та типи занять, із дотриманням принципу науковості та вимог нормативних документів початкової школи.</p> <p>ПР-12. Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування</p>	
<b>Формування ціннісних орієнтирів у здобувачів початкової освіти</b>	Осінній 7 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Баранюк І.Г.	20л 14 пр	початкова освіта	<p>СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій;</p> <p>СК-4. Здатність управляти власними емоційними станами, налагоджувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу, формувати мотивацію здобувачів початкової освіти до навчання та організовувати їхню пізнавальну діяльність.</p> <p>ПР-01. Організовувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи</p>	<b>П.37; П. 38 (1; 3; 8; 12; 14; 19; 20)</b>

						права людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти. ПР-08. Організувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу початкової школи, використовувати практики самозбереження психічного здоров'я, усвідомленого емоційного реагування.	
<b>Сучасна мовленнєва підготовка дітей до школи</b>	Осінній 7 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Горська О.О.	20л 14 пр	початкова освіта	СК-1. Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово. СК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності. СК-5. Здатність до проектування осередків навчання, виховання й розвитку здобувачів початкової освіти. СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій. СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної ПР-01 Організувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи права людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти. ПР-03 Критично оцінювати достовірність та надійність	<b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 10; 19)</b>

					<p>інформаційних джерел, дотримуватися юридичних і етичних вимог щодо використання інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій у перебігу педагогічної діяльності в початковій школі.</p> <p>ПР-04 Спілкуватися із професійних питань засобами державної та іноземної мов в усній та письмовій формах, застосовувати в освітньому процесі прийоми збагачення усного й писемного мовлення молодших школярів.</p> <p>ПР-06 Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформативної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми.</p> <p>ПР-07 Планувати й здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати</p> <p>Розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання.</p> <p>ПР-09 Планувати та організувати освітній процес у початковій школі, позаурочні й позашкільні заняття та заходи, використовуючи різні організаційні форми навчання та типи занять, із дотриманням принципу науковості та вимог нормативних документів початкової школи.</p> <p>ПР-12 Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування.</p> <p>ПР-13 Організувати освітній простір з</p>
--	--	--	--	--	---

						дотриманням принципів універсального дизайну, безпечно, проектувати навчальні осередки у класі спільно з молодшими школярами з урахуванням їхніх вікових особливостей, інтересів і потреб, забезпечувати дотримання вимог безпеки життєдіяльності, санітарії та гігієни, створювати психологічно комфортні умови освітнього процесу.	
<b>Сучасні ігрові практики</b>	Осінній 7 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Андросова Н.М.	20л 14 пр	початкова освіта	ЗК-4. Здатність працювати в команді. ЗК-6. Здатність до пошуку, оброблення та аналіз у інформації з різних джерел. ЗК-7. Здатність діяти соціально відповідально і свідомо. СК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності. СК-4. Здатність управляти власними емоційними станами, налагоджувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу, формувати мотивацію здобувачів початкової освіти до навчання та організовувати їхню пізнавальну діяльність. СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в ПР-01 Організовувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи права людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти. ПР-02 Управляти складною професійною діяльністю та проектами в умовах початкової школи, виробляти та ухвалювати рішення в	<b>П.37; П. 38 (1; 3; 8; 14; 19)</b>

						непередбачуваних робочих та навчальних контекстах. ПР-07 Планувати й здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання.	
<b>Комунікативна компетентність сучасного учителя початкової школи</b>	Весняний 8 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Жигора І. В. Кіндей Л. Г.	20л 14 пр	початкова освіта	СК-1. Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово. СК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності. СК-3. Здатність до інтеграції та реалізації предметних знань як основи змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної. СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної. СК-8. Здатність до збору, інтерпретації та застосування даних у сфері початкової освіти із використанням методів наукової діяльності до формування суджень, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти	<b>П.37; П.38 (1; 3; 4; 9; 14; 15; 19; 20)</b>

					<p>СК-13. Здатність організувати освітню діяльність у закладах фахової передвищої освіти з використанням сучасних засобів, методів, прийомів, технологій і форм навчання і виховання, керуючись принципами професійної та академічної етики, забезпечувати досягнення запланованих результатів навчання з урахуванням індивідуальних особливостей і потреб студентів</p> <p>ПР-01. Організувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи права людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні</p> <p>ПР-04. Спілкуватися із професійних питань засобами державної та іноземної мов в усній та письмовій формах, застосовувати в освітньому процесі прийоми збагачення усного й писемного мовлення молодших школярів</p> <p>ПР-05. Організувати освітній процес із використанням цифрових технологій та технологій дистанційного навчання молодших школярів, розвивати в учнів навички безпечного використання цифрових технологій та сервісів</p> <p>ПР-06. Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми</p> <p>ПР-11. Збирати, інтерпретувати та застосовувати дані у сфері початкової освіти із використанням методів наукової діяльності</p> <p>ПР-12. Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації,</p>
--	--	--	--	--	--

						<p>міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування</p> <p>ПР-16. Використовувати основні техніки спілкування з дорослими людьми, різні форми та засоби комунікації з батьками, колегами, іншими фахівцями з метою підтримки здобувачів у освітньому процесі початкової школи, керувати педагогічним і професійним розвитком осіб та груп</p>	
<p><b>Методичний практикум з декоративно-прикладного мистецтва</b></p>	<p>Весняний 8 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Котелянець Н.В.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>початкова освіта</p>	<p>ЗК-2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК-3. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> <p>ЗК-4. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК-5. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК-6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>СК-1. Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово.</p> <p>СК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності.</p> <p>СК-3. Здатність до інтеграції та реалізації предметних знань як основи змісту освітніх галузей Державного стандарту</p>	<p><b>П 37;</b> <b>П. 38 ( 1; 2; 7; 8; 12; 19)</b></p>

					<p>початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.</p> <p>СК-4. Здатність управляти власними емоційними станами, налагоджувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу, формувати мотивацію здобувачів початкової освіти до навчання та організувати їхню пізнавальну діяльність.</p> <p>СК-5. Здатність до проектування осередків навчання, виховання й розвитку здобувачів початкової освіти.</p> <p>СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій; Здатність організувати навчально-пізнавальну, самостійну, пошукову діяльність здобувачів освіти та виховну роботу в закладі фахової передвищої освіти.</p> <p>СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.</p> <p>СК-8. Здатність до збору, інтерпретації та застосування даних у сфері початкової освіти із використанням</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>методів наукової діяльності до формування суджень, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти.</p> <p>ПР-04 Спілкуватися із професійних питань засобами державної та іноземної мов в усній та письмовій формах, застосовувати в освітньому процесі прийоми збагачення усного й писемного мовлення молодших школярів.</p> <p>ПР-05 Організувати освітній процес із використанням цифрових технологій та технологій дистанційного навчання молодших школярів, розвивати в учнів та студентів навички безпечного використання цифрових технологій та сервісів</p> <p>ПР-06 Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми.</p> <p>ПР-07 Планувати й здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання.</p> <p>ПР-08 Організувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу початкової школи, використовувати практики самозбереження психічного здоров'я, усвідомленого емоційного реагування.</p> <p>ПР-09 Планувати та організувати освітній процес у початковій школі, позаурочні й позашкільні заняття та заходи, використовуючи різні організаційні форми навчання та типи занять, із дотриманням принципу</p>
--	--	--	--	--	---

						<p>науковості та вимог нормативних документів початкової школи.</p> <p>ПР-11 Збирати, інтерпретувати та застосовувати дані у сфері початкової освіти із використанням методів наукової діяльності.</p> <p>ПР-12 Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування.</p>	
<p><b>Освітні стратегії формування читацької компетентності молодших школярів</b></p>	<p>Весняний 8 семестр</p>	<p>кафедра дошкільної та початкової освіти</p>	<p>Горська О.О.</p>	<p>20л 14 пр</p>	<p>початкова освіта</p>	<p>СК-1. Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово. СК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності.</p> <p>СК-5. Здатність до проектування осередків навчання, виховання й розвитку здобувачів початкової освіти.</p> <p>СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій.</p> <p>СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної.</p> <p>СК-9. Здатність до різних видів оцінювання навчальних</p> <p>Досягнень здобувачів початкової освіти на засадах компетентнісного підходу.</p> <p>ПР-01 Організувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми</p>	<p><b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 10; 19)</b></p>

					<p>спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи права людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти.</p> <p>ПР-03 Критично оцінювати достовірність та надійність інформаційних джерел, дотримуватися юридичних і етичних вимог щодо використання інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій у перебігу педагогічної діяльності в початковій школі.</p> <p>ПР-04 Спілкуватися із професійних питань засобами державної та іноземної мов в усній та письмовій формах, застосовувати в освітньому процесі прийоми збагачення усного й писемного мовлення молодших школярів.</p> <p>ПР-05 Організувати освітній процес із використанням цифрових технологій та технологій дистанційного навчання молодших школярів, розвивати в учнів навички безпечного використання цифрових технологій та сервісів.</p> <p>ПР-06 Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми.</p> <p>ПР-07 Планувати й здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання.</p> <p>ПР-09 Планувати та організувати освітній процес у початковій школі,</p>
--	--	--	--	--	--

						<p>позаурочні й позашкільні заняття та заходи, використовуючи різні організаційні форми навчання та типи занять, із дотриманням принципу науковості та вимог нормативних документів початкової школи.</p> <p>ПП-10 Використовувати в освітній практиці різні прийоми формуального, поточного і підсумкового оцінювання навчальних досягнень здобувачів початкової освіти, прийоми диференційованого оцінювання дітей з особливими освітніми потребами.</p> <p>ПП-12 Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування.</p> <p>ПП-13 Організувати освітній простір з дотриманням принципів універсального дизайну, безпечно, проєктувати навчальні осередки у класі спільно з молодшими школярами з урахуванням їхніх вікових особливостей, інтересів і потреб, забезпечувати дотримання вимог безпеки життєдіяльності, санітарії та гігієни, створювати психологічно комфортні умови освітнього процесу.</p>	
<b>STEAM-технології в роботі з дітьми</b>	Весняний 8 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Вдовенко В.В.	20л 14 пр	початкова освіта	<p>СК-3. Здатність до інтеграції та реалізації предметних знань як основи змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.</p> <p>СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних</p>	<b>П.37</b> <b>П.38 (1; 2; 10; 12; 19)</b>

					<p>компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей державного стандарту початкової освіти: мовно- літературної.</p> <p>ПР-03 Критично оцінювати достовірність та надійність інформаційних джерел, дотримуватися юридичних і етичних вимог щодо використання інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій у перебігу педагогічної діяльності в початковій школі.</p> <p>ПР-06 Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми.</p> <p>ПР-07 Планувати й здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання.</p> <p>ПР-12 Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування.</p>		
Освіта ХХ століття	Весняний 8 семестр	кафедра дошкільної та початкової освіти	Радул О.С.	20л 14 пр	початкова освіта	<p>Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця в загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати</p>	<p>П.37; П.38 (1; 2; 3; 4; 6; 7; 8; 12; 19; 20)</p>

					<p>різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність спілкуватися державною та іноземною мовою як усно, так і письмово. Здатність доносити до фахівців і нефахівців інформацію, ідеї, проблеми, рішення, власний досвід та аргументувати їх на засадах партнерської взаємодії в умовах початкової школи.</p> <p>Організувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи права людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти.</p> <p>Використовувати основні техніки спілкування з дорослими людьми, різні форми та засоби комунікації з батьками, колегами, іншими фахівцями з метою підтримки здобувачів у освітньому процесі початкової школи, керувати педагогічним і професійним розвитком.</p>
--	--	--	--	--	--

Назва ОК	Семестр	Кафедра, яка пропонує навчальну дисципліну	Викладач, який буде викладати дисципліну	Розподіл аудиторного навантаження (к-сть лекцій, практичних)	Для якої спеціальності пропонується	СК і ПРН	Відповідність ліцензійним вимогам (п.37, 38)
Педагогічні умови формування майстерності майбутнього фахівця	весняний, 3 курс 6 семестр	Освітніх наук	Дубінка М.М., доктор педагогічних наук, доцент	20 лекційних годин, 14 практичних годин	012 Дошкільна освіта; 013 Початкова освіта; 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями); 015 Професійна освіта (за спеціалізаціями); 016 Спеціальна освіта; 017 Фізична культура і спорт; 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація; 024 Хореографія; 053 Психологія	<p><b>ФК.</b> Здатність визначати складові педагогічної майстерності фахівця; здатність виокремлювати особливості педагогічного спілкування; здатність розрізнити складові невербальної поведінки педагога; здатність визначити структуру, динаміку конфліктів у педагогічних ситуаціях, шляхи їхнього розв'язання; розуміти риторичні аспекти педагогічного мовлення; здатність до використання основ тактовності та етичних норм діяльності; здатність розуміти особливості педагогічного впливу на особистість, створення ситуацій успіху; здатність до використання сучасних організаційних форм, методів, прийомів інтерактивного навчання, що використовуються в освітньому процесі.</p> <p><b>ПРН.</b> Очікувані програмні результати навчання: уміти оцінювати власний рівень готовності до професійної діяльності; проєктувати шляхи свого професійного зростання та саморозвитку; самооцінювати власну зовнішню виразність, здійснювати доцільне невербальне самовираження, читати невербальну інформацію; розвивати техніку усного мовлення (якості голосу, інтонацію, дикцію, темпо-ритм); розпізнавати та аналізувати стилі педагогічного спілкування; конструювати власне педагогічне спілкування, керуючись знаннями особливостей цього процесу, його правил, шляхів долання труднощів,</p>	<p><b>П. 37</b> <b>П. 38.1</b> <b>П.38.3</b> <b>П.38.7</b> <b>П.38.12</b> <b>П.38.14</b> <b>П.38.19</b></p>

						уникнення зон утворення бар'єрів спілкування; аналізувати власну діяльність з погляду її педагогічної доцільності.	
<b>Основи проєктної діяльності в освіті</b>	Весняний 4 курс, 8 семестр	Освітніх наук	Бабенко Т. В., кандидат педагогічних наук , доцент	20 лекційних годин, 14 практичних годин	Для педагогічних спеціальностей: 012 Дошкільна освіта; 013 Початкова освіта; 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями); 015 Професійна освіта (за спеціалізаціями); 016 Спеціальна освіта 016 Корекційна психопедагогіка	<b>СК</b> 1. Здатність використовувати сучасні методи та інструменти розробки проєктів в освіті. 2. Здатність розвивати та демонструвати власні лідерські якості та поведінкові навички. 3. Здатність працювати в команді та налагоджувати міжособистісну взаємодію при розв'язанні завдань проєкту. 4. Здатність здійснювати ефективні комунікації у процесі планування та реалізації проєктів в освіті. <b>ПРН</b> Аналізувати досвід реалізації проєктів в освіті. Виявляти вміння використовувати сучасні методи та інструменти розробки проєктів в освіті. Здійснювати ефективну комунікацію відповідно до етапів проєктної діяльності. Демонструвати навички взаємодії, лідерства, командної роботи у проєктній діяльності.	<b>П.38.</b> <b>П.38.1</b> <b>П.38.2</b> <b>П.38.3</b> <b>П.38.12</b> <b>П.38.14</b> <b>П.38.19.</b>
<b>Вступ до освітніх студій: кращий досвід ЄС для України</b>	<b>3 семестр</b>	Освітніх наук	Ляшенко Р. О., кандидат педагогічних наук , доцент	20 лекційних годин, 14 практичних годин	Для педагогічних спеціальностей	<b>СК 1.</b> Модуль 1. Здатність аналізувати освітню систему України як цілісне соціально-педагогічне явище, інтерпретувати державну освітню політику, нормативно-правове забезпечення та структуру рівнів освіти з урахуванням європейських освітніх орієнтирів і рамок кваліфікацій. <b>СК2.</b> Модуль 2. Здатність учителя здійснювати професійну діяльність у мультикультурному середовищі, використовуючи кращий досвід країн ЄС, організувати ефективне викладання, навчання, оцінювання із	<b>п.37,</b> <b>п.38.1, п.38.2,</b> <b>п.38.3, п.38.4,</b> <b>п.38.8, п.38.12,</b> <b>п.38.19</b>

					<p>застосуванням цифрових технологій, виявляти професійну відданість, брати активну участь в академічній мобільності та постійно вдосконалювати особистісно-професійний потенціал.</p> <p>СК3. Модуль 3. Здатність здійснювати ефективну професійну комунікацію на засадах демократичних цінностей Ради Європи (RFCDC) і професійної етики засобами мультимодальні (вербальні, невербальні, цифрові) для створення безпечного освітнього середовища, запобігання конфліктам та забезпечення цифрового благополуччя всіх учасників освітнього процесу</p> <p>СК 4. Модуль 4. Здатність моделювати та реалізовувати інклюзивне освітнє середовище на засадах педагогічної адаптації та модифікації освітнього процесу, забезпечуючи повноцінну соціалізацію та рівний доступ до навчання всіх категорій здобувачів (зокрема осіб з ООП) через усунення фізичних, когнітивних та цифрових бар'єрів відповідно до європейських стандартів соціальної інклюзії та прав людини.</p> <p>СК 5. Модуль 5. Здатність критично оцінювати та адаптувати інноваційні європейські освітні практики (цифрові платформи, імерсивні технології, штучний інтелект, проектні та ігрові підходи) для використання в освітньому процесі з урахуванням професійної стійкості та етичних засад педагогічної діяльності.</p> <p><b>ПРН 1</b> (відповідає СК 1). Здобувач освіти аналізує систему освіти України, характеризує державну освітню політику, нормативно-правове забезпечення та структуру</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>рівнів освіти, встановлює їх відповідність європейським освітнім рамкам і стратегічним напрямам розвитку.</p> <p><b>ПРН 2</b> (відповідає СК2). Здобувач вищої освіти володіє знаннями професійної діяльності в мультикультурному середовищі, посиляючись на кращий досвід країн ЄС, уміє організовувати ефективне викладання, навчання, оцінювання із застосуванням цифрових технологій, розуміє значущість професійної відданості, бере активну участь в академічній мобільності, вибудовує траєкторію особистісно-професійного зростання.</p> <p><b>ПРН 3</b> (відповідає СК 3). Здобувач освіти ефективно застосовує вербальні, невербальні та цифрові засоби (LMS-платформи, відеозв'язок, месенджери) для синхронної та асинхронної взаємодії, дотримуючись правил мережевої етики, культури мовлення та стандартів медіаграмотності.</p> <p><b>ПРН 4</b> (відповідає СК 4). Здобувач освіти обґрунтовує принципи безбар'єрності в освіті, володіє методиками педагогічної адаптації та модифікації навчальних матеріалів, вміє створювати доступний освітній контент і проєктувати інклюзивне середовище, що сприяє успішній соціалізації та рівному доступу до знань для всіх учасників освітнього процесу відповідно до європейських цінностей.</p> <p><b>ПРН 5</b> (відповідає СК 5). Здобувач освіти порівнює національні та європейські моделі педагогічної освіти, практики професійного розвитку вчителя й напрями педагогічних досліджень, обґрунтовує можливості їх адаптації до українського освітнього</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						контексту. <b>ПРН 6</b> (відповідає СК 5). Здобувач освіти критично оцінює інноваційні європейські освітні практики та цифрові технології, обґрунтовує доцільність їх використання в освітньому процесі з урахуванням принципів професійної стійкості, безбар'єрності та педагогічної етики.	
--	--	--	--	--	--	---	--

**Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти  
(цикл професійної підготовки)  
Кафедра спеціальної освіти**

Назва ОК	Семестр	Кафедра, яка пропонує навчальну дисципліну	Викладач, який буде викладати дисципліну	Розподіл аудиторного навантаження (к-сть лекцій, практичних)	Для якої спеціальності пропонується	СК і ПРН	Відповідність ліцензійним вимогам (п.37, 38)
<b>Імідж корекційного педагога</b>	7 семестр	Спеціальної освіти	канд..пед..наук, доцент Завітренко Д.Ж.	20 год.лекцій, 14 год. практичних	А6.02 Спеціальна освіта	<b>СК-2.</b> Здатність до аналізу вітчизняного та зарубіжного досвіду становлення і розвитку спеціальної та інклюзивної освіти. <b>СК-11.</b> Здатність дотримуватися основних принципів, правил, прийомів і форм суб'єкт-суб'єктної комунікації. <b>СК-13.</b> Здатність будувати гармонійні відносини з особами з психофізичними порушеннями, їхніми сім'ями та учасниками спільнот без упередженого ставлення до їх індивідуальних потреб. <b>СК-15.</b> Здатність аргументовано відстоювати власні професійні переконання, дотримуватись їх у власній фаховій діяльності. <b>СК-16.</b> Здатність до особистісного та професійного самовдосконалення, навчання та саморозвитку.	<b>37.</b> <b>38.1.</b> <b>38.2</b> <b>38.3</b> <b>38.4.</b> <b>38.7.</b> <b>38.9.</b> <b>38.11.</b> <b>38.12.</b> <b>38.14</b> <b>38.19</b>

						<p><b>РН 2</b> Здійснювати пошук, аналіз і синтез інформації з різних джерел для розв'язування конкретних задач спеціальної та інклюзивної освіти</p> <p><b>РН 11</b> Застосовувати у професійній діяльності знання про методики, технології, форми і засоби раннього втручання, розвитку і корекції, навчання і виховання, реабілітації і соціалізації осіб з особливими освітніми потребами.</p> <p><b>РН 17</b> Мати навички самостійного навчання та пошуку необхідної інформації</p>	
<p><b>Робота асистента вчителя в інклюзивному класі</b></p>	3 семестр	Спеціальної освіти	канд.пед.наук, доцент Завітренко Д.Ж.	20 год. лекцій, 14 год. практичних	А6.02 Спеціальна освіта	<p><b>СК-4.</b> Здатність планувати та організувати освітньо-корекційну роботу з урахуванням структури та особливостей порушення (інтелекту, мовлення, слуху, зору, опорно-рухових функцій тощо), актуального стану та потенційних можливостей осіб із особливими освітніми потребами.</p> <p><b>СК-7.</b> Здатність дотримуватися вимог до організації корекційно-розвивального освітнього середовища.</p> <p><b>СК-10.</b> Здатність до системного психолого-педагогічного супроводу сім'ї, яка виховує дитину з особливими освітніми потребами.</p> <p><b>СК-12.</b> Здатність організувати дитячий колектив, створювати в ньому рівноправний клімат і комфортні умови для особистісного розвитку вихованців та їхньої соціальної інтеграції.</p> <p><b>СК-13.</b> Здатність будувати гармонійні відносини з особами з психофізичними порушеннями, їхніми сім'ями та учасниками спільнот без упередженого</p>	<p>37. 38.1. 38.2 38.3 38.4. 38.7. 38.9. 38.11. 38.12. 38.14 38.19</p>

						<p>ставлення до їх індивідуальних потреб.</p> <p><b>СК-15.</b> Здатність аргументовано відстоювати власні професійні переконання, дотримуватись їх у власній фаховій діяльності.</p> <p><b>СК-16.</b> Здатність до особистісного та професійного самовдосконалення, навчання та саморозвитку.</p> <p><b>РН 2</b> Здійснювати пошук, аналіз і синтез інформації з різних джерел для розв'язування конкретних задач спеціальної та інклюзивної освіти</p> <p><b>РН 6</b> Планувати освітньо-корекційну роботу на основі результатів психолого-педагогічної діагностики осіб з особливими освітніми потребами з врахуванням їхніх вікових та індивідуально-типологічних відмінностей.</p> <p><b>РН 10</b> Здійснювати спостереження за дітьми з психофізичними порушеннями (інтелекту, мовлення, зору, слуху, опорно-рухових функцій тощо), реалізовувати корекційно-педагогічну роботу з урахуванням їхніх психофізичних, вікових особливостей, індивідуальних освітніх потреб, можливостей та здібностей.</p> <p><b>РН 12</b> Аргументувати, планувати та надавати психолого-педагогічні та корекційно-розвиткові послуги (допомогу) відповідно до рівня розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності дитини з особливими освітніми потребами.</p> <p><b>РН 14</b> Реалізовувати психолого-педагогічний супровід дітей з особливими</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						освітніми потребами в умовах інклюзії у ролі вчителя-дефектолога, асистента вихователя закладу дошкільної освіти, асистента вчителя закладу загальної середньої освіти тощо.	
<b>Сімейне виховання дітей з порушенням інтелекту</b>	4 семестр	Спеціальної освіти	канд.пед.наук, доцент Завітренко Д.Ж.	20 год. лекцій, 14 год. практичних	A6.02 Спеціальна освіта	<p><b>СК-4.</b> Здатність планувати та організувати Освітньо-корекційну роботу з урахуванням структури та особливостей порушення (інтелекту, мовлення, слуху, зору, опорно-рухових функцій тощо), актуального стану та потенційних можливостей осіб із особливими освітніми потребами.</p> <p><b>СК-6.</b> Здатність реалізувати персональні підходи у процесі надання послуг раннього втручання (відповідно до обраної спеціалізації).</p> <p><b>СК-7.</b> Здатність дотримуватися вимог до організації корекційно-розвивального освітнього середовища.</p> <p><b>СК-8.</b> Готовність до діагностико-консультативної діяльності.</p> <p><b>СК-10.</b> Здатність до системного психолого-педагогічного супроводу сім'ї, яка виховує дитину з особливими освітніми потребами.</p> <p><b>СК-13.</b> Здатність будувати гармонійні відносини з особами з психофізичними порушеннями, їхніми сім'ями та учасниками спільнот без упередженого ставлення до їх індивідуальних потреб.</p> <p><b>РН6.</b> Планувати освітньо-корекційну роботу на основі результатів психолого-педагогічної діагностики осіб з особливими освітніми потребами з</p>	37. 38.1. 38.2 38.3 38.4. 38.7. 38.9. 38.11. 38.12. 38.14 38.19

						<p>врахуванням їхніх вікових та індивідуально-типологічних відмінностей.</p> <p><b>РН 14</b> Реалізовувати психолого-педагогічний супровід дітей з особливими освітніми потребами в умовах інклюзії у ролі вчителя-дефектолога, асистента вихователя закладу дошкільної освіти, асистента вчителя закладу загальної середньої освіти тощо.</p> <p><b>РН 19.</b> Мати навички співпраці з батьками дітей з особливими освітніми потребами, особами, які їх замінюють, фахівцями інших галузей (медиками, психологами, логопедами, фізичними терапевтами, вчителями, вихователями) в рамках міждисциплінарної команди на основі принципів толерантності, діалогу і співробітництва.</p>	
<b>Корекційно-розвивальні технології навчання дітей з комплексними порушеннями розвитку</b>	5 семестр	Спеціальної освіти	канд..пед..наук, доцент Завітренко Д.Ж.	20 год.лекцій, 14 год. практичних	А6.02 Спеціальна освіта	<p><b>СК-4.</b> Здатність планувати та організувати Освітньо-корекційну роботу з урахуванням структури та особливостей порушення (інтелекту, мовлення, слуху, зору, опорно-рухових функцій тощо), актуального стану та потенційних можливостей осіб із особливими освітніми потребами.</p> <p><b>СК-5.</b> Здатність реалізовувати ефективні корекційно-освітні технології у роботі з дітьми, підлітками, дорослими з особливими освітніми потребами, доцільно обирати методичне й інформаційно-комп'ютерне забезпечення.</p> <p><b>СК-7.</b> Здатність дотримуватися вимог до організації корекційно-розвивального освітнього середовища.</p> <p><b>СК-12.</b> Здатність організувати</p>	<p>37. 38.1. 38.2 38.3 38.4. 38.7. 38.9. 38.11. 38.12. 38.14 38.19</p>

					<p>дитячий колектив, створювати в ньому рівноправний клімат і комфортні умови для особистісного розвитку вихованців та їхньої соціальної інтеграції.</p> <p><b>СК-13.</b> Здатність будувати гармонійні відносини з особами з психофізичними порушеннями, їхніми сім'ями та учасниками спільнот без упередженого ставлення до їх індивідуальних потреб.</p> <p><b>СК-16.</b> Здатність до особистісного та професійного самовдосконалення, навчання та саморозвитку.</p> <p><b>РН 4</b> Аргументувати, планувати та надавати послуги раннього втручання відповідно до рівня функціонування, обмеження життєдіяльності й здоров'я дитини.</p> <p><b>РН 5</b> Розуміти принципи, методи, форми та сутність організації освітньо-корекційного процесу в різних типах закладів</p> <p><b>РН 6</b> Планувати освітньо-корекційну роботу на основі результатів психолого-педагогічної діагностики осіб з особливими освітніми потребами з врахуванням їхніх вікових та індивідуально-типологічних відмінностей.</p> <p><b>РН 10</b> Здійснювати спостереження за дітьми з психофізичними порушеннями (інтелекту, мовлення, зору, слуху, опорно-рухових функцій тощо), реалізовувати корекційно-педагогічну роботу з урахуванням їхніх психофізичних, вікових особливостей, індивідуальних освітніх потреб,</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						можливостей та здібностей.	
<b>Психолого-педагогічний супровід дітей з особливими освітніми потребами в інклюзивних класах початкової школи</b>	6 семестр	Спеціальної освіти	канд.пед.наук, доцент Завітренко Д.Ж.	20 год. лекцій, 14 год. практичних	А6.02 Спеціальна освіта	<p><b>СК-3.</b> Здатність застосовувати психолого-педагогічні, дефектологічні, медико-біологічні, лінгвістичні знання у сфері професійної діяльності.</p> <p><b>СК-4.</b> Здатність планувати та організувати Освітньо-корекційну роботу з урахуванням структури та особливостей порушення (інтелекту, мовлення, слуху, зору, опорно-рухових функцій тощо), актуального стану та потенційних можливостей осіб із особливими освітніми потребами.</p> <p><b>СК-5.</b> Здатність реалізувати ефективні корекційно-освітні технології у роботі з дітьми, підлітками, дорослими з особливими освітніми потребами, доцільно обирати методичне й інформаційно-комп'ютерне забезпечення.</p> <p><b>СК-6.</b> Здатність реалізувати персональні підходи у процесі надання послуг раннього втручання (відповідно до обраної спеціалізації).</p> <p><b>РН 2</b> Здійснювати пошук, аналіз і синтез інформації з різних джерел для розв'язування конкретних задач спеціальної та інклюзивної освіти.</p> <p><b>РН 8</b> Організувати і здійснювати психолого-педагогічне вивчення дітей з особливостями психофізичного розвитку, діагностико- консультативну діяльність.</p> <p><b>РН 10</b> Здійснювати спостереження за дітьми з психофізичними порушеннями (інтелекту, мовлення, зору, слуху, опорно-</p>	<p>37.</p> <p>38.1.</p> <p>38.2</p> <p>38.3</p> <p>38.4.</p> <p>38.7.</p> <p>38.9.</p> <p>38.11.</p> <p>38.12.</p> <p>38.14</p> <p>38.19</p>

						рухових функцій тощо), реалізувати корекційно-педагогічну роботу з урахуванням їхніх психофізичних, вікових особливостей, індивідуальних освітніх потреб, можливостей та здібностей. <b>РН 14</b> Реалізувати психолого-педагогічний супровід дітей з особливими освітніми потребами в умовах інклюзії у ролі вчителя-дефектолога, асистента вихователя закладу дошкільної освіти, асистента вчителя акладу загальної середньої освіти тощо	
<b>Професійне співробітництво в інклюзивному закладі освіти</b>	3 семестр	Кафедра спеціальної освіти	канд.пед.наук, доцент Нагорна О.В.	20 год. лекцій, 14 год. практичних	А 6 Спеціальна освіта	<b>СК-3.</b> Здатність застосовувати психолого-педагогічні, дефектологічні, медико-біологічні, лінгвістичні знання у сфері професійної діяльності. <b>СК-4.</b> Здатність планувати та організувати освітньо-корекційну роботу з урахуванням структури та особливостей порушення (інтелекту, мовлення, слуху, зору, опорно-рухових функцій тощо), актуального стану та потенційних можливостей осіб із особливими освітніми потребами. <b>СК-13.</b> Здатність будувати гармонійні відносини з особами з психофізичними порушеннями, їхніми сім'ями та учасниками спільнот без упередженого ставлення до їх індивідуальних потреб. <b>РН1.</b> Знати сучасні теоретичні основи спеціальної освіти відповідно до спеціалізації, застосовувати методи теоретичного та експериментального дослідження у професійній діяльності, релевантні статистичні методи обробки отриманої інформації,	37. 38.1 38.3 38.4 38.5 38.11 38.12 38.14 38.19

						<p>узагальнювати результати дослідження.</p> <p><b>РН6.</b> Планувати освітньо-корекційну роботу на основі результатів психолого-педагогічної діагностики осіб з особливими освітніми потребами з врахуванням їхніх вікових та індивідуально-типологічних відмінностей.</p> <p><b>РН12.</b> Аргументувати, планувати та надавати психолого-педагогічні та корекційно-розвиткові послуги (допомогу) відповідно до рівня розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності дитини з особливими освітніми потребами</p>	
<p><b>Технології раннього втручання в інклюзивному освітньому просторі</b></p>	5 семестр	Кафедра спеціальної освіти	канд.пед.наук, доцент Нагорна О.В.	20 год. лекцій, 14 год. практичних	А 6 Спеціальна освіта	<p><b>СК-3.</b> Здатність застосовувати психолого-педагогічні, дефектологічні, медико-біологічні, лінгвістичні знання у сфері професійної діяльності.</p> <p><b>СК-4.</b> Здатність планувати та організувати освітньо-корекційну роботу з урахуванням структури та особливостей порушення (інтелекту, мовлення, слуху, зору, опорно-рухових функцій тощо), актуального стану та потенційних можливостей осіб із особливими освітніми потребами.</p> <p><b>СК-13.</b> Здатність будувати гармонійні відносини з особами з психофізичними порушеннями, їхніми сім'ями та учасниками спільнот без упередженого ставлення до їх індивідуальних потреб.</p> <p><b>РН1.</b> Знати сучасні теоретичні основи спеціальної освіти відповідно до спеціалізації, застосовувати методи теоретичного та експериментального дослідження</p>	<p>37.</p> <p>38.1</p> <p>38.3</p> <p>38.4</p> <p>38.5</p> <p>38.11</p> <p>38.12</p> <p>38.14</p> <p>38.19</p>

						у професійній діяльності, релевантні статистичні методи обробки отриманої інформації, узагальнювати результати дослідження. <b>РН6.</b> Планувати освітньо-корекційну роботу на основі результатів психолого-педагогічної діагностики осіб з особливими освітніми потребами з врахуванням їхніх вікових та індивідуально-типологічних відмінностей. <b>РН12.</b> Аргументувати, планувати та надавати психолого-педагогічні та корекційно-розвиткові послуги (допомогу) відповідно до рівня розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності дитини з особливими освітніми потребами	
<b>Новітні форми та методи педагогічної підтримки дітей з особливими освітніми потребами</b>	6 семестр	Кафедра спеціальної освіти	канд.пед.наук, доцент Нагорна О.В.	20 год. лекцій, 14 год. практичних	А 6 Спеціальна освіта	<b>СК-3.</b> Здатність застосовувати психолого-педагогічні, дефектологічні, медико-біологічні, лінгвістичні знання у сфері професійної діяльності. <b>СК-4.</b> Здатність планувати та організовувати освітньо-корекційну роботу з урахуванням структури та особливостей порушення (інтелекту, мовлення, слуху, зору, опорно-рухових функцій тощо), актуального стану та потенційних можливостей осіб із особливими освітніми потребами. <b>СК-13.</b> Здатність будувати гармонійні відносини з особами з психофізичними порушеннями, їхніми сім'ями та учасниками спільнот без упередженого ставлення до їх індивідуальних потреб. <b>РН1.</b> Знати сучасні теоретичні основи спеціальної освіти відповідно до спеціалізації,	37. 38.1 38.3 38.4 38.5 38.11 38.12 38.14 38.19

						<p>застосовувати методи теоретичного та експериментального дослідження у професійній діяльності, релевантні статистичні методи обробки отриманої інформації, узагальнювати результати дослідження.</p> <p><b>РН6.</b> Планувати освітньо-корекційну роботу на основі результатів психолого-педагогічної діагностики осіб з особливими освітніми потребами з врахуванням їхніх вікових та індивідуально-типологічних відмінностей.</p> <p><b>РН12.</b> Аргументувати, планувати та надавати психолого-педагогічні та корекційно-розвиткові послуги (допомогу) відповідно до рівня розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності дитини з особливими освітніми потребами</p>	
<p><b>Методики корекції поведінкових порушень у дітей з ООП</b></p>	5 семестр	Кафедра спеціальної освіти	канд.пед.наук, доцент Нагорна О.В.	20 год. лекцій, 14 год. практичних	А 6 Спеціальна освіта	<p><b>СК-3.</b> Здатність застосовувати психолого-педагогічні, дефектологічні, медико-біологічні, лінгвістичні знання у сфері професійної діяльності.</p> <p><b>СК-4.</b> Здатність планувати та організовувати освітньо-корекційну роботу з урахуванням структури та особливостей порушення (інтелекту, мовлення, слуху, зору, опорно-рухових функцій тощо), актуального стану та потенційних можливостей осіб із особливими освітніми потребами.</p> <p><b>СК-13.</b> Здатність будувати гармонійні відносини з особами з психофізичними порушеннями, їхніми сім'ями та учасниками спільнот без упередженого ставлення до їх індивідуальних потреб.</p>	<p>37. 38.1 38.3 38.4 38.5 38.11 38.12 38.14 38.19</p>

						<p><b>РН1.</b> Знати сучасні теоретичні основи спеціальної освіти відповідно до спеціалізації, застосовувати методи теоретичного та експериментального дослідження у професійній діяльності, релевантні статистичні методи обробки отриманої інформації, узагальнювати результати дослідження.</p> <p><b>РН6.</b> Планувати освітньо-корекційну роботу на основі результатів психолого-педагогічної діагностики осіб з особливими освітніми потребами з врахуванням їхніх вікових та індивідуально-типологічних відмінностей.</p> <p><b>РН12.</b> Аргументувати, планувати та надавати психолого-педагогічні та корекційно-розвиткові послуги (допомогу) відповідно до рівня розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності дитини з особливими освітніми потребами</p>	
<b>Адаптивні та допоміжні технології в інклюзії</b>	7 семестр	Кафедра спеціальної освіти	канд.пед.наук, доцент Нагорна О.В.	20 год. лекцій, 14 год. практичних	А 6 Спеціальна освіта	<p><b>СК-3.</b> Здатність застосовувати психолого-педагогічні, дефектологічні, медико-біологічні, лінгвістичні знання у сфері професійної діяльності.</p> <p><b>СК-4.</b> Здатність планувати та організувати освітньо-корекційну роботу з урахуванням структури та особливостей порушення (інтелекту, мовлення, слуху, зору, опорно-рухових функцій тощо), актуального стану та потенційних можливостей осіб із особливими освітніми потребами.</p> <p><b>СК-13.</b> Здатність будувати гармонійні відносини з особами з психофізичними порушеннями, їхніми сім'ями та учасниками</p>	37. 38.1 38.3 38.4 38.5 38.11 38.12 38.14 38.19

						<p>спільнот без упередженого ставлення до їх індивідуальних потреб.</p> <p><b>РН1.</b> Знати сучасні теоретичні основи спеціальної освіти відповідно до спеціалізації, застосовувати методи теоретичного та експериментального дослідження у професійній діяльності, релевантні статистичні методи обробки отриманої інформації, узагальнювати результати дослідження.</p> <p><b>РН6.</b> Планувати освітньо-корекційну роботу на основі результатів психолого-педагогічної діагностики осіб з особливими освітніми потребами з врахуванням їхніх вікових та індивідуально-типологічних відмінностей.</p> <p><b>РН12.</b> Аргументувати, планувати та надавати психолого-педагогічні та корекційно-розвиткові послуги (допомогу) відповідно до рівня розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності дитини з особливими освітніми потребами</p>	
<b>Практикум формування комунікативної діяльності осіб із інтелектуальними порушеннями</b>	6 семестр	Кафедра спеціальної освіти	канд. пед. наук, доцент Кашуба Л.В.	20 год. лекцій, 14 год. практичних	Спеціальна освіта	<p><b>СК-2.</b> Здатність до аналізу вітчизняного та зарубіжного досвіду становлення і розвитку спеціальної та інклюзивної освіти.</p> <p><b>СК-6.</b> Здатність реалізувати персональні підходи у процесі надання послуг раннього втручання (відповідно до обраної спеціалізації).</p> <p><b>СК-7.</b> Здатність дотримуватися вимог до організації корекційно-розвивального освітнього середовища.</p> <p><b>СК-8.</b> Готовність до діагностико-консультативної діяльності.</p> <p><b>СК-12.</b> Здатність організовувати</p>	<p>37.</p> <p>38.1</p> <p>38.3.</p> <p>38.4</p> <p>38.9</p> <p>38.11</p> <p>38.12.</p> <p>38.14</p> <p>38.19</p> <p>38.20</p>

						<p>дитячий колектив, створювати в ньому рівноправний клімат і комфортні умови для особистісного розвитку вихованців та їхньої соціальної інтеграції.</p> <p><b>ПРН2.</b> Здійснювати пошук, аналіз і синтез інформації з різних джерел для розв'язування конкретних задач спеціальної та інклюзивної освіти.</p> <p><b>ПРН3.</b> Розуміти закономірності та особливості розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності у контексті професійних завдань</p> <p><b>ПРН10.</b> Здійснювати спостереження за дітьми з психофізичними порушеннями (інтелекту, мовлення, зору, слуху, опорно-рухових функцій тощо), реалізовувати корекційно-педагогічну роботу з урахуванням їхніх психофізичних, вікових особливостей, індивідуальних освітніх потреб, можливостей та здібностей.</p>	
<b>Ораторська майстерність в спеціальній освіті</b>	5 семестр	Кафедра спеціальної освіти	канд. пед. наук, доцент Кашуба Л.В.	20 год. лекцій, 14 год. практичних	Спеціальна освіта	<p><b>СК-2.</b> Здатність до аналізу вітчизняного та зарубіжного досвіду становлення і розвитку спеціальної та інклюзивної освіти.</p> <p><b>СК-3.</b> Здатність застосовувати психолого-педагогічні, дефектологічні, медико-біологічні, лінгвістичні знання у сфері професійної діяльності.</p> <p><b>СК-11.</b> Здатність дотримуватися основних принципів, правил, прийомів і форм суб'єкт-суб'єктної комунікації.</p> <p><b>СК-12.</b> Здатність організовувати дитячий колектив, створювати в ньому рівноправний клімат і комфортні умови для особистісного розвитку вихованців та їхньої соціальної інтеграції.</p> <p><b>СК-13.</b> Здатність будувати</p>	<p>37. 38.1 38.3. 38.4 38.9 38.11 38.12. 38.14 38.19 38.20</p>

					<p>гармонійні відносини з особами з психофізичними порушеннями, їхніми сім'ями та учасниками спільнот без упередженого ставлення до їх індивідуальних потреб.</p> <p><b>СК-14.</b> Здатність до роботи із спільнотою – на місцевому, регіональному, національному, європейському і більш широкому глобальному рівнях з метою формування толерантного, гуманного ставлення до осіб з особливими освітніми потребами, розвитку здатності до рефлексії, включаючи спроможність обдумувати як власні, так й інші системи цінностей.</p> <p><b>ПРН1.</b> Знати сучасні теоретичні основи спеціальної освіти відповідно до спеціалізації, застосовувати методи теоретичного та експериментального дослідження у професійній діяльності, релевантні статистичні методи обробки отриманої інформації, узагальнювати результати дослідження.</p> <p><b>ПРН7.</b> Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами у професійному середовищі, володіти фаховою термінологією та професійним дискурсом</p> <p><b>ПРН12.</b> Аргументувати, планувати та надавати психолого-педагогічні та корекційно-розвиткові послуги (допомогу) відповідно до рівня розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності дитини з особливими освітніми потребами.</p> <p><b>ПРН16.</b> Приймати обґрунтовані рішення з урахуванням цілей, ресурсних і законодавчих обмежень, ціннісних орієнтирів</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p><b>ПРН19.</b> Мати навички співпраці з батьками дітей з особливими освітніми потребами, особами, які їх замінюють, фахівцями інших галузей (медиками, психологами, логопедами, фізичними терапевтами, вчителями, вихователями) в рамках міждисциплінарної команди на основі принципів толерантності, діалогу і співробітництва.</p>	
<p><b>Методи сенсорно-інтегративних підходів у роботі вчителя-логопеда та вчителя-дефектолога</b></p>	4 семестр	Кафедра спеціальної освіти	канд. пед. наук, доцент Кашуба Л.В.	20 год. лекцій, 14 год. практичних	Спеціальна освіта	<p><b>СК-3.</b> Розуміти закономірності та особливості розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності у контексті професійних завдань</p> <p><b>СК-5.</b> Розуміти принципи, методи, форми та сутність організації освітньо-корекційного процесу в різних типах закладів</p> <p><b>СК-6.</b> Планувати освітньо-корекційну роботу на основі результатів психолого-педагогічної діагностики осіб з особливими освітніми потребами з врахуванням їхніх вікових та індивідуально-типологічних відмінностей.</p> <p><b>СК-9.</b> Мати навички комплектування та організації діяльності спеціальних закладів освіти, спеціальних груп у закладах дошкільної освіти, спеціальних класів у закладах загальної середньої освіти тощо</p> <p><b>ПРН4.</b> Застосовувати для розв'язування складних задач спеціальної освіти сучасні методи діагностики психофізичного розвитку дітей, критично оцінювати достовірність одержаних результатів оцінювання, визначати на основі їх інтерпретації особливі освітні потреби дітей та рекомендації щодо створення</p>	<p>37. 38.1 38.3. 38.4 38.9 38.11 38.12. 38.14 38.19 38.20</p>

						найоптимальніших умов для здобуття освіти. <b>ПРН5.</b> Розуміти принципи, методи, форми та сутність організації освітньо-корекційного процесу в різних типах закладів. <b>ПРН16.</b> Приймати обґрунтовані рішення з урахуванням цілей, ресурсних і законодавчих обмежень, ціннісних орієнтирів	
<b>Міждисциплінарні підходи в логопедичній практиці</b>	3 семестр	Кафедра спеціальної освіти	канд. пед. наук, доцент Кашуба Л.В.	20 год. лекцій, 14 год. практичних.	Спеціальна освіта	<b>СК-1.</b> Усвідомлення сучасних концепцій і теорій функціонування, обмеження життєдіяльності та здоров'я, раннього втручання, розвитку і корекції, навчання і виховання, реабілітації і соціалізації осіб із особливими освітніми потребами. <b>СК-2.</b> Здатність до аналізу вітчизняного та зарубіжного досвіду становлення і розвитку спеціальної та інклюзивної освіти. <b>СК-3.</b> Здатність застосовувати психолого-педагогічні, дефектологічні, медико-біологічні, лінгвістичні знання у сфері професійної діяльності. <b>СК-6.</b> Здатність реалізувати персональні підходи у процесі надання послуг раннього втручання (відповідно до обраної спеціалізації). <b>СК-8.</b> Готовність до діагностико-консультативної діяльності. <b>СК-9.</b> Здатність застосовувати теоретичні, емпіричні методи психолого-педагогічного дослідження, статистичні методи обробки отриманої інформації, визначати достовірність результатів дослідження. <b>СК-15.</b> Здатність аргументовано відстоювати власні професійні переконання, дотримуватись їх у власній фаховій діяльності. <b>СК-16.</b> Здатність до особистісного	37. 38.1 38.3. 38.4 38.9 38.11 38.12. 38.14 38.19 38.20

						<p>та професійного самовдосконалення, навчання та саморозвитку.</p> <p><b>ПРН1.</b>Знати сучасні теоретичні основи спеціальної освіти відповідно до спеціалізації, застосовувати методи теоретичного та експериментального дослідження у професійній діяльності, релевантні статистичні методи обробки отриманої інформації, узагальнювати результати дослідження</p> <p><b>ПРН2.</b>Здійснювати пошук, аналіз і синтез інформації з різних джерел для розв'язування конкретних задач спеціальної та інклюзивної освіти.</p> <p><b>ПРН6.</b> Планувати освітньо-корекційну роботу на основі результатів психолого-педагогічної діагностики осіб з особливими освітніми потребами з врахуванням їхніх вікових та індивідуально- типологічних відмінностей.</p> <p><b>ПРН8.</b> Організувати і здійснювати психолого-педагогічне вивчення дітей з особливостями психофізичного розвитку, діагностико-консультативну діяльність</p>	
<b>Сучасні підходи до попередження та подолання порушень писемного мовлення</b>	8 семестр	Кафедра спеціальної освіти	канд. пед. наук, доцент Кашуба Л.В.	20 год. лекцій, 14 год. практичних	Спеціальна освіта	<p><b>СК-1.</b> Усвідомлення сучасних концепцій і теорій функціонування, обмеження життєдіяльності та здоров'я, раннього втручання, розвитку і корекції, навчання і виховання, реабілітації і соціалізації осіб із особливими освітніми потребами.</p> <p><b>СК-3.</b> Здатність застосовувати психолого-педагогічні, дефектологічні, медико-біологічні, лінгвістичні знання у сфері професійної діяльності.</p>	<p>37. 38.1 38.3. 38.4 38.9 38.11 38.12. 38.14 38.19 38.20</p>

					<p><b>СК-4.</b> Здатність планувати та організувати освітньо-корекційну роботу з урахуванням структури та особливостей порушення (інтелекту, мовлення, слуху, зору, опорно-рухових функцій тощо), актуального стану та потенційних можливостей осіб із особливими освітніми потребами.</p> <p><b>СК11.</b> Здатність дотримуватися основних принципів, правил, прийомів і форм суб'єкт-суб'єктної комунікації.</p> <p><b>ПРН3.</b> Розуміти закономірності та особливості розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності у контексті професійних завдань</p> <p><b>ПРН7.</b> Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами у професійному середовищі, володіти фаховою термінологією та професійним дискурсом</p> <p><b>ПРН12.</b> Аргументувати, планувати та надавати психолого-педагогічні та корекційно-розвиткові послуги (допомогу) відповідно до рівня розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності дитини з особливими освітніми потребами</p> <p><b>ПРН13.</b> Володіти методиками сприяння соціальній адаптації осіб з особливими освітніми потребами, їхньої підготовки до суспільної та виробничої діяльності</p> <p><b>ПРН14.</b> Реалізовувати психолого-педагогічний супровід дітей з особливими освітніми потребами в умовах інклюзії у ролі вчителя-дефектолога, асистента вихователя закладу дошкільної освіти, асистента вчителя закладу загальної середньої освіти тощо.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

<p><b>Вибрані питання корекційної психопедагогіки</b></p>	<p>4 семестр</p>	<p>Кафедра спеціальної освіти</p>	<p>канд. пед. наук, доцент Кашуба Л.В.</p>	<p>20 год. лекцій, 14 год. практичних</p>	<p>Спеціальна освіта</p>	<p><b>СК-1.</b> Усвідомлення сучасних концепцій і теорій функціонування, обмеження життєдіяльності та здоров'я, раннього втручання, розвитку і корекції, навчання і виховання, реабілітації і соціалізації осіб із особливими освітніми потребами. <b>СК-4.</b> Здатність планувати та організовувати освітньо-корекційну роботу з урахуванням структури та особливостей порушення (інтелекту, мовлення, слуху, зору, опорно-рухових функцій тощо), актуального стану та потенційних можливостей осіб із особливими освітніми потребами. <b>СК-5.</b> Здатність реалізовувати ефективні корекційно-освітні технології у роботі з дітьми, підлітками, дорослими з особливими освітніми потребами, доцільно обирати методичне й інформаційно-комп'ютерне забезпечення. <b>СК-16.</b> Здатність до особистісного та професійного самовдосконалення, навчання та саморозвитку. <b>ПРН2.</b> Здійснювати пошук, аналіз і синтез інформації з різних джерел для розв'язування конкретних задач спеціальної та інклюзивної освіти. <b>ПРН3.</b> Розуміти закономірності та особливості розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності у контексті професійних завдань <b>ПРН5.</b> Розуміти принципи, методи, форми та сутність організації освітньо-корекційного процесу в різних типах закладів. <b>РН 11</b> Застосовувати у професійній діяльності знання про</p>	<p>37. 38.1 38.3. 38.4 38.9 38.11 38.12. 38.14 38.19 38.20</p>
---	------------------	-----------------------------------	--	---	--------------------------	--	--

						методики, технології, форми і засоби раннього втручання, розвитку і корекції, навчання і виховання, реабілітації і соціалізації осіб з особливими освітніми потребами.	
<b>Актуальні проблеми спеціальної та інклюзивної освіти в Україні в умовах війни та повоснний час</b>	8 семестр	Кафедра спеціальної освіти	доктор пед. наук, професор Окольнича Т.В	20 год. лекцій, 14 год. практичних	Спеціальна освіта	<p><b>СК-4.</b> Здатність планувати та організувати освітньо-корекційну роботу з урахуванням структури та особливостей порушення (інтелекту, мовлення, слуху, зору, опорно-рухових функцій тощо), актуального стану та потенційних можливостей осіб із особливими освітніми потребами.</p> <p><b>СК-6.</b> Здатність реалізувати персональні підходи у процесі надання послуг раннього втручання (відповідно до обраної спеціалізації).</p> <p><b>СК-10.</b> Здатність до системного психолого-педагогічного супроводу сім'ї, яка виховує дитину з особливими освітніми потребами.</p> <p><b>СК-14.</b> Здатність до роботи із спільнотою – на місцевому, регіональному, національному, європейському і більш широкому глобальному рівнях з метою формування толерантного, гуманного ставлення до осіб з особливими освітніми потребами, розвитку здатності до рефлексії, включаючи спроможність обдумувати як власні, так й інші системи цінностей.</p> <p><b>ПРН2.</b> Здійснювати пошук, аналіз і синтез інформації з різних джерел для розв'язування конкретних задач спеціальної та інклюзивної освіти.</p> <p><b>ПРН3.</b> Розуміти закономірності та особливості розвитку і функціонування, обмеження</p>	37. 38.1 38.3. 38.4 38.6 38.7 38.8 38.12. 38.19

						життєдіяльності у контексті професійних завдань <b>ПРН5.</b> Розуміти принципи, методи, форми та сутність організації освітньо-корекційного процесу в різних типах закладів. <b>ПРН16.</b> Приймати обґрунтовані рішення з урахуванням цілей, ресурсних і законодавчих обмежень, ціннісних орієнтирів	
<b>Інклюзивна освіта в Україні та світі: досвід і перспективи»</b>	Весняний 4 семестр	Кафедра спеціальної освіти	Канд. пед. наук, доцент Завітренко Д.Ж.	20 год. лекцій, 14 год. практичні	Спеціальна освіта	Здатність діяти соціально відповідально та свідомо. Здатність працювати в команді. Здатність приймати обґрунтовані рішення. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Здатність працювати автономно, ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності. Приймати ефективні рішення з питань спеціальної та інклюзивної освіти, у тому числі у складних і непередбачуваних умовах; прогнозувати їх розвиток; визначати фактори, що впливають на досягнення поставлених цілей, зокрема, вимоги споживачів; аналізувати і порівнювати альтернативи; оцінювати ризики та імовірні наслідки рішень. Розробляти та реалізовувати заходи зі створення безпечного і здоров'язбережувального освітнього середовища, забезпечувати його якість та ефективність освітнього процесу з урахуванням особливих освітніх потреб, можливостей та здібностей дітей.	П. 37. П. 38. 1 П. 38. 2 П. 38. 3 П. 38. 4. П. 38.7. П. 38.9. П. 38.11. П. 38.12. П. 38.14 П. 38.19

Музика і гра як засоби корекції розвитку дітей з ООП	3 семестр	Спеціальної освіти	Завітренко Д.Ж.	20 год.лекцій, 14 год. практичних	А6.02 Спеціальна освіта	<p><b>ЗК-4.</b> Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p><b>ЗК-7.</b> Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями</p> <p><b>ЗК-10.</b> Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів)</p> <p><b>СК-7.</b> Здатність дотримуватися вимог до організації корекційно-розвивального освітнього середовища</p> <p><b>СК-11.</b> Здатність дотримуватися основних принципів, правил, прийомів і форм суб'єкт-суб'єктної комунікації</p> <p><b>СК-12.</b> Здатність організувати дитячий колектив, створювати в ньому рівноправний клімат і комфортні умови для особистісного розвитку вихованців та їхньої соціальної інтеграції</p> <p><b>СК-17.</b> Здатність до розуміння цінності різноманіття особистості як однієї з умов забезпечення прогресу в розвитку дитини з психофізичними порушеннями; здійснення інклюзивного навчання на основі визначення актуального і потенційного рівня розвитку дитини; уміння добирати і застосовувати корекційні методи, засоби і прийоми роботи, адаптувати та модифікувати зміст навчального матеріалу для задоволення особливих освітніх потреб дітей з порушеннями психофізичного розвитку; забезпечення дружньої та безпечної атмосфери для інклюзивного навчання; розуміння цінності спільної роботи з батьками і сім'ями як важливого ресурсу для навчання учнів з порушеннями розвитку</p> <p><b>РНЗ.</b> Розуміти закономірності та особливості розвитку і</p>	<p><b>37.</b></p> <p><b>38.1.</b></p> <p><b>38.2</b></p> <p><b>38.3</b></p> <p><b>38.4.</b></p> <p><b>38.7.</b></p> <p><b>38.9.</b></p> <p><b>38.11.</b></p> <p><b>38.12.</b></p> <p><b>38.14</b></p> <p><b>38.19</b></p>
--	-----------	--------------------	-----------------	---	-------------------------	--	---

						<p>функціонування, обмеження життєдіяльності у контексті професійних завдань</p> <p><b>PH5.</b> Розуміти принципи, методи, форми та сутність організації освітньо-корекційного процесу в різних типах закладів</p> <p>PH 19. Мати навички співпраці з батьками дітей з особливими освітніми потребами, особами, які їх замінюють, фахівцями інших галузей (медиками, психологами, логопедами, фізичними терапевтами, вчителями, вихователями) в рамках міждисциплінарної команди на основі принципів толерантності, діалогу і співробітництва</p>	
Казкотерапія і сторітелінг у роботі з дітьми з ООП	7 семестр	Спеціальної освіти	Завітренко Д.Ж.	20 год.лекцій, 14 год. практичних	A6.02 Спеціальна освіта	<p><b>ЗК-4.</b> Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях</p> <p><b>ЗК-6.</b> Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.</p> <p><b>ЗК-10.</b> Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p><b>СК-5.</b> Здатність реалізовувати ефективні корекційно-освітні технології у роботі з дітьми, підлітками, дорослими з особливими освітніми потребами, доцільно обирати методичне й інформаційно-комп'ютерне забезпечення</p> <p><b>СК-11.</b> Здатність дотримуватися принципів суб'єкт-суб'єктної комунікації</p> <p><b>СК-12.</b> Здатність організовувати дитячий колектив, створювати в ньому рівноправний клімат і комфортні умови для особистісного розвитку вихованців та їхньої соціальної інтеграції.</p> <p><b>PH5.</b> Розуміти принципи, методи,</p>	<p>37.</p> <p>38.1.</p> <p>38.2</p> <p>38.3</p> <p>38.4.</p> <p>38.7.</p> <p>38.9.</p> <p>38.11.</p> <p>38.12.</p> <p>38.14</p> <p>38.19</p>

						<p>форми та сутність організації освітньо-корекційного процесу в різних типах закладів</p> <p><b>РН11.</b> Застосовувати у професійній діяльності знання про методики, технології, форми і засоби раннього втручання, розвитку і корекції, навчання і виховання, реабілітації і соціалізації осіб з особливими освітніми потребами</p> <p><b>РН13.</b> Володіти методиками сприяння соціальній адаптації осіб з особливими освітніми потребами, їхньої підготовки до суспільної та виробничої діяльності.</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

**Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти**  
**(цикл професійної підготовки)**  
**Кафедра мистецтв**

Назва ОК	Семестр (осінній/весняний)	Кафедра, яка пропонує навчальну дисципліну	Викладач, який буде викладати дисципліну	Розподіл аудиторного навантаження (к-сть лекцій, практичних)	Для якої спеціальності пропонується	ФКіПРН	Відповідність ліцензійним вимогам (п.37, 38)
2D анімація	3-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Викладач Геращенко Б.О.	4 лекцій 26 практичні	В2 Дизайн	<p>ПК1. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у галузі образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації творів мистецтва або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій, положень і методів та характеризується певною невизначеністю умов.</p> <p>Загальні компетенції:</p> <p>ЗК3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК5. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК6. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК9. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК11. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> <p>ЗК12. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>ЗК13. Здатність працювати в міжнародному контексті.</p> <p>СК14. Розуміти базові теоретичні та практичні закономірності створення цілісного продукту предметно-просторового та візуального середовища, володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки.</p>	П. 38:1

						<p>СК15. Здатність володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки.</p> <p>СК16. Здатність формулювати цілі особистісного і професійного розвитку та умови їх досягнення, враховуючи тенденції розвитку галузі професійної діяльності, етапів професійного зростання та індивідуально-особистісних особливостей.</p> <p>СК17. Володіти різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах.</p> <p>СК18. Генерувати авторські інноваційні пошуки в практику сучасного мистецтва.</p> <p>СК19. Здатність інтегрувати смисли та засоби їх втілення у мистецькому творі.</p> <p>СК20. Здатність адаптувати творчу (індивідуальну та колективну) діяльність до вимог і умов споживача.</p> <p>СК24. Здатність проводити сучасне мистецтвознавче дослідження з використанням інформаційно-комунікаційних технологій.</p> <p>СК25. Здатність презентувати художні твори та мистецтвознавчі дослідження у вітчизняному та міжнародному контекстах.</p> <p>СК27. Здатність володіти знаннями й уміннями, спрямованими на досягнення успіху в професійній кар'єрі; враховуючи тенденції розвитку галузі професійної діяльності, індивідуально-особистісних особливостей.</p>	
Історія реклами	3-й (осінній)	Кафедра мистецтв	К.п.н, старший викладач Медведєв О.А.	4 лекцій 26 практичні	В2 Дизайн	<p>ІК1. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у галузі образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації творів мистецтва або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій, положень і методів та характеризується певною невизначеністю умов.</p> <p>Загальні компетенції:</p> <p>ЗК3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК5. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК6. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК9. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК11. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> <p>ЗК12. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>ЗК13. Здатність працювати в міжнародному контексті.</p> <p>СК14. Розуміти базові теоретичні та практичні закономірності створення цілісного продукту предметно-просторового та візуального середовища, володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки.</p> <p>СК15. Здатність володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки.</p> <p>СК16. Здатність формулювати цілі особистісного і професійного розвитку та умови їх досягнення, враховуючи тенденції розвитку галузі професійної діяльності, етапів професійного зростання та індивідуально-особистісних особливостей.</p> <p>СК17. Володіти різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах.</p>	П. 38: 1, 4,5,20

						<p>СК18. Генерувати авторські інноваційні пошуки в практику сучасного мистецтва.</p> <p>СК19. Здатність інтегрувати смисли та засоби їх втілення у мистецькому творі.</p> <p>СК20. Здатність адаптувати творчу (індивідуальну та колективну) діяльність до вимог і умов споживача.</p> <p>СК24. Здатність проводити сучасне мистецтвознавче дослідження з використанням інформаційно-комунікаційних технологій.</p> <p>СК25. Здатність презентувати художні твори та мистецтвознавчі дослідження у вітчизняному та міжнародному контекстах.</p> <p>СК27. Здатність володіти знаннями й уміннями, спрямованими на досягнення успіху в професійній кар'єрі; враховуючи тенденції розвитку галузі професійної діяльності, індивідуально-особистісних особливостей.</p>	
Матеріальна культура	3-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Кандидат мистецтвознавства, доцент Кириченко О.І.	12 лекцій 14 практичні	В2 Дизайн	<p>ЗК1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК2. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями та навичками роботи з цифровою технікою, здатність адаптуватися до зміни інструментів та технологій роботи.</p> <p>ЗК3. Знання та розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p>ЗК4. Здатність до спілкування державною та іноземними мовами.</p> <p>ЗК5. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК6. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК7. Здатність працювати автономно та проявляти навички міжособистісної взаємодії.</p> <p>ЗК8. Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>ЗК9. Здатність до пошуку, обробки та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК10. Здатність працювати в міжнародному контексті.</p> <p>ЗК11. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).</p> <p><b>Фахові компетентності:</b></p> <p>СК1. Здатність володіти фаховою термінологією, теорією і методикою дизайну.</p> <p>СК 2. Здатність формулювати цілі особистісного і професійного розвитку та умови їх досягнення, враховуючи тенденції розвитку галузі професійної діяльності, етапів професійного зростання та індивідуально-особистісних особливостей.</p> <p>СК3. Базова здатність до образного та асоціативного мислення, розуміння та застосування критеріїв естетичної оцінки.</p> <p>СК4. Здатність здійснювати творчу діяльність на базі професійних знань та навичок, демонструвати розвинену творчу уяву, використовувати власну образно-асоціативну, стилістичну та пластичну мову.</p> <p>СК7. Здатність створювати та реалізовувати власні дизайнерські концепції у практичній діяльності, аргументовані знанням художніх стилів різних епох та володінням класичними та сучасними технологіями.</p> <p>СК15. Здатність володіти науково-аналітичним апаратом та</p>	П. 38: 1, 3,4, 11, 12,14, 15, 19

					<p>використовувати професійні знання у практичній, та дослідницькій роботі.</p> <p>СК16. Здатність володіти навчальними методиками, теорією та методикою професійної художньої освіти та особливостями викладання спеціальних дисциплін з фаху.</p> <p>СК17. Здатність адаптувати творчу діяльність до вимог і умов споживача.</p> <p><b>Комунікативні компетентності:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність використовувати відповідну термінологію, обговорювати факти та інтерпретації зрозумілою і чіткою мовою, застосувати це в презентаціях.</li> <li>- Готовність популяризувати надбання національної та всесвітньої культурної спадщини, сприяти проявам патріотизму, національного самоусвідомлення та етнокультурної само-ідентифікації.</li> <li>- Здатність використовувати власну творчу діяльність як засіб активного художньо-естетичного впливу на глядача, залучати глядача до творчого процесу та спілкування, обговорення проблем мистецького спрямування, дотримуватися у своїй діяльності сучасних принципів толерантності, діалогу і співробітництва.</li> <li>- Здатність до творчого та професійно-ділового спілкування із застосуванням фахової термінології; здатність до міжособистісної взаємодії, вміння толерантно вести дискусії та аргументувати власні думки.</li> </ul> <p>ПРН1. Здатність генерувати нові ідеї (креативність), демонструвати розвинуту творчу уяву.</p> <p>ПРН2. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).</p> <p>ПРН3. Фахово використовувати інформаційні та комунікаційні технології.</p> <p>ПРН4. Володіти фаховою термінологією, теорією і методикою дизайну.</p> <p>ПРН5. Розуміти соціальну відповідальність дизайнера та вирішувати у своїх проектах актуальні соціально-культурні проблеми.</p> <p>ПРН7. Використовувати власну образно-асоціативну, стилістичну та пластичну мову.</p> <p>ПРН11. Володіти навчальними методиками, теорією та методикою професійної художньої освіти та формувати естетичні смаки, художні навички учнів загальноосвітніх та початкових спеціалізованих мистецьких закладів.</p> <p>ПРН12. Вміння працювати індивідуально, та організувати колективне виконання дизайнерського проекту, розуміти професійну бізнес-практику.</p> <p>ПРН13. Вміти організовувати експозиції, виставки, презентувати твори мистецтва і дизайну, упорядкувати</p> <p>ПРН16. Формувати екологічну свідомість і культуру особистості, застосовувати екологічні принципи у житті та професійній діяльності.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

<b>Етнодизайн</b>	4-й (весняний)	Кафедра мистецтв	К.п.н., доц. Гарбузенко Л.В	4 лекцій 26 практичні	В2 Дизайн	<p>ПРН01. Застосовувати комплексний художній підхід для створення цілісного образу.</p> <p>ПРН02. Виявляти сучасні знання і розуміння предметної галузі та сфери професійної діяльності, застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ПРН05. Аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел.</p> <p>ПРН06. Застосовувати знання з композиції, розробляти формальні площинні, об'ємні та просторові композиційні рішення і виконувати їх у відповідних техніках та матеріалах.</p> <p>ПРН08. Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти (як джерела творчого натхнення) для розроблення композиційних рішень; аналізувати принципи морфології об'єктів живої природи, культурно-мистецької спадщини і застосовувати результати аналізу при формуванні концепції твору та побудові художнього образу.</p> <p>ПРН09. Застосовувати знання з історії мистецтв у професійній діяльності, впроваджувати український та зарубіжний мистецький досвід.</p> <p>ПРН14. Трактувати формотворчі засоби образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації як відображення історичних, соціокультурних, економічних і технологічних етапів розвитку суспільства, комплексно визначати їхню функцію та естетичну специфіку у комунікативному просторі.</p> <p>ПРН15. Володіти фаховою термінологією, теорією і методикою образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації мистецьких творів.</p> <p>ПРН16. Розуміти вагому роль українських етномистецьких традицій у стильових рішеннях творів образотворчого, декоративного та сучасного візуального мистецтва.</p> <p>ПРН18. Формувати екологічну свідомість і культуру особистості, застосовувати екологічні принципи в житті та професійній діяльності.</p>	П. 38: 1, 2,4,5,10,11,12,14,15,19,20
<b>Естамп</b>	4-й (весняний)	Кафедра мистецтв	К.п.н., доц. Пунгіна О.А,	4 лекцій 26 практичні	В2 Дизайн	<p>Інтегральні компетенції:</p> <p>ІК1. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у галузі образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації творів мистецтва або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій, положень і методів та характеризується певною невизначеністю умов.</p> <p>Загальні компетенції:</p> <p>ЗК3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК5. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК6. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК9. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК11. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> <p>ЗК12. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>ЗК13. Здатність працювати в міжнародному контексті.</p> <p>Фахові компетентності спеціальності (СК):</p> <p>СК14. Розуміти базові теоретичні та практичні закономірності створення цілісного продукту предметно-просторового та візуального середовища,</p>	П.38: 1,2,4,12,14

						<p>володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки.</p> <p>СК15. Здатність володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки.</p> <p>СК16. Здатність формулювати цілі особистісного і професійного розвитку та умови їх досягнення, враховуючи тенденції розвитку галузі професійної діяльності, етапів професійного зростання та індивідуально-особистісних особливостей.</p> <p>СК17. Володіти різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах.</p> <p>СК18. Генерувати авторські інноваційні пошуки в практику сучасного мистецтва.</p> <p>СК19. Здатність інтегрувати смисли та засоби їх втілення у мистецькому творі.</p> <p>СК20. Здатність адаптувати творчу (індивідуальну та колективну) діяльність до вимог і умов споживача.</p> <p>СК24. Здатність проводити сучасне мистецтвознавче дослідження з використанням інформаційно-комунікаційних технологій.</p> <p>СК25. Здатність презентувати художні твори та мистецтвознавчі дослідження у вітчизняному та міжнародному контекстах.</p> <p>СК27. Здатність володіти знаннями й уміннями, спрямованими на досягнення успіху в професійній кар'єрі; враховуючи тенденції розвитку галузі професійної діяльності, індивідуально-особистісних особливостей.</p>	
<b>Сучасне декоративне мистецтво</b>	3-й (осінній)	Кафедра мистецтв	К.п.н., доц. Гарбузенко Л.В	4 лекцій 26 практичні	<p>A4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) B2 Дизайн B4 Образотворче мистецтво та реставрація</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>Розуміти базові теоретичні та практичні закономірності створення цілісного продукту предметно-просторового та візуального середовища, володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки</p> <p>Володіти різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах</p> <p>Генерувати авторські інноваційні пошуки в практику сучасного мистецтва</p> <p>Здатність інтегрувати смисли та засоби їх втілення у мистецькому творі.</p> <p>Здатність адаптувати творчу (індивідуальну та колективну) діяльність до вимог і умов споживача</p> <p>Здатність використовувати професійні знання у практичній образотворчій діяльності.</p> <p>Усвідомлювати важливість виконання своєї частини роботи в команді; визначати пріоритети професійної діяльності</p> <p>Здатність проводити сучасне мистецтвознавче дослідження з використанням інформаційно-комунікаційних технологій</p> <p>Здатність презентувати художні твори та мистецтвознавчі дослідження у вітчизняному та міжнародному контекстах</p>	П. 38: 1,2,4,5,10,11,12,14,15,19,20	

						<p>Здатність володіти знаннями й уміннями, спрямованими на досягнення успіху в професійній кар'єрі; враховуючи тенденції розвитку галузі професійної діяльності, індивідуально-особистісних особливостей.</p> <p>Застосовувати комплексний художній підхід для створення цілісного образу.</p> <p>Відображати морфологічні, стильові та кольоро-фактурні властивості об'єктів образотворчого мистецтва, реставрації та використовувати існуючі методики реставрації творів мистецтва в практичній діяльності за фахом</p> <p>Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти (як джерела творчого натхнення) для розроблення композиційних рішень; аналізувати принципи морфології об'єктів живої природи, культурно-мистецької спадщини і застосовувати результати аналізу при формуванні концепції твору та побудові художнього образу</p> <p>Застосовувати знання з історії мистецтв у професійній діяльності, впроваджувати український та зарубіжний мистецький досвід</p> <p>Трактувати формотворчі засоби образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації як відображення історичних, соціокультурних, економічних і технологічних етапів розвитку суспільства, комплексно визначати їхню функцію та естетичну специфіку у комунікативному просторі</p> <p>Володіти фаховою термінологією, теорією і методикою образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації мистецьких творів</p> <p>Розуміти вагому роль українських етномистецьких традицій у стильових рішеннях творів образотворчого, декоративного та сучасного візуального мистецтва</p> <p>Популяризувати надбання національної та всесвітньої культурної спадщини, а також сприяти проявам патріотизму, національного самоусвідомлення та етнокультурної самоідентифікації</p> <p>Формувати екологічну свідомість і культуру особистості, застосовувати екологічні принципи в житті та професійній діяльності</p>	
<b>Інноваційні текстильні практики</b>	3-й (осінній)	Кафедра мистецтв	К.п.н., доц. Гарбузенко Л.В	4 лекції 26 практичних	<p>A4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) B4 Образотворче мистецтво та реставрація</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї, вміння диференціювати традиційні та інноваційні способи вирішення завдань та знаходити межі їхнього застосування у навчально-виховному процесі.</p> <p>Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>Розуміти базові теоретичні та практичні закономірності створення цілісного продукту предметно-просторового та візуального середовища, володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки</p> <p>Володіти різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах</p> <p>Генерувати авторські інноваційні пошуки в практику сучасного мистецтва</p> <p>Здатність інтегрувати смисли та засоби їх втілення у мистецькому творі.</p> <p>Здатність адаптувати творчу (індивідуальну та колективну) діяльність до</p>	П. 38: 1,2,4,5,10,11,12,14,15,19,20	

						<p>вимог і умов споживача</p> <p>Аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел</p> <p>Формувати екологічну свідомість і культуру особистості, застосовувати екологічні принципи в житті та професійній діяльності</p> <p>Дотримуватись морально-етичних норм, принципів і правил поведінки в сучасному суспільстві</p> <p>Володіти здатністю ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності</p>	
<b>Станковий рисунок</b>	3-й (Осінній )	Кафедра мистецтв	Викл. Гусева Л.Г	8 лекції 26 практичних	<p>A4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) В4</p> <p>Образотворче мистецтво та реставрація</p>	<p>- Знання та розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p>- Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;</p> <p>- Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт;</p> <p>- Здатність презентувати результати власної художньо-творчої діяльності;</p> <p>- Здатність інтегрувати смисли та засоби їх втілення у мистецькому творі</p> <p>- Розуміння конструктивної будови предметів і об'єктів зображення, виражальних і виразних засобів рисунку, етапів та методики виконання зображення, етапів та методики виконання художнього твору; - виявлення за допомогою кольору форму, об'єм, матеріал, світло і простір;</p> <p>- Застосовувати комплексний художній підхід для створення цілісного образу;</p> <p>- Відображати морфологічні, стилеві та кольоро-фактурні властивості об'єктів образотворчого мистецтва, сценографії, реставрації та використовувати існуючі методики реставрації творів мистецтва в практичній діяльності за фахом;</p> <p>-Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти (як джерела творчого натхнення) для розроблення композиційних рішень; - аналізувати принципи морфології об'єктів живої природи, культурно-мистецької спадщини і застосовувати результати аналізу при формуванні концепції твору та побудові художнього образу; -Володіти фаховою термінологією, теорією і методикою образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації мистецьких творів</p>	П. 38: 1,2,4,19,20
<b>Станковий живопис</b>	3-й (Осінній )	Кафедра мистецтв	Викл. Гусева Л.Г	8 лекції 26 практичних	<p>A4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) В4</p> <p>Образотворче мистецтво та реставрація</p>	<p>- Знання та розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</p> <p>- Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;</p> <p>- Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт;</p> <p>- Здатність презентувати результати власної художньо-творчої діяльності;</p> <p>- Здатність інтегрувати смисли та засоби їх втілення у мистецькому творі</p> <p>- Розуміння конструктивної будови предметів і об'єктів зображення, виражальних і виразних засобів рисунку, етапів та методики виконання зображення, етапів та методики виконання художнього твору; - виявлення за допомогою кольору форму, об'єм, матеріал, світло і простір;</p> <p>- Застосовувати комплексний художній підхід для створення цілісного образу;</p> <p>- Відображати морфологічні, стилеві та кольоро-фактурні властивості об'єктів образотворчого мистецтва, сценографії, реставрації та використовувати існуючі методики реставрації творів мистецтва в практичній діяльності за фахом;</p> <p>-Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти (як</p>	П. 38: 1,2,4,19

						джерела творчого натхнення) для розроблення композиційних рішень; - аналізувати принципи морфології об'єктів живої природи, культурно-мистецької спадщини і застосовувати результати аналізу при формуванні концепції твору та побудові художнього образу; - Володіти фаховою термінологією, теорією і методикою образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації мистецьких творів	
<b>Художні техніки в образотворчому мистецтві</b>	3-й (осінній)	Кафедра мистецтв	К.п.н., доц. Стрітьєвич Т.М.	2 лекції 28 практичних	А4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) В2 Дизайн В4 Образотворче мистецтво та реставрація	Генерувати авторські інноваційні пошуки в практику сучасного мистецтва Здатність інтегрувати смисли та засоби їх втілення у мистецькому творі. Здатність адаптувати творчу (індивідуальну та колективну) діяльність до вимог і умов споживача Здатність використовувати професійні знання у практичній образотворчій діяльності. Виявляти сучасні знання і розуміння предметної галузі та сфери професійної діяльності, застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти (як джерела творчого натхнення) для розроблення композиційних рішень; аналізувати принципи морфології об'єктів живої природи, культурно-мистецької спадщини і застосовувати результати аналізу при формуванні концепції твору та побудові художнього образу Трактувати формотворчі засоби образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації як відображення історичних, соціокультурних, економічних і технологічних етапів розвитку суспільства, комплексно визначати їхню функцію та естетичну специфіку у комунікативному просторі ПРН15 Володіти фаховою термінологією, теорією і методикою образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації мистецьких творів	П. 38 1,2,3,4,9,11,12,14,15,19,20
<b>Декоративне мистецтво Кіровоградщини</b>	3-й (осінній)	Кафедра мистецтв	К.п.н., доц. Гарбузенко Л.В	4 лекції 26 практичних	А4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) В4 Образотворче мистецтво та реставрація	Здатність усвідомлювати власну причетність до традицій і цінностей національної культури, зберігати і примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові та освітянські цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку мистецтва і науки, їх місця у загальній системі знань про природу і суспільство. Здатність до теоретичного освоєння мистецької спадщини, фахової орієнтації у сучасному світовому та українському образотворчому просторі. Формування емоційно-естетичного рівня, культури почуттів, виховання естетичного сприйняття дійсності та особистісно-ціннісного ставлення до мистецтва. Аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел Застосовувати знання з історії мистецтв у професійній діяльності, впроваджувати український та зарубіжний мистецький досвід Здатність усвідомлювати власну причетність до традицій і цінностей національної культури, спрямовувати власну творчість на соціальні проблеми, дотримуватися етичних принципів у професійній діяльності.	П. 38: 1,2,4,5,10,11,12,14,15,19,20

<b>Формоутворення та стилізація</b>	4-й (весняний)	Кафедра мистецтв	К.п.н. доцент Пунгіна О.А.	4 лекції 26 практичних	A4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) B2 Дизайн B4 Образотворче мистецтво та реставрація	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Володіти різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах за спеціалізаціями;</li> <li>- Генерувати авторські інноваційні пошуки в практику сучасного мистецтва;</li> <li>- здатність інтегрувати смисли та засоби їх втілення у мистецькому творі-</li> <li>Ознайомлення студентів з основними напрямками біоніки, вивчення характеристик прототипів створених людиною механізмів чи об'єктів у галузі дизайну, формоутворення та архітектури;</li> <li>- Застосовувати комплексний художній підхід для створення цілісного образу;</li> <li>- Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти (як джерела творчого натхнення) для розроблення композиційних рішень;</li> <li>- Аналізувати принципи морфології об'єктів живої природи, культурно-мистецької спадщини і застосовувати результати аналізу при формуванні концепції</li> </ul>	П. 38: 1,2,4,12,14,19
<b>Скульптура та пластична анатомія</b>	4-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Викладач Гусєва Л.Г.	20 лекції 12 практичних	A4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знання та розуміння предметної галузі та професійної діяльності.</li> <li>- Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;</li> <li>- Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт;</li> <li>- Здатність презентувати результати власної художньо творчої діяльності;</li> <li>- Володіти різними техніками та технологіями роботи у відповідь -</li> <li>Усвідомлювати теоретичні основи, специфіку скульптури, як виду мистецтва;</li> <li>- Володіти знаннями матеріалів та виразних засобів скульптури, композиційних закономірностей скульптурних творів;</li> <li>- Здатність застосовувати на практиці методику виконання скульптурних творів;</li> <li>- Створювати гармонійну форму і пластичний образ;</li> <li>-Застосовувати комплексний художній підхід для створення цілісного образу;</li> <li>- Відображати морфологічні, стилеві та кольоро-фактурні властивості об'єктів образотворчого мистецтва, сценографії, реставрації та використовувати існуючі методики реставрації творів мистецтва в практичній діяльності за фахом;</li> <li>- Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти (як джерела творчого натхнення) для розроблення композиційних рішень; аналізувати принципи морфології об'єктів живої природи, культурно-мистецької спадщини і застосовувати результати аналізу при формуванні концепції твору та побудові художнього образу; - Володіти фаховою термінологією, теорією і методикою образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації мистецьких творів</li> </ul>	П. 38: 1,2,4,19
<b>Копіювання</b>	4-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Викладач Ткаченко Р.С.	4 лекції 26 практичних	A4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) B2 Дизайн	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Розуміти базові теоретичні та практичні закономірності створення цілісного продукту предметно-просторового та візуального середовища, володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки;</li> <li>- Генерувати авторські інноваційні пошуки в практику сучасного мистецтва</li> <li>- Застосовувати знання з композиції, розробляти формальні площинні,</li> </ul>	П. 38: 1,2,12,15

					В4 Образотворче мистецтво та реставрація	об'ємні та просторові композиційні рішення і виконувати їх у відповідних техніках та матеріалах	
<b>Еко-дизайн</b>	4-й (весняний)	Кафедра мистецтв	К.п.н. доцент Гарбузенко Л.В.	4 лекції 26 практичних	А4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) В2 Дизайн В4 Образотворче мистецтво та реставрація	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у галузі образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації творів мистецтва або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій, положень і методів та характеризується певною невизначеністю умов Здатність зберігати і примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. Застосовувати комплексний художній підхід для створення цілісного образу. Виявляти сучасні знання і розуміння предметної галузі та сфери професійної діяльності, застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях Формувати екологічну свідомість і культуру особистості, застосовувати екологічні принципи в житті та професійній діяльності	П. 38: 1,2,3,5,10,11,12,14,15,19,20
<b>Шрифтова графіка та орнаментика</b>	4-й (весняний)	Кафедра мистецтв	К.п.н. доцент Пунгіна О.А.	2 лекції 28 практичних	А4.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) В4 Образотворче мистецтво та реставрація	- Здатність генерувати нові ідеї (креативність); - Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, до використання інформаційно-комунікаційних технологій у професійній діяльності; - Володіння прийомами використання комп'ютерних технологій у процесі створення художньої продукції - Знання передових технологій і стратегій з формування духовності, сутності взаємин культури та образотворчого мистецтва; - Уміння використовувати сучасний шрифт в дизайн продукції	П. 38: 1,2,4,12,14,19
<b>Етнодизайн</b>	5-й (осінній)	Кафедра мистецтв	К.п.н., доц. Гарбузенко Л.В.	4 лекції 26 практичні	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація 014.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво)	"Етнодизайн" передбачає собою систему організаційних (педагогічних та мистецьких) заходів зорієнтованих на особистісний розвиток, метою і кінцевим результатом якої має стати готовність до виконання професійної діяльності. Етнодизайн охоплює художнє проектування виробів на основі українських народних традицій, використання здобутків народних майстрів кожного регіону України. Етнодизайн виступає методологічно обґрунтованим процесом передачі досвіду виробництва формотворення і декорування з урахуванням інновацій та регіональних традицій. Ознайомлення з історією етнодизайну; формування власної позиції, художнього мислення, професійної самосвідомості щодо процесу проектно-художньої діяльності як носія національних духовно-художніх традицій; оволодіння інтелектуальними та практичними вміннями вирішувати завдання художнього проектування виробів на основі українських народних традицій та використання здобутків народних	П. 38: 1,2,4,5,10,11,12,14,15,19,20

						майстрів кожного регіону України; формування умінь використовувати набуті знання у практичній професійній діяльності	
<b>Мистецтво орнаменту</b>	5-й (осінній)	Кафедра мистецтв	К.п.н., доц. Гарбузенко Л.В	4 лекцій 26 практичні	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація 014.12 Середня освіта (Мистецтво.Образотворче мистецтво)	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у галузі образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації творів мистецтва або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій, положень і методів та характеризується певною невизначеністю умов</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> <p>Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності</p> <p>Розуміти базові теоретичні та практичні закономірності створення цілісного продукту предметно-просторового та візуального середовища, володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки</p> <p>Володіти різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах</p> <p>Генерувати авторські інноваційні пошуки в практику сучасного мистецтва</p> <p>Здатність інтегрувати смисли та засоби їх втілення у мистецькому творі.</p> <p>Здатність адаптувати творчу (індивідуальну та колективну) діяльність до вимог і умов споживача</p> <p>Здатність використовувати професійні знання у практичній образотворчій діяльності.</p> <p>Усвідомлювати важливість виконання своєї частини роботи в команді; визначати пріоритети професійної діяльності</p> <p>Здатність проводити сучасне мистецтвознавче дослідження з використанням інформаційно-комунікаційних технологій</p> <p>Здатність презентувати художні твори та мистецтвознавчі дослідження у вітчизняному та міжнародному контекстах</p> <p>Здатність володіти знаннями й уміннями, спрямованими на досягнення успіху в професійній кар'єрі; враховуючи тенденції розвитку галузі професійної діяльності, індивідуально-особистісних особливостей.</p> <p>Застосовувати комплексний художній підхід для створення цілісного образу.</p> <p>Аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел</p> <p>Застосовувати знання з композиції, розробляти формальні площинні, об'ємні та просторові композиційні рішення і виконувати їх у відповідних техніках та матеріалах.</p> <p>Відображати морфологічні, стильові та кольоро-фактурні властивості</p>	П. 38: 1,2,4,5,10,11,12,14,15,19,20

						<p>об'єктів образотворчого мистецтва, реставрації та використовувати існуючі методики реставрації творів мистецтва в практичній діяльності за фахом</p> <p>Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти (як джерела творчого натхнення) для розроблення композиційних рішень; аналізувати принципи морфології об'єктів живої природи, культурно-мистецької спадщини і застосовувати результати аналізу при формуванні концепції твору та побудові художнього образу</p> <p>Застосовувати знання з історії мистецтв у професійній діяльності</p> <p>, впроваджувати український та зарубіжний мистецький досвід</p> <p>Трактувати формотворчі засоби образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації як відображення історичних, соціокультурних, економічних і технологічних етапів розвитку суспільства, комплексно визначати їхню функцію та естетичну специфіку у комунікативному просторі</p> <p>Володіти фаховою термінологією, теорією і методикою образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації мистецьких творів</p> <p>Розуміти вагому роль українських етномистецьких традицій у стильових рішеннях творів образотворчого, декоративного та сучасного візуального мистецтва</p> <p>Популяризувати надбання національної та всесвітньої культурної спадщини, а також сприяти проявам патріотизму, національного самоусвідомлення та етнокультурної самоідентифікації</p> <p>Формувати екологічну свідомість і культуру особистості, застосовувати екологічні принципи в житті та професійній діяльності</p> <p>Володіти здатністю ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності</p>	
Мистецтво в закладах загальної середньої освіти	5-й (осінній)	Кафедра мистецтв	К.п.н., доц. Стрітьєвич Т.М.	6 лекції 16 практичних	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	<p>Здатність зберігати і примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Навички міжособистісної взаємодії.</p> <p>Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> <p>Здатність зберігати і примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі</p>	П.38: 1,2,3,4,9,11,12,14,15,19,20

						<p>знань про природу і суспільство, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>Виявляти сучасні знання і розуміння предметної галузі та сфери професійної діяльності, застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях</p> <p>Формувати різні типи документів професійного спрямування згідно з вимогами культури усного і писемного мовлення.</p> <p>Аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел</p> <p>Застосовувати знання з історії мистецтв у професійній діяльності, впроваджувати український та зарубіжний мистецький досвід</p> <p>Враховувати психологічні особливості у процесі навчання, спілкування та професійної діяльності. Здатність планувати процес навчання образотворчого мистецтва у загальноосвітній школі та у позашкільних закладах, забезпечувати його реалізацію та оцінку отриманих результатів.</p>	
<b>Цифрова композиція</b>	5-й (осінній)	Кафедра мистецтв	К.п.н. старший викладач Медведєв О.А.	4 лекції 26 практичних	<p>014.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) 023</p> <p>Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація</p>	<p>Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>Здатність оволодівати різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах за спеціалізаціями.</p> <p>Здатність генерувати авторські інноваційні пошуки в практику сучасного мистецтва.</p> <p>Здатність інтерпретувати смисли та засоби їх втілення у мистецькому творі.</p> <p>. Здатність проводити сучасне мистецтвознавче дослідження з використанням інформаційно-комунікаційних технологій.</p> <p>Здатність презентувати художні твори та мистецтвознавчі дослідження у вітчизняному та міжнародному контекстах.</p> <p>Знання і розуміння особливостей предметної галузі та сфери професійної діяльності, уміння застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Вивчення і застосування сучасних інформаційно-технологічних засобів у творчому процесі художника. Оволодіння навичками роботи з графічними програмами та використанням цифрових інструментів для створення художніх композицій. Розгляд основ дизайну, кольорової теорії, пропорцій та композиційних прийомів, а також їхнє втілення за допомогою інструментів графічного дизайну.</p>	П. 38: 1,4,5,20

Штучний інтелект в образотворчому мистецтві	5-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Викладач Герашенко Б.О.	4 лекції 26 практичних	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація 014.12 Середня освіта (Мистецтво.Образотворче мистецтво)	Результатом навчання є освоєння базових аспектів генерування зображень. Студент розумітиме як описати якісними термінами запит до моделі, на основі еквівалентів з реального середовища. Умітиме обробляти зображення отримані за допомогою ШІ, а також підготовка матеріалів до подальшого використання.	П. 38: 1
Робота в матеріалі	5-й (осінній)	Кафедра мистецтв	К.п.н. доцент Гарбузенко Л.В.	4 лекції 26 практичних	014.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	- Володіти різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах за спеціалізаціями; - Здатність інтегрувати смисли та засоби їх втілення у мистецькому творі; - Здатність адаптувати творчу (індивідуальну та колективну) діяльність до Розуміння характеру і специфіки матеріалу, формуванні умінь послідовної реалізації творчого задуму на всіх етапах навчального процесу; - Застосовувати комплексний художній підхід для створення цілісного образу. - Застосовувати знання з композиції, розробляти формальні площинні, об'ємні та просторові композиційні рішення і виконувати їх у відповідних техніках та матеріалах	П. 38: 1,2,4,5,10,11,12,14,15,19,20
Техніка рисунку м'якими матеріалами	5-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Викладач Гусева Л.Г.	8 лекції 26 практичних	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація 014.12. Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво)	Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. Здатність володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки. Володіти різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах Здатність презентувати художні твори та мистецтвознавчі дослідження у вітчизняному та міжнародному контекстах Застосовувати знання з композиції, розробляти формальні площинні, об'ємні та просторові композиційні рішення і виконувати їх у відповідних техніках та матеріалах. Відображати морфологічні, стильові та кольоро-фактурні властивості об'єктів образотворчого мистецтва, реставрації та використовувати існуючі методики реставрації творів мистецтва в практичній діяльності за фахом Застосовувати знання з історії мистецтв у професійній діяльності, впроваджувати український та зарубіжний мистецький досвід Трактувати формотворчі засоби образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації як відображення історичних, соціокультурних, економічних і технологічних етапів розвитку суспільства, комплексно визначати їхню функцію та естетичну специфіку у комунікативному просторі Володіти фаховою термінологією, теорією і методикою образотворчого	П. 38: 1,2,4,19

						мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації мистецьких творів	
<b>Основи друкованої графіки</b>	5-й (осінній)	Кафедра мистецтв	К.п.н.доцент Пунгіна О.А.	4 лекції 26 практичних	014.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність розвивати художньо-творчі вміння та потребу у графічній діяльності;</li> <li>- Здатність практично оволодіти графічними техніками авторського друку;</li> <li>- Встановити певний погляд на книгу, як на об'єкт конструювання та оформлення;</li> <li>- Розкрити загальні поняття нерозривного зв'язку функціонального та естетичного в друкованому виданні;</li> <li>- Навчити користуватися зображальними і виражальними засобами у різних видах друкованої графіки;</li> <li>- Усвідомлює конструктивні особливості книги;</li> <li>- Знання матеріалів та технік образотворчого мистецтва, виражальних і виразних засобів, професійної термінології, етапів та методики виконання зображення;</li> <li>- Вміє створювати творчі композиції</li> </ul>	П. 38: 1,2,4,12,14,19
<b>Анатомічний рисунок</b>	6-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Викладач Гусева Л.Г.	8 лекції 26 практичних	014.12. Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	<p>Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> <p>Здатність володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки.</p> <p>Володіти різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах</p> <p>Здатність презентувати художні твори та мистецтвознавчі дослідження у вітчизняному та міжнародному контекстах</p> <p>Застосовувати знання з композиції, розробляти формальні площинні, об'ємні та просторові композиційні рішення і виконувати їх у відповідних техніках та матеріалах.</p> <p>Відображати морфологічні, стильові та кольоро-фактурні властивості об'єктів образотворчого мистецтва, реставрації та використовувати існуючі методики реставрації творів мистецтва в практичній діяльності за фахом</p> <p>Застосовувати знання з історії мистецтв у професійній діяльності, впроваджувати український та зарубіжний мистецький досвід</p> <p>Трактувати формотворчі засоби образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації як відображення історичних, соціокультурних, економічних і технологічних етапів розвитку суспільства, комплексно визначати їхню функцію та естетичну специфіку у комунікативному просторі</p> <p>Володіти фаховою термінологією, теорією і методикою образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації мистецьких творів</p>	П. 38: 1,2,4,19

<b>Жанровий живопис</b>	6-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Викладач Ткаченко Р.С.	4 лекції 26 практичних	014.12. Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. Здатність володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки. Володіти різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах Здатність презентувати художні твори та мистецтвознавчі дослідження у вітчизняному та міжнародному контекстах Застосовувати знання з композиції, розробляти формальні площинні, об'ємні та просторові композиційні рішення і виконувати їх у відповідних техніках та матеріалах. Відображати морфологічні, стильові та кольоро-фактурні властивості об'єктів образотворчого мистецтва, реставрації та використовувати існуючі методики реставрації творів мистецтва в практичній діяльності за фахом Застосовувати знання з історії мистецтв у професійній діяльності, впроваджувати український та зарубіжний мистецький досвід Трактувати формотворчі засоби образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації як відображення історичних, соціокультурних, економічних і технологічних етапів розвитку суспільства, комплексно визначати їхню функцію та естетичну специфіку у комунікативному просторі Володіти фаховою термінологією, теорією і методикою образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації мистецьких творів	П. 38: 1,2,12,15
<b>Художній розпис тканини. (Холодний батик)</b>	6-й (весняний)	Кафедра мистецтв	К.п, н, доцент Гарбузенко Л. В.	4 лекції 26 практичних	014.12. Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	Аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел. - Вміти декорувати тканини різноманітними техніками розпису, які подібні до малярства та можуть бути використані в різних мистецьких сферах дизайну та образотворчого мистецтва. Розуміти базові теоретичні та практичні закономірності створення цілісного продукту предметно-просторового та візуального середовища, володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки Здатність володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки. Володіти різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах	П. 38: 1,2,4,5,10,11,12,14,15,19,20
<b>Художньо-прикладна графіка</b>	6-й (весняний)	Кафедра мистецтв	К.п.н.доцент Пунгіна О.А.	4 лекції 26 практичних	014.12. Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне	- Здатність розвивати художньо-творчі вміння та потребу у графічній діяльності; - Здатність практично оволодіти графічними техніками авторського друку; - Встановити певний погляд на книгу, як на об'єкт конструювання та оформлення; - Розкрити загальні поняття нерозривного зв'язку функціонального та естетичного в друкованому виданні; - Навчити користуватися зображальними і виражальними засобами у різних видах друкованої графіки;	П. 38: 1,2,4,12,14,19

					мистецтво, реставрація	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Усвідомлює конструктивні особливості книги;</li> <li>- Знання матеріалів та технік образотворчого мистецтва, виразних і виразних засобів, професійної термінології, етапів та методики виконання зображення;</li> <li>- Вміє створювати творчі композиції у</li> </ul>	
<b>Педагогічний малюнок</b>	6-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Викладач Ткаченко Р.С.	4 лекції 26 практичних	014.12. Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	<p>Передбачає розкриття науково-теоретичних питань педагогічного малюнку, що розкривають: його зміст, завдання та специфіку; методи, принципи, прийоми, засоби реалізації навчально-виховних завдань на уроках образотворчого мистецтва шляхом педагогічного малюнку; форми реалізації художньо-естетичного розвитку, художньо-образного сприйняття, художньо-творчого образного відображення дійсності, враховуючи вікові та психофізичні особливості учнів та педагогічні вміння володінням педагогічним малюнком; визначення новітніх засобів реалізації завдань педагогічного малюнку сучасним вчителем образотворчого мистецтва. Володіння навичками візуального сприйняття і створення композицій, відтворення їх на полотні (папери, чи інші площині) для зображення задуманого</p> <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти зможуть:</p> <p>Виготовляти наочні посібники до уроків образотворчого мистецтва; вміти працювати з методичною літературою;</p> <p>аналізувати форму, конструктивну будову, пропорції предметів в процесі малювання; композиційно правильно розміщувати і послідовно виконувати малюнок; практично використовувати одержані знання законів лінійної та повітряної перспективи за допомогою графічних та живописних засобів, принципи тонального вирішення малюнків; передавати анатомічну будову птахів, тварин у малюнках та начерках; малювати пейзажі, натюрморти, інтер'єри та екстер'єри; працювати в різних художніх техніках та різними художніми матеріалами; виробити власну манеру, техніку виконання робіт; на практиці застосовувати знання отримані за час навчання.</p>	П. 38: 1,2,12,15
<b>Цифровий рисунок</b>	6-й (весняний)	Кафедра мистецтв	К.п.н. старший викладач Медведєв О.А.	4 лекції 26 практичних	014.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	<p>Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>Здатність оволодівати різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах за спеціалізаціями.</p> <p>Здатність генерувати авторські інноваційні пошуки в практику сучасного мистецтва.</p> <p>Здатність інтерпретувати смисли та засоби їх втілення у мистецькому творі.</p> <p>Здатність проводити сучасне мистецтвознавче дослідження з використанням інформаційно-комунікаційних технологій.</p>	П. 38: 1,4,5,20

						<p>Здатність презентувати художні твори та мистецтвознавчі дослідження у вітчизняному та міжнародному контекстах.</p> <p>Знання і розуміння особливостей предметної галузі та сфери професійної діяльності, уміння застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Вивчення і застосування сучасних інформаційно-технологічних засобів у творчому процесі художника. Оволодіння навичками роботи з графічними програмами та використанням цифрових інструментів для створення художніх композицій. Розгляд основ дизайну, кольорової теорії, пропорцій та композиційних прийомів, а також їхнє втілення за допомогою інструментів графічного дизайну.</p> <p>Розвиток практичних навичок у галузі цифрового мистецтва та дизайну. Ознайомлення з основами цифрового редагування, вивчення методів створення цифрових ілюстрацій, роботи з векторною та растровою графікою, а також оволодіння техніками обробки та вдосконалення зображень.</p>	
<b>Цифровий живопис</b>	6-й (весняний)	Кафедра мистецтв	К.п.н. старший викладач Медведєв О.А.	4 лекції 26 практичних	014.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	<p>Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>Здатність оволодівати різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах за спеціалізаціями.</p> <p>Здатність генерувати авторські інноваційні пошуки в практику сучасного мистецтва.</p> <p>Здатність інтерпретувати смисли та засоби їх втілення у мистецькому творі.</p> <p>Здатність проводити сучасне мистецтвознавче дослідження з використанням інформаційно-комунікаційних технологій.</p> <p>Здатність презентувати художні твори та мистецтвознавчі дослідження у вітчизняному та міжнародному контекстах.</p> <p>Знання і розуміння особливостей предметної галузі та сфери професійної діяльності, уміння застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Вивчення і застосування сучасних інформаційно-технологічних засобів у творчому процесі художника. Оволодіння навичками роботи з графічними програмами та використанням цифрових інструментів для створення художніх композицій. Розгляд основ дизайну, кольорової теорії, пропорцій та композиційних прийомів, а також їхнє втілення за допомогою інструментів графічного дизайну.</p> <p>Розвиток практичних навичок у галузі цифрового мистецтва та дизайну. Ознайомлення з основами цифрового редагування, вивчення методів створення цифрових ілюстрацій, роботи з векторною та растровою графікою, а також оволодіння техніками обробки та вдосконалення</p>	П. 38: 1,4,5,20

						зображень.	
<b>Індивідуальний мистецький проєкт</b>	7-й (осінній)	Кафедра мистецтв	К.п.н. доцент Стрітьєвич Т.М.	4 лекції 26 практичних	014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	Програма курсу передбачає створення індивідуального, або групового мистецького проєкту спрямованого на реалізацію особистого творчого потенціалу; практику образотворчої діяльності художника, розробку теорії і методики новітнього виконання художньої роботи згідно обраного виду образотворчої діяльності. Здатність використовувати у практичній діяльності досвід світової та вітчизняної шкіл з образотворчого мистецтва, методів та авторських прийомів провідних художників; Здатність реалізовувати індивідуальні мистецькі проєкти	П.38: 1,2,3,4,9,11,12,14,15,19,20
<b>Дизайн візуальних комунікацій</b>	7-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Викладач Герашенко Б.О.	4 лекції 26 практичних	014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	Програма курсу передбачає роботу над індивідуальним/груповим дизайн-проєктом. Основною метою є розвиток навчальних здатностей студентів збору та аналізу даних про середовище, користувача та вирішення проблем навігації у середовищі за допомогою дизайну візуальних комунікацій. Студент володітиме основними знаннями щодо історії розвитку дизайну візуальних комунікацій, а також базовими принципами трансформування інформації на візуальну мову та ефективну навігацію, що дозволить використовувати їх для успішного виконання проєктів пов'язаних з дизайном візуальних комунікацій.	П. 38: 1
<b>Професійна майстерність</b>	7-й (осінній)	Кафедра мистецької освіти	К.п.н. доцент Стрітьєвич Т.М.	4 лекції 26 практичних	014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	Навчальний курс передбачає вдосконалення індивідуальних навичок художньої діяльності студентів у визначених видах та напрямках образотворчого мистецтва. А також формуванні професійної здатності майбутнього фахівця з образотворчого мистецтва до методичного управління процесом художнього навчання учнів на заняттях із дисциплін художнього циклу. Формування власної світоглядної позиції, художнього мислення, професійної самосвідомості щодо процесу проєктно-художньої діяльності як носія духовно-художніх традицій; оволодіння інтелектуальними та практичними вміннями вирішувати завдання художнього проєктування	П.38: 1,2,3,4,9,11,12,14,15,19,20
<b>Організація мистецьких заходів</b>	7-й (осінній)	Кафедра мистецької освіти	К.п.н. доцент Стрітьєвич Т.М.	4 лекції 26 практичних	014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	Здатність генерувати нові ідеї, вміння диференціювати традиційні та інноваційні способи вирішення завдань та знаходити межі їхнього застосування у навчально-виховному процесі. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). Здатність особистісно-ціннісного ставлення до мистецтва. Здатність планувати процес навчання образотворчого мистецтва у загальноосвітній школі та у позашкільних закладах, закладах вищої освіти, забезпечувати його реалізацію, оцінку отриманих результатів та коригування. Здатність здійснювати педагогічний супровід процесів саморозвитку, соціалізації та, за потреби, професійного самовизначення здобувачів освіти у сфері образотворчого мистецтва і ДПМ. Уміння планувати процес навчання образотворчому мистецтву у закладах	П.38: 1,2,3,4,9,11,12,14,15,19,20

						середньої та вищої освіти, забезпечувати його реалізацію та оцінку отриманих результатів. Уміння керувати художньо-творчою діяльністю здобувачів освіти, урахувавши їх вікові та індивідуальні можливості з метою художнього-естетичного розвитку та здійснювати педагогічний супровід процесів соціалізації, саморозвитку та професійного самовизначення здобувачів освіти у сфері образотворчого мистецтва. Здатність до навчання й самостійної науково-дослідної діяльності в галузі образотворчого мистецтва.	
<b>Художня обробка природних матеріалів</b>	8-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Викладач Ткаченко Р.С.	4 лекції 26 практичних	014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	Здатність зберігати і примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя Володіти різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах Застосовувати знання з композиції, розробляти формальні площинні, об'ємні та просторові композиційні рішення і виконувати їх у відповідних техніках та матеріалах.	П. 38: 1,2,12,15
<b>Дизайн мислення</b>	8-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Викладач Герашенко Б.О.	4 лекції 26 практичних	014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	Програма курсу передбачає освоєння навичок дизайнмислення при роботі над вирішенням дизайн-задач. Навчальна програма передбачає розвиток критичного мислення, та умінню сприймати, аналізувати та синтезувати зібрані дані. Програма курсу передбачає роботу над індивідуальною/груповою дизайн-концепцією, що має на меті практичне застосування та вирішуватиме поставлену/виявлену проблему. Студент володітиме основними знаннями щодо вирішення задач та проблем за допомогою дизайн-мислення. Розумітиме базові поняття, вправи та техніки процесу дизайнмислення. Навчиться аналізувати зібрані дані про задачу/проблему та генерувати можливі шляхи її вирішення. Умітиме застосовувати дані підходи під час вирішення дизайн-задач.	П. 38: 1
<b>Творчий рисунок</b>	8-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Викладач Гусева Л..Г.	4 лекції 26 практичних	014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. Здатність володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки. Володіти різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах Здатність презентувати художні твори та мистецтвознавчі дослідження у вітчизняному та міжнародному контекстах Застосовувати знання з композиції, розробляти формальні площинні, об'ємні та просторові композиційні рішення і виконувати їх у відповідних техніках та матеріалах.	П. 38: 1,2,4,19

						Відображати морфологічні, стильові та кольоро-фактурні властивості об'єктів образотворчого мистецтва, реставрації та використовувати існуючі методики реставрації творів мистецтва в практичній діяльності за фахом Застосовувати знання з історії мистецтв у професійній діяльності, впроваджувати український та зарубіжний мистецький досвід Тракувати формотворчі засоби образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації як відображення історичних, соціокультурних, економічних і технологічних етапів розвитку суспільства, комплексно визначати їхню функцію та естетичну специфіку у комунікативному просторі Володіти фаховою термінологією, теорією і методикою образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації мистецьких творів	
<b>Художні графічні техніки</b>	8-й (весняний)	Кафедра мистецтв	К.п.н. доцент Пунгіна О.А.	4 лекції 26 практичних	014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність розвивати художньо-творчі вміння та потребу у графічній діяльності;</li> <li>- Здатність практично оволодіти графічними техніками авторського друку;</li> <li>- Встановити певний погляд на книгу, як на об'єкт конструювання та оформлення;</li> <li>- Розкрити загальні поняття нерозривного зв'язку функціонального та естетичного в друкованому виданні;</li> <li>- Навчити користуватися зображальними і виражальними засобами у різних видах друкованої графіки;</li> <li>- Усвідомлює конструктивні особливості книги;</li> <li>- Знання матеріалів та технік образотворчого мистецтва, виражальних і виразних засобів, професійної термінології, етапів та методики виконання зображення;</li> <li>- Вміє створювати творчі композиції</li> </ul>	П. 38: 1,2,4,12,14,19
<b>Історія музичного мистецтва в закладах загальної середньої освіти</b>	8-й (весняний)	Кафедра мистецтв	К.п.н., доцент Кулікова С.В.	14 лекції 16 практичних	014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво)	<p>Інтегральна компетентність. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у мистецькій галузі або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій, положень і методів різних видів мистецтва й характеризується певною невизначеністю умов.</p> <p>Загальні компетентності. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу суспільства та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>Спеціальні фахові компетентності. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність формулювати цілі особистісного і професійного розвитку та умови їх досягнення, враховуючи тенденції розвитку галузі професійної</p>	П. 38: 1,3,7,14,19

					<p>діяльності, етапів професійного зростання та індивідуально-особистісних особливостей.</p> <p>Здатність інтерпретувати музичні твори різних епох з урахуванням історичного контексту та методичних вимог Нової української школи. Вміння генерувати авторські підходи до викладання історії музики, поєднуючи класичні традиції з інноваційними освітніми запитами. Здатність проводити мистецтвознавчий аналіз музичного матеріалу та систематизувати інформацію для створення навчального контенту. Вміння використовувати знання з історії музики для професійної організації урочної та позакласної художньо-естетичної діяльності учнів.</p> <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти повинні знати основні етапи становлення світової та української музичної культури, ключові персоналії композиторів та їхній внесок у розвиток мистецтва. Студенти мають орієнтуватися у жанрово-стильових особливостях музики різних епох, розуміти принципи відбору музичного репертуару для закладів загальної середньої освіти та володіти знаннями про взаємозв'язок музики з іншими видами мистецтва в історичному вимірі.</p> <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти повинні вміти професійно аналізувати музичні твори у єдності змісту та форми, адаптувати складні історичні факти до сприйняття школярами та розробляти змістове наповнення уроків мистецтва. Майбутні вчителі мають демонструвати навички володіння сучасними методами популяризації класичної та сучасної музики, вміти організовувати дискусії навколо мистецьких явищ та творчо реалізовувати навчальні програми з музичного мистецтва в освітньому просторі.</p>	
Партерний тренаж	3-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Ст. викладач Сивоконь Ю. М	4 лекції 26 практичних	<p>В6 Перформативні мистецтва</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність оперувати професійною термінологією в сфері фахової хореографічної діяльності (виконавської, викладацької, балетмейстерської та організаційної).</li> <li>- Здатність використовувати і розробляти сучасні інноваційні та освітні технології в галузі культури і мистецтва.</li> <li>- Здатність забезпечувати високий рівень володіння танцювальними техніками, виконавськими прийомами, застосовувати їх як виражальний засіб - Володіти термінологією хореографічного мистецтва, його понятійно-категоріальним апаратом;</li> <li>- Використовувати інноваційні технології, оптимальні засоби, методики, спрямовані на удосконалення професійної діяльності, підвищення особистісного рівня володіння фахом;</li> <li>- Знаходити оптимальні виконавські прийоми для втілення хореографічного образу</li> <li>- Володіти термінологією хореографічного мистецтва, його понятійно-категоріальним апаратом; знаходити оптимальні виконавські прийоми для втілення хореографічного образу знаходити оптимальні виконавські прийоми для втілення хореографічного образу</li> </ul>	П. 38: 1,3,12,14,19,20

<b>Сценічний рух</b>	3-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Викладач Спінул О.М.	8 лекцій 28 практичні	В6 Перформативні мистецтва	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність оперувати професійною термінологією в сфері фахової хореографічної діяльності;</li> <li>- здатність збирати, обробляти, аналізувати, синтезувати та інтерпретувати художню інформацію з метою створення хореографічної композиції;</li> <li>- Здатність застосовувати традиційні й альтернативні інноваційні технології в процесі створення мистецького проекту, його реалізації та презентації;</li> <li>- Здатність застосовувати набуті виконавські навички в концертно-сценічній діяльності, підпорядковуючи їх завданням хореографічного проекту</li> <li>- Володіти термінологією хореографічного мистецтва, його понятійно-категоріальним апаратом;</li> <li>- Використовувати інноваційні технології, оптимальні засоби, методики, спрямовані на удосконалення професійної діяльності, підвищення особистісного рівня володіння фахом;</li> <li>- Володіти принципами створення хореографічного твору, реалізуючи практичне втілення творчого задуму відповідно до особистісних якостей автора;</li> <li>- Вдосконалювати виконавські навички і прийоми в процесі підготовки та участі у фестивалях і конкурсах</li> </ul>	П. 38: 1,10,12,14,19,20
<b>Практикум роботи з дитячим хореографічним колективом</b>	3-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Викладач Печененко М.В.	4 лекцій 26 практичні	В6 Перформативні мистецтва	<ul style="list-style-type: none"> <li>Здатність оперувати професійною термінологією в сфері фахової хореографічної діяльності (виконавської, викладацької, балетмейстерської та організаційної).</li> <li>Здатність використовувати широкий спектр міждисциплінарних зв'язків для забезпечення освітнього процесу в початкових, профільних, фахових закладах освіти.</li> <li>Здатність використовувати і розробляти сучасні інноваційні та освітні технології в галузі культури і мистецтва.</li> <li>Використовувати інноваційні технології, оптимальні засоби, методики, спрямовані на удосконалення професійної діяльності, підвищення особистісного рівня володіння фахом.</li> <li>Володіти принципами створення хореографічного твору, реалізуючи практичне втілення творчого задуму відповідно до особистісних якостей автора.</li> <li>Мати навички використання традиційних та інноваційних методик викладання фахових дисциплін.</li> <li>Мати навички викладання фахових дисциплін, створення необхідного методичного забезпечення і підтримки навчання здобувачів освіти.</li> <li>Розвивати комунікативні навички, креативну і позитивну атмосферу в колективі.</li> <li>Мати навички управління мистецькими проектами, зокрема, здійснювати оцінки собівартості мистецького проекту, визначати потрібні ресурси, планувати основні види робіт.</li> </ul>	П. 38: 1,10,12,14,19,20
<b>Педагогічна майстерність хореограф-балетмейсте</b>	4-й (весняний)	Кафедра мистецтв	К.п.н. доцент Мурована І.В.	12 лекцій 14 практичних	В6 Перформативні мистецтва	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність застосовувати теорію та сучасні практики хореографічного мистецтва, усвідомлення його як специфічного творчого відображення дійсності, проектування художньої реальності в хореографічних образах;</li> <li>- Здатність використовувати традиційні та інноваційні методики для</li> </ul>	П. 38: 1,19,20

ра						діагностування творчих, рухових здібностей, їх розвитку відповідно до вікових, психолого-фізіологічних особливостей суб'єктів освітнього процесу - Розрізняти основні тенденції її розвитку, класифікувати види, напрями, стилі хореографії; - знаходити оптимальні підходи до формування та розвитку творчої особистості. - Розвивати комунікативні навички, креативну і позитивну атмосферу в колективі	
<b>Ритмічні малюнки у бальному танці</b>	4-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Доцент Спінул І.В.	8 лекцій 26 практичні	В6 Перформативні мистецтва	- Здатність збирати, обробляти, аналізувати, синтезувати та інтерпретувати художню інформацію з метою створення хореографічної композиції; - Здатність здійснювати репетиційну діяльність, ставити та вирішувати професійні завдання, співпрацювати з учасниками творчого процесу; - Здатність забезпечувати високий рівень володіння танцювальними техніками, виконавськими прийомами, застосовувати їх як виражальний засіб; - Здатність застосовувати набуті виконавські навички в Концертно-сценічній діяльності, підпорядковуючи їх завданням хореографічного проекту - Володіти принципами створення хореографічного твору, реалізуючи практичне втілення творчого задуму відповідно до особистісних якостей автора; - Знаходити оптимальні виконавські прийоми для втілення хореографічного образу; - Вдосконалювати виконавські навички і прийоми в процесі підготовки та участі у фестивалях і конкурсах	П. 38: 1,3,12,14,19,20
<b>Історія та практика українського побутового танцю</b>	4-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Викладач Печененко М.В.	4 лекцій 26 практичні	В6 Перформативні мистецтва	- Здатність застосовувати теорію та сучасні практики хореографічного мистецтва, усвідомлення його як специфічного творчого відображення дійсності, проектування художньої реальності в хореографічних образах; - Здатність оперувати професійною термінологією в сфері фахової хореографічної діяльності; - Здатність збирати, обробляти, аналізувати, синтезувати та інтерпретувати художню інформацію з метою створення хореографічної композиції; - Здатність забезпечувати високий рівень володіння танцювальними техніками, виконавськими прийомами, застосовувати їх як виражальний засіб; - Здатність застосовувати набуті виконавські навички в концертно-сценічній діяльності, підпорядковуючи їх завданням хореографічного проекту - Володіти термінологією хореографічного мистецтва, його понятійно-категоріальним апаратом; - Розуміти хореографію як засіб ствердження національної самосвідомості та ідентичності; - Володіти принципами створення хореографічного твору, реалізуючи практичне втілення творчого задуму відповідно до особистісних якостей автора; - Знаходити оптимальні виконавські прийоми для втілення хореографічного образу; - Вдосконалювати виконавські навички і прийоми в процесі підготовки та	П. 38: 1,10,12,14,19,20.

						участі у фестивалях і конкурсах	
<b>Пластична анатомія</b>	5-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Викладач Шестопал-Кичук Г.Ю.	4 лекцій 26 практичні	024 Хореографія	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність оперувати професійною термінологією в сфері фахової хореографічної діяльності;</li> <li>- Здатність збирати, обробляти, аналізувати, синтезувати та інтерпретувати художню інформацію з метою створення хореографічної композиції;</li> <li>- Здатність застосовувати традиційні й альтернативні інноваційні технології в процесі створення мистецького проекту, його реалізації та презентації;</li> <li>- Здатність застосовувати набуті виконавські навички в концертно-сценічній діяльності, підпорядковуючи їх завданням хореографічного проекту - Володіти термінологією хореографічного мистецтва, його понятійно-категоріальним апаратом;</li> <li>- Використовувати інноваційні технології, оптимальні засоби, методики, спрямовані на удосконалення професійної діяльності, підвищення особистісного рівня володіння фахом;</li> <li>- Володіти принципами створення хореографічного твору, реалізуючи практичне втілення творчого задуму відповідно до особистісних якостей автора;</li> <li>- Вдосконалювати виконавські навички і прийоми в процесі підготовки та участі у фестивалях і конкурсах</li> </ul>	
<b>Сценічний костюм</b>	5-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Викладач Печененко М.В.	4 лекцій 26 практичні	024 Хореографія	<p>Допомогти студентам – майбутнім керівникам хореографічних студій, гуртків та колективів, на основі опрацювання письмових джерел, що базуються на матеріалах археологічних розвідок, іконографічних матеріалах (копіях фресок, ікон, книжкових мініатюр), що дають уявлення про одяг, взуття, прикраси, зачіски та їх локальні відмінності, у створенні ескізів костюмів. Знання техніки сцени, її «машинерії» і технічних можливостей допоможуть в вирішенні питання монтування оформлення. Від цього іноді залежить доля хореографічного твору, який виноситься на суд глядача.</p> <p>Здатність класифікувати костюми різних країн світу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мати уявлення про регіональну специфіку українських костюмів</li> <li>- Здатність використовувати зібрані матеріали, і розробляти ескізи костюмів до сценічних номерів</li> </ul>	П. 38: 1,10,12,14,19,20.
<b>Музично-хореографічні форми класичного танцю</b>	5-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Старший викладач Сивоконь Ю.М.	4 лекцій 26 практичні	024 Хореографія	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Набуття навичок методично грамотного виконання рухів, які утворюють основу класичного танцю; набуття навичок складання комбінацій. Виховання музикальності та виразності виконання.</li> <li>- Основні терміни на французькій мові з класичного танцю, основні позиції рук та ніг, основні стрибки та вправи на середині залу, основні вправи по діагоналі;</li> <li>- Виконувати елементарні рухи з класичного танцю</li> <li>- Оволодіння методикою педагогічної, постановочної та репетиційної роботи по класичному танцю в самодіяльному танцювальному колективі.</li> <li>- Оволодівши методикою вивчення основ класичного танцю, студенти</li> </ul>	П. 38: 1,3,12,14,19,20

						самостійно пояснюють правила вивчення окремих рухів, складають комбінації, під керівництвом педагога проводять заняття з курсом.	
<b>Хореографічні варіації</b>	6-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Викладач Спінул О.М.	4 лекцій 26 практичні	024 Хореографія	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність забезпечувати високий рівень володіння танцювальними техніками, виконавськими прийомами, застосовувати їх як виражальний засіб;</li> <li>- Здатність збирати, обробляти, аналізувати, синтезувати та інтерпретувати художню інформацію з метою створення хореографічної композиції;</li> <li>- Розуміти хореографію як засіб ствердження національної самосвідомості та ідентичності;</li> <li>- Володіти принципами створення хореографічного твору, реалізуючи практичне втілення творчого задуму відповідно до особистісних якостей автора;</li> <li>- Знаходити оптимальні виконавські прийоми для втілення хореографічного образу;</li> </ul>	П. 38: 1,10,12,14,19,20
<b>Soft skills фахівців мистецької освітньої галузі</b>	6-й (весняний)	Кафедра мистецтв	К.п.н., доцент Кулікова С.В.	4 лекцій 26 практичні	024 Хореографія	<p>Формування емоційного інтелекту у процесі викладання предметів мистецької освітньої галузі</p> <p>Опанування студентами комплексу соціальних навичок (soft skills), притаманних сучасному фахівцю, який відповідно до Стандарту вищої освіти повинен бути готовим до здійснення професійної діяльності у мистецькій освітній галузі</p>	П. 38: 1,3,7,14,19
<b>Вступ до наукової діяльності хореографа</b>	6-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Канд. мист-ва, доцент Кириченко О. І.	12 лекцій 14 практичні	024 Хореографія	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведення наукових досліджень: розробка та виконання самостійних наукових досліджень у галузі хореографії; використання різноманітних методів дослідження, збір та аналіз даних.</li> <li>- написання та презентація наукових робіт: опанування навичок наукового письма, включаючи структуру та форматування наукових робіт; вивчення технік публічного виступу та презентації результатів наукових досліджень в хореографії;</li> <li>- розвиток критичного мислення: сприяння розвитку критичного оцінювання хореографічних творів та теоретичних концепцій; вироблення навичок аналізу та критики хореографічних вистав, статей та публікацій.</li> </ul>	П. 38: 1,3,4,11,12,15,19
<b>Арт-менеджмент</b>	7-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Викладач Шестопап-Кичук Г.Ю.	12 лекцій 14 практичні	024 Хореографія	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність розробляти і втілювати авторські хореографічні твори різноманітні за формою, жанром, виражальними засобами з використанням традиційних та новітніх прийомів їх створення;</li> <li>- Здатність презентувати власний творчий, науковий продукт, використовуючи традиційні та інноваційні комунікаційні технології</li> <li>- Здатність забезпечувати організацію та функціонування професійного та аматорського хореографічного колективу.</li> <li>- Здатність обирати оптимальну стратегію і тактику реалізації творчого проекту;</li> <li>- Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел</li> <li>- Реалізовувати повний цикл багаточастинного балетмейстерського твору – від творчого задуму до сценічного втілення, з урахуванням власного досвіду, наявних вимог та ресурсів, інших умов;</li> <li>- Презентувати власні мистецькі, педагогічні та наукові досягнення;</li> </ul>	

						<p>використовуючи різноманітні комунікаційні технології;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Розробляти та реалізовувати стратегію розвитку професійного та аматорського хореографічного колективу, прогнозувати наслідки організаційно-управлінських, навчально-педагогічних, балетмейстерсььо постановочних рішень;</li> <li>- Використовувати методи, прийоми, стратегії сучасного менеджменту, розуміти особливості фінансового та адміністративного забезпечення творчого проекту, особливості його реалізації;</li> <li>- Організовувати пошук, самостійний відбір, якісну обробку інформації з різних джерел для провадження педагогічної, адміністративно-управлінської, балетмейстерської, науково дослідної діяльності в сфері хореографії</li> </ul>	
<b>Теорія та практика створення хореографічного образу</b>	7-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Доцент Спінул І.В.	4 лекцій 26 практичні	024 Хореографія	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність до балетмейстерської розробки та втілення хореографічних творів;</li> <li>- Усвідомлення синтетичної природи хореографічного мистецтва та багатоманітності його можливих зв'язків з іншими мистецтвами у хореографічному творі;</li> <li>- Здатність створювати хореографічну складову в різних мистецько-видовищних формах</li> <li>- Розробляти та втілювати хореографічні твори, креативно підходити до обрання жанру, форми, виражальних засобів відповідно до теми і ідеї;</li> <li>- Реалізовувати творчій задум з урахуванням синтетичної природи хореографічного мистецтва та поліваріативності його поєднання з різними видами мистецтв;</li> <li>- Визначати місце та роль хореографічної складової в контексті різножанрового художнього проекту як одного із засобів реалізації творчої ідеї, використовуючи традиційні та альтернативні хореографічні техніки, комплексні прийоми, залучаючи суміжні види мистецтв</li> </ul>	П. 38: 1,2,12,14,19,20.
<b>Постановка концертних номерів</b>	8-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Викладач Шестопад-Кичук Г.Ю.	4 лекцій 26 практичні	В6 Перформативні мистецтва	<p>Здатність застосовувати теорію та сучасні практики хореографічного мистецтва, усвідомлення його як специфічного творчого відображення дійсності, проектування художньої реальності в хореографічних образах.</p> <p>Здатність збирати, обробляти, аналізувати, синтезувати та інтерпретувати художню інформацію з метою створення хореографічної композиції.</p> <p>Здатність застосовувати традиційні й альтернативні інноваційні технології (відео-, TV-, цифрове, медіа- мистецтва і т. ін.) в процесі створення мистецького проекту, його реалізації та презентації.</p> <p>Здатність здійснювати репетиційну діяльність, ставити та вирішувати професійні завдання, творчо співпрацювати з учасниками творчого процесу</p> <p>Володіти принципами створення хореографічного твору, реалізуючи практичне втілення творчого задуму відповідно до особистісних якостей автора.</p> <p>Вдосконалювати виконавські навички і прийоми в процесі підготовки та участі у фестивалях і конкурсах.</p> <p>Розвивати комунікативні навички, креативну і позитивну атмосферу в колективі.</p> <p>Мати навички управління мистецькими проектами, зокрема, здійснювати</p>	

						оцінки собівартості мистецького проекту, визначати потрібні ресурси, планувати основні види робіт.	
Імпровізація	8-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Викладач Спінул О.М.	8 лекцій 26 практичні	В6 Перформативні мистецтва	розвиток технічних навичок: оволодіння базовими хореографічними та танцювальними техніками; вивчення різноманітних рухових мов та стилів для розширення варіативності танцювального виразу; - стимулювання творчості: створення танцювальних етюдів та завдань для виклику і розвитку хореографічної фантазії; створення умов для вираження індивідуального та колективного творчого потенціалу; - аналіз та самооцінка імпровізаційних виступів: оцінювання та аналіз імпровізаційних виступів з точки зору виразності, технічної вправності та оригінальності; розвиток навичок самооцінки та взаємної критики для подальшого зростання як хореографа; - створення імпровізаційних композицій: розробка та представлення імпровізаційних композицій, включаючи використання простору, музичності та інших художніх елементів; навчання створювати структуровані та цілісні імпровізаційні твори.	П. 38: 1,10,12,14,19,20
Сертифікатна програма «Арт-комунікації та травмоінформована допомога через мистецтво». Інтеграція мистецтв у EVENT-ART технологіях	5-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Доцент Шевченко І.Л.	12 лекцій 18 практичних	014.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)	- Здатність до застосування арт-терапевтичних технологій як інструменту арт-комунікаційної взаємодії як з дитячою аудиторією, так і молоддю в цілому; - Набуття арт-комунікаційної компетентності засобами цифрового мистецтва - Опанування студентами прийомами, методами, формами, способами арт-комунікаційної взаємодії через івенти	П. 38: 1,2,3,4,14,20
Сертифікатна програма «Арт-комунікації та травмоінформована допомога через мистецтво». Цифрові інструменти для креативної арт-	5-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Доцент Кулікова С.В.	20 лекцій 10 практичних	014.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)	- Здатність до застосування арт-терапевтичних технологій як інструменту арт-комунікаційної взаємодії як з дитячою аудиторією, так і молоддю в цілому; - Набуття арт-комунікаційної компетентності засобами цифрового мистецтва - Опанування студентами прийомами, методами, формами, способами арт-комунікаційної взаємодії через івенти	П. 38: 1,3,7,14,19

комунікації в музично-педагогічній практиці							
Сертифікатна програма «Арт-комунікації та травмоінформована допомога через мистецтво». 4. Арт-комунікація в музичній педагогіці: теорія і практика	6-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Доцент Кулікова С.В.	20 лекцій 10 практичних	014.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)	- Здатність до застосування арт-терапевтичних технологій як інструменту арт-комунікаційної взаємодії як з дитячою аудиторією, так і молоддю в цілому; - Набуття арт-комунікаційної компетентності засобами цифрового мистецтва - Опанування студентами прийомами, методами, формами, способами арт-комунікаційної взаємодії через івенти	П. 38: 1,3,7,14,19
Сертифікатна програма «Арт-комунікації та травмоінформована допомога через мистецтво». EVENT-ART технології у дитячому музичному виконавстві" (хорове, вокальне, інструментальне)	5-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Доцент Шевченко І.Л.	10 лекцій 20 практичних	014.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)	- Здатність до застосування арт-терапевтичних технологій як інструменту арт-комунікаційної взаємодії як з дитячою аудиторією, так і молоддю в цілому; - Набуття арт-комунікаційної компетентності засобами цифрового мистецтва - Опанування студентами прийомами, методами, формами, способами арт-комунікаційної взаємодії через івенти	П. 38: 1,2,3,4,14,20
Сертифікатна програма «Арт-комунікації та травмоінформована	6-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Доцент Кулікова С.В.	20 лекцій 10 практичних	014.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)	- Здатність до застосування арт-терапевтичних технологій як інструменту арт-комунікаційної взаємодії як з дитячою аудиторією, так і молоддю в цілому; - Набуття арт-комунікаційної компетентності засобами цифрового мистецтва - Опанування студентами прийомами, методами, формами, способами арт-комунікаційної взаємодії через івенти	П. 38: 1,3,7,14,19

допомога через мистецтво». 5. Музичне мистецтво в системі арт-комунікацій сучасного вчителя							
Сертифікатна програма «Арт-комунікації та травмоінформована допомога через мистецтво». 6. Креативні стратегії арт-комунікації в культурному просторі	6-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Доцент Кулікова С.В.	20 лекцій 10 практичних	014.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)	- Здатність до застосування арт-терапевтичних технологій як інструменту арт-комунікаційної взаємодії як з дитячою аудиторією, так і молоддю в цілому; - Набуття арт-комунікаційної компетентності засобами цифрового мистецтва - Опанування студентами прийомами, методами, формами, способами арт-комунікаційної взаємодії через івенти	П. 38: 1,3,7,14,19
Методика розвитку координаційних здібностей засобами танцювального спорту	Осінній (5)	Кафедра мистецтв	Спінул І.В. – Доцент кафедри	4 лекції 26 практичних	A7/017 Фізична культура та спорт A4.11 Середня освіта (Фізична культура)	A7/017 Фізична культура та спорт ФК1. Здатність забезпечувати формування фізичної культури особистості ФК10. Здатність здійснювати навчання, виховання та соціалізацію людини у сфері фізичної культури і спорту, застосовуючи різні педагогічні методи та прийоми ПРН7. Здійснювати навчання руховим діям та розвиток рухових якостей людини ПРН13. Використовувати засвоєні уміння і навички занять популярними видами рухової активності оздоровчої спрямованості ПРН21. Застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати. A4.11 Середня освіта (Фізична культура) ПК 5. Здатність до володіння педагогічними, медико-біологічними, інформаційними технологіями для формування здорового способу життя, розвитку рухових умінь і навичок, розвитку фізичних (рухових) якостей у представників різних груп населення і самостійної розробки методик і технологій для інтегрального гармонійного розвитку людини. ПК 6. Здатність до розробки методики та технологій для розвитку рухових умінь і фізичних якостей на основі розуміння фізіології та біомеханіки.	П. 38: 1,3,12,14,19,20

						<p>ПК 7. Здатність оволодівати базовими і новими видами фізкультурної діяльності.</p> <p>ПК 13. Здатність оцінювати фізичні здібності і функціональний стан учнів, адекватно вибирати засоби і методи рухової діяльності для корекції стану учнів з урахуванням їх індивідуальних особливостей.</p> <p>ПРЗ 1. Знає та вмє застосовувати на практиці основні положення фізіології, біомеханіки, морфології, психології, біохімії для розвитку фізичних (рухових) якостей, формування рухових умінь і навичок людей різних вікових груп, володіє засобами інтегрального гармонійного (розумового, духовного і фізичного) розвитку людини.</p> <p>ПРЗ 5. Знає закони і принципи розучування рухових умінь і навичок, володіє теорією і методикою розвитку рухових умінь і навичок в базових видах рухової активності.</p> <p>ПРЗ 9. Знає закономірності розвитку фізичних (рухових) якостей в різних видах рухової активності.</p> <p>ПРУ 3. Володіє педагогічними, медико-біологічними, інформаційними технологіями для формування здорового способу життя, розвитку рухових умінь і навичок, розвитку фізичних (рухових) якостей у представників різних груп населення і вмє самостійно розробляти методики і технології для інтегрального гармонійного розвитку людини.</p> <p>ПРУ 5. Володіє руховими навичками в базових видах спорту на рівні масових розрядів; вдосконалює руховий арсенал шляхом формування рухових умінь і навичок в інших видах спорту</p>	
Танцювально-оздоровчі програми у фітнесі	8 (весняний)	Кафедра мистецтв	Спінул І.В. – Доцент кафедри	4 лекції 26 практичних	<p>A7/017 Фізична культура та спорт A4.11 Середня освіта (Фізична культура)</p> <p>A7/017 Фізична культура та спорт</p> <p>ФК3. Здатність до організації оздоровчо-рекреаційної рухової активності різних груп населення</p> <p>ФК5. Здатність зміцнювати здоров'я людини шляхом використання рухової активності та інших чинників здорового способу життя</p> <p>ПРН10. Оцінювати рухову активність людини, організувати та проводити фізкультурно-оздоровчі заходи</p> <p>ПРН13. Використовувати засвоєні уміння і навички занять популярними видами рухової активності оздоровчої спрямованості</p> <p>A4.11 Середня освіта (Фізична культура)</p> <p>ПК 5. Здатність до володіння педагогічними, медико-біологічними, інформаційними технологіями для формування здорового способу життя, розвитку рухових умінь і навичок, розвитку фізичних (рухових) якостей у представників різних груп населення і самостійної розробки методик і технологій для інтегрального гармонійного розвитку людини.</p> <p>ПК 7. Здатність оволодівати базовими та новими видами фізкультурної діяльності.</p> <p>ПК 13. Здатність оцінювати фізичні здібності і функціональний стан займаючихся, адекватно вибирати засоби і методи рухової діяльності для корекції стану з урахуванням їх індивідуальних особливостей.</p> <p>ПК 15. Здатність до організаційної роботи у сфері фізкультурно-</p>	П. 38: 1,3,12,14,19,20	

						<p>оздоровчої роботи у навчальних закладах, позашкільних закладах учнівської молоді (зі спортивного туризму й орієнтування), літніх дитячих оздоровчих таборих.</p> <p>ПРЗ 10. Знає біологічні, соціальні, психологічні та інші чинники збереження здоров'я.</p> <p>ПРУ 3. Володіє педагогічними, медико-біологічними, інформаційними технологіями для формування здорового способу життя, розвитку рухових умінь і навичок, розвитку фізичних (рухових) якостей у представників різних груп населення і вміє самостійно розробляти методики і технології для інтегрального гармонійного розвитку людини.</p> <p>ПРУ 11. Здатний здійснювати організацію діяльності населення з використанням різних видів та форм рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ПРК 1. Володіє прийомами спілкування і вміє використовувати їх при роботі з колективом займаються і кожним індивідуумом.</p> <p>ПРК 2. Володіє прийомами формування через засоби масової інформації, інформаційні та рекламні агентства громадської думки про фізичну культуру як частини загальної культури і факторі забезпечення здоров'я.</p>	
<b>Основи сучасного мистецтва</b>	3-й (осінній)	Кафедра мистецтв	Канд. мист-ва, доцент Кириченко О. І.	12 год. лекцій 14 год. практичні	014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація В2 Дизайн	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у галузі сучасного образотворчого мистецтва та працювати в міжнародному контексті, здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу актуальних проблем суспільства через мистецтво</p> <p>Знання й розуміння основних концепцій, теорії та загальної структури, класифікації видів, матеріалів та технік, виразних засобів сучасного образотворчого мистецтва</p>	<p>П. 37. П. 38. 1 П.38. 3 П. 38.11 П. 38. 12 П. 38. 14 П. 38. 15 П. 38. 19.</p>
<b>Міфологія в мистецтві</b>	4-й (весняний)	Кафедра мистецтв	Канд. мист-ва, доцент Кириченко О. І.	12 год. лекцій 14 год. практичні	014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація В2 Дизайн	<p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність вчитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>Вміння презентувати та виступати публічно;</p> <p>Креативність. Уміння мислити не шаблонно високо цінується у сфері творчих та управлінських професій. Нестандартні підходи до вирішення завдань, відсутність стереотипів, власний погляд на речі – вирає той, хто вміє виділятися.</p> <p>Надати глибокі знання в теорії та практиці загальних процесів розвитку явищ світового та українського мистецтва;</p> <p>Навчити систематизації, аналізу художніх творів, виявленню загальних тенденції розвитку образотворчого мистецтва протягом тривалого часу, застосуванню теоретичних категорій на практиці та критичному</p>	<p>П. 37. П. 38. 1 П.38. 3 П. 38.11 П. 38. 12 П. 38. 14 П. 38. 15 П. 38. 19.</p>

						<p>відношенню до художніх явищ, що відбуваються в світовому культурному процесі.</p> <p>Здатний аналізувати соціально та особистісно значущі світоглядні проблеми, приймати рішення на основі сформованих цінних орієнтирів</p> <p>Володіння основними напрямками розвитку образотворчого мистецтва, із залежністю зміни художніх стилів від загальних культурно-історичних процесів, ролі та впливу архітектури у формуванні нових формальних ознак стилю;</p> <p>Застосовування комплексного системного підходу до аналізу художніх творів та культурних процесів світу;</p> <p>Сформувати критичне мислення у процесі художнього аналізу творів та художніх явищ у цілому, розуміння методологічних підходів до аналізу, вміння застосовувати навички аналізу творів на практиці.</p> <p>Здатний до творчого та професійно-трудоного спілкування із застосуванням фахової термінології, здатний до міжособистісної взаємодії, уміє толерантно вести дискусії та аргументувати власні думки</p>	
<b>Історія та теорія сучасного танцю</b>	3 семестр	Кафедра мистецтв	Шестопал–Кичук Г.Ю	20 лекцій 14 практичних	<p>024 Хореографія В6 Перформативні мистецтва</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність збирати, обробляти, аналізувати, синтезувати та інтерпретувати художню інформацію з метою створення хореографічної композиції;</li> <li>- Здатність здійснювати репетиційну діяльність, ставити та вирішувати професійні завдання, співпрацювати з учасниками творчого процесу;</li> <li>- Здатність забезпечувати високий рівень володіння танцювальними техніками, виконавськими прийомами, застосовувати їх як виражальний засіб;</li> <li>- Здатність застосовувати набуті виконавські навички в Концертно-сценічній діяльності, підпорядковуючи їх завданням хореографічного проекту</li> <li>- Володіти принципами створення хореографічного твору, реалізуючи практичне втілення творчого задуму відповідно до особистісних якостей автора;</li> <li>- Знаходити оптимальні виконавські прийоми для втілення хореографічного образу;</li> <li>- Вдосконалювати виконавські навички і прийоми в процесі підготовки та участі у фестивалях і конкурсах</li> </ul>	П. 38: 1,3,12,14,19,20
<b>Імпровізація у Street dance</b>	4 семестр	Кафедра мистецтв	Шестопал–Кичук Г.Ю.	20 лекцій 14 практичних	<p>024 Хореографія В6 Перформативні мистецтва</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність збирати, обробляти, аналізувати, синтезувати та інтерпретувати художню інформацію з метою створення хореографічної композиції;</li> <li>- Здатність здійснювати репетиційну діяльність, ставити та вирішувати професійні завдання, співпрацювати з учасниками творчого процесу;</li> <li>- Здатність забезпечувати високий рівень володіння танцювальними техніками, виконавськими прийомами, застосовувати їх як виражальний засіб;</li> <li>- Здатність застосовувати набуті виконавські навички в Концертно-сценічній діяльності, підпорядковуючи їх завданням хореографічного проекту</li> <li>- Володіти принципами створення хореографічного твору, реалізуючи практичне втілення творчого задуму відповідно до особистісних якостей автора;</li> </ul>	П. 38: 1,3,12,14,19,20

						<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знаходити оптимальні виконавські прийоми для втілення хореографічного образу;</li> <li>- Вдосконалювати виконавські навички і прийоми в процесі підготовки та участі у фестивалях і конкурсах</li> </ul>	
<b>Імпровізація Contemporary /Modern Jazz</b>	5 семестр	Кафедра мистецтв	Шестопал–Кичук Г.Ю.	20 лекцій 14 практичних	024 Хореографія	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність збирати, обробляти, аналізувати, синтезувати та інтерпретувати художню інформацію з метою створення хореографічної композиції;</li> <li>- Здатність здійснювати репетиційну діяльність, ставити та вирішувати професійні завдання, співпрацювати з учасниками творчого процесу;</li> <li>- Здатність забезпечувати високий рівень володіння танцювальними техніками, виконавськими прийомами, застосовувати їх як виражальний засіб;</li> <li>- Здатність застосовувати набуті виконавські навички в Концертно-сценічній діяльності, підпорядковуючи їх завданням хореографічного проекту</li> <li>- Володіти принципами створення хореографічного твору, реалізуючи практичне втілення творчого задуму відповідно до особистісних якостей автора;</li> <li>- Знаходити оптимальні виконавські прийоми для втілення хореографічного образу;</li> <li>- Вдосконалювати виконавські навички і прийоми в процесі підготовки та участі у фестивалях і конкурсах</li> </ul>	П. 38: 1,3,12,14,19,20
<b>Танцювальний спорт (латиноамериканська програма)</b>	7 семестр	Кафедра мистецтв	Спінул О.М.	20 лекцій 14 практичних	024 Хореографія	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність збирати, обробляти, аналізувати, синтезувати та інтерпретувати художню інформацію з метою створення хореографічної композиції;</li> <li>- Здатність здійснювати репетиційну діяльність, ставити та вирішувати професійні завдання, співпрацювати з учасниками творчого процесу;</li> <li>- Здатність забезпечувати високий рівень володіння танцювальними техніками, виконавськими прийомами, застосовувати їх як виражальний засіб;</li> <li>- Здатність застосовувати набуті виконавські навички в Концертно-сценічній діяльності, підпорядковуючи їх завданням хореографічного проекту</li> <li>- Володіти принципами створення хореографічного твору, реалізуючи практичне втілення творчого задуму відповідно до особистісних якостей автора;</li> <li>- Знаходити оптимальні виконавські прийоми для втілення хореографічного образу;</li> <li>- Вдосконалювати виконавські навички і прийоми в процесі підготовки та участі у фестивалях і конкурсах</li> </ul>	П. 38: 1,3,12,14,19,20